

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ №17 «БЕЛОЧКА»**

**ПРИНЯТО:**

На педагогическом совете  
МБДОУ № 17 «Белочка»  
Протокол № 1  
от 15.08.2023

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий МБДОУ № 17 «Белочка»  
Г.А. Сиргалина  
Приказ № ДС17-11- 366/3 от 15.08.2023

**Подписано электронной подписью**

Сертификат:  
00D876C42F59EF3BFA8D81B0C91FE1462E  
Владелец:  
Сиргалина Гульнара Айратовна  
Действителен: 09.12.2022 с по 03.03.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ГРУППЫ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
«ВЕЧНУШКА» (от 4 до 5 лет)

На 2023 – 2024 учебный год

Воспитатели:  
Заболотных Т.В.  
Дикун М.В.  
Учитель музыки: Гудилова Т.Ю.  
Учитель ФК: Смолин Д.С.

Сургут, 2023

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>4</b>
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 4-5 лет	6
<b>1.2</b>	<b>Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы</b>	<b>10</b>
<b>1.3</b>	<b>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов</b>	<b>13</b>
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>16</b>
<b>2.1</b>	<b>Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям</b>	<b>16</b>
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	16
2.1.2	Познавательное развитие	21
2.1.3	Речевое развитие	24
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	28
2.1.5	Физическое развитие	37
<b>2.2</b>	<b>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы</b>	<b>42</b>
<b>2.3</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы</b>	<b>46</b>
<b>2.4</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<b>51</b>
<b>2.5</b>	<b>Организация коррекционно-развивающей работы</b>	<b>54</b>
<b>2.6</b>	<b>Организация воспитательного процесса</b>	<b>61</b>
<b>2.7</b>	<b>Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям</b>	<b>76</b>
<b>2.8</b>	<b>Особенности взаимодействия с семьями обучающихся</b>	<b>79</b>
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>84</b>
<b>3.1</b>	<b>Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы</b>	<b>93</b>
<b>3.2</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<b>86</b>
<b>3.3</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение рабочей программы</b>	<b>89</b>
<b>3.4</b>	<b>Кадровые условия реализации рабочей программы</b>	<b>93</b>
<b>3.5</b>	<b>Режим и распорядок дня в группе</b>	<b>94</b>

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
  - с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
  - с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
  - с основной образовательной программой дошкольного образования (утв. и.о. заведующего МБДОУ № 17 «Белочка» Г.А. Сиргалина Приказ № ДС17-11-488/3 от 22.08.2023)
- Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений. Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

**Цель рабочей программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи рабочей программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 4-5 лет к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
  - построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 4-5 лет;
  - создание условий для равного доступа к образованию для детей 4-5 летнего возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
  - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
  - обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
  - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
  - достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### 1.1.2. Принципы и подходы к рабочей программы

**Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей дошкольного возраста, а также педагогических работников(далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Основными подходами к формированию рабочей программы являются:**

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 4-5 лет**

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

**Характеристика контингента обучающихся 4-5 лет**

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

### Социальный паспорт группы

#### 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты ООП ДО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 5 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 5 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО (к 5 годам):**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

**Индивидуальные характеристики особенностей развития контингента воспитанников средней возрастной группы «Веснушка»**

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)	
<p>В средней группе происходит дальнейшее формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Ребенок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и с воспитателем, проявляет инициативность, может контролировать и соблюдать правила в знакомых ему играх. Социальная ситуация развития на пятом году жизни характеризуется дальнейшим развитием игровой деятельности. Ребенок начинает выделять для себя структуру игры: сюжет, роли, игровые действия. Дети средней группы могут выстроить последовательность игровых действий в соответствии с логикой развития сюжета, они способны по ходу игры менять свою роль, если этого требует развертывание сюжета. У детей появляется возможность установления ролевых взаимодействий с одним-двумя партнерами. Кроме того, дети способны выделить правило, по которому нужно действовать в игре, но еще не могут придерживаться ограничивающих правил, т.е. того как действовать нельзя. В игре ребенок отражает предметные действия взрослых, направленные на других людей, обозначая эти действия ролью (я - доктор, я - мама, я - продавец). В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование. Дети уже не просто придумывают рисунки и поделки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок и их отдельные действия, но дополняют различными деталями. В этих деятельности, в отличие от младшего возраста, также появляется ориентировка не только на отдельные признаки и стороны действительности, но и на их взаимосвязи. Это этап структурирования, когда ребенок выделяет для себя на образном уровне связи и отношения между отдельными предметами и их частями. На 5-ом году жизни происходят значительные изменения в речевом развитии ребенка. Совершенствуется речевой слух, дети могут сравнивать слова по звучанию, определять первый звук в слове, учатся правильно произносить слова. Формируется грамматический строй речи. Развивается связная речь, ребенок в состоянии уже передать содержание небольших сказок и рассказов, составить рассказ по картинке, сначала с помощью педагога, а впоследствии самостоятельно. В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие общих способностей: познавательных, коммуникативных, регуляторных. Самым важным в развитии познавательных способностей в этом возрасте является развитие способности к наглядному моделированию. Эта задача решается путем приобщения детей к действиям по построению и использованию наглядных моделей различных типов. Именно наглядные модели позволяют ребенку выделить важные для решения задачи связи и отношения между предметами. Основной тип моделей, действия которых используются детьми в средней группе, - это графический план, используемый, прежде всего, при ознакомлении детей с пространственными отношениями, а также графические модели предметов, необходимые для решения конструктивных задач. В средней группе продолжается освоение различных форм символизации, позволяющей ребенку выражать свое отношение к действительности. Однако дети уже не только используют отдельные символические средства (цвет, величина, сказочные персонажи), но и отношения между ними (сочетание цветов, персонажей, сказочных предметов и т.п.). создания отдельных образов предметов к их детализации. Дети уже не просто придумывают рисунки и поделки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок, а отдельные действия, но дополняют выдуманное различными деталями. Основной задачей развития художественных способностей остается освоение специфических средств художественных видов деятельности наряду с развитием эмоциональное отзывчивости на эти средства и общих творческих способностей. Развитие коммуникативных способностей предполагает развитие компромиссного общения. У детей пятого года жизни (при направленной работе воспитателей в этом направлении) проявляется возможность открытого общения (сообщение о своих желаниях, чувствах, а также свои мысли о желаниях и чувствах других детей). В поисках компромисса при конфликтных интересах в общении они могут</p>	<p>Всего воспитанников – 35; из них мальчиков – 13, девочек – 21</p> <p>Группы здоровья: I – II – 30 III – 5</p>

договариваться, однако еще в большей мере нуждаются в помощи взрослых. Развитие коммуникативных способностей происходит посредством игры, которая является основным видом деятельности в этом возрасте. Также умение ребенка сотрудничать с другими развивается за счет других совместных видов деятельности (общих рисунков, построек). Развитие регуляторных способностей происходит в среднем возрасте во внешнем плане, когда правила в различных формах предлагаются ребенку взрослым, контролирующим также их выполнение. В это время у детей начинают складываться обобщенные представления о том, как надо или не надо себя вести. Следование правилам и нормам становится менее ситуативным, более устойчивым и самостоятельным. Ребенок в этом возрасте может уже без напоминания взрослого использовать правила вежливости, применять правила поведения в группе. Что немаловажно в этом возрасте у детей уже существуют эмоциональные образы различных ситуаций пребывания в группе, взаимодействия с другими. Дети склонны замечать нарушения правил другими детьми больше, чем свои собственные. Однако это важный этап регуляции, помогающий ребенку усваивать правила. Поведение 4-5 летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как раньше. Хотя в некоторых ситуациях ребенку еще требуется напоминание взрослого или сверстников, чтобы удерживать и применять правила. Дети пятого года жизни начинают совершать больше правильных поступков, суважением отзываются о своих товарищах по группе, активно сопереживают удачу, проявляют разные формы взаимопомощи. Однако высокая активность, стремление к взаимодействию со сверстниками при отсутствии опыта приводит к частым конфликтам, противоречивым формам поведения. Противоречивость поведения - существенная психологическая особенность характеристики поведения ребенка среднего дошкольного возраста. Дети этого возраста с трудом устанавливает отношения со сверстниками, относятся к ним избирательно. Желание активно взаимодействовать входит в противоречие с отсутствием практического опыта. Развитие регуляторных способностей предполагает возникновение у детей положительных эмоциональных переживаний, а затем и эмоциональных образов, связанных с взаимодействием с детьми в группе детского сада, проявление отношения к действиям других детей, овладение правилами поведения на уровне контроля фиксации нарушений правил другими детьми, и часто невозможности соблюдения правил самими

**Социальный паспорт группы:**

<i>Количество воспитанников</i>	<b>34</b>	<i>Неполные семьи</i>	
<i>Общее число семей</i>	<b>34</b>		
<i>полные семьи</i>			
<i>Многодетные семьи</i>			



### 1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

#### ***Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:***

1. *Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.* Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. *Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.* Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. *Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. *Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. *Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком ООП ДО в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения ООП ДО его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).*

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. *Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:*

- наблюдения,

- свободных бесед с детьми,

- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),

- специальных диагностических ситуаций,

- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. *Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.* Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует

реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 4-5 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

***В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

*1) в сфере социальных отношений:*

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

*2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

*3) в сфере трудового воспитания:*

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

*4) в области формирования основ безопасного поведения:*

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в т.ч. мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

***Содержание образовательной деятельности***

*1) В сфере социальных отношений*

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает

ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обуславившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

### *2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма*

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### *3) В сфере трудового воспитания*

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий

(твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### *4) В области формирования основ безопасности поведения*

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

#### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

*Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:*

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

## 2.1.2. Познавательное развитие

***В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
  - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
  - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
  - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
  - развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
  - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

***Содержание образовательной деятельности***

*1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

*2) Математические представления:*

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

*3) Окружающий мир:*

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами,

лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### *4) Природа:*

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

#### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.1.3. Речевое развитие

**В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

*1) Развитие словаря:*

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

*2) Звуковая культура речи:*

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

*3) Грамматический строй речи:*

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

*4) Связная речь:*

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

*5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

*6) Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

**Содержание образовательной деятельности**

*1) Развитие словаря:*

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их



обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### *2) Звуковая культура речи:*

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### *3) Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### *4) Связная речь:*

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### *5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

#### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

*В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

*1) приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

*2) изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в т.ч. с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

*3) конструктивная деятельность:*

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

*4) музыкальная деятельность:*

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;

- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

#### *5) театрализованная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### *6) культурно-досуговая деятельность:*

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1. Приобщение к искусству***

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение,

материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

## **2. Изобразительная деятельность**

### **1) Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

### **2) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **3) Лепка:**

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### *4) Аппликация:*

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### **3. Конструктивная деятельность**

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **4. Музыкальная деятельность**

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

### **5. Театрализованная деятельность**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **6. Культурно-досуговая деятельность**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

#### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **2.1.5. Физическое развитие**

#### ***Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:***

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования изученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

#### ***1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).***

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой;

подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».



Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### 5) *Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

#### ***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»***

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

### *Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы*

*Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:*

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 4-5 лет.

*Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы* зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

*При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:*

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

### *Формы реализации рабочей программы*

*Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 4-5 лет:*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### *Методы обучения и воспитания*

*Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:*

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

*При организации обучения следующие методы:*

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

*При выборе методов воспитания и обучения учитываются:*

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

*Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.*

#### ***Средства реализации рабочей программы***

*При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:*

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

*Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:*

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

*При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.*

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

### ***Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы***

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

## **2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **Особенности организации образовательной деятельности**

*Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:*

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

*Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.*

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

*Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).*

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

*Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.*

### ***Роль игры***

*Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играв вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.*

*Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.*

*В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.*

*Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.*

### **Образовательная деятельность в режимных моментах**

*Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.*

### **Образовательная деятельность в утренний отрезок дня**

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:*

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

### **Особенности проведения занятий**

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

*Занятия рассматриваются:*

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

*Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.*

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

*При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.*

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

### **Прогулки**

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

#### ***Образовательная деятельность во вторую половину дня***

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:*

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

*Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).*

#### ***Организация культурных практик***

*Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.*

*К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.*

*Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:*

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидательный и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

*Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.*

*В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.*  
Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## 2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и *вторая половина дня*.

*Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:*

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

*Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:*

- 1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;
- 2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

*С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.*

Педагог обращает особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.



Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

*Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:*

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## 2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

### Цель и задачи коррекционно-развивающей работы

**Цель КРР:** обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

**КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся**, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Воспитатели осуществляют КРР совместно с педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом и другие квалифицированные специалисты на основе рабочих программ КРР для различных целевых групп, разработанных в ДОО.

#### **Задачи КРР:**

- выявление обучающихся, которым требуется адресное психолого-педагогическое сопровождение;
- определение особых образовательных потребностей обучающихся;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

### Целевые группы обучающихся для оказания им адресной помощи

*В группе имеются следующие целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:*

1) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;

2) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

### Организация коррекционно-развивающей работы

*КРР с обучающимися целевых групп организуется:*

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК;
- в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

Выбор коррекционно-развивающих мероприятий, их количества, формы организации, методов и технологий реализации определяется, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

*КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса*, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Воспитатель осуществляет коррекционно-развивающую работу с обучающимися целевых групп непосредственно в ходе образовательного процесса.

Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия проводятся специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом и др.).

### **Особенности деятельности воспитателя в рамках КРР**

Воспитатель принимает участие в диагностической, коррекционно-развивающей, консультативной и информационно-просветительской работе совместно с другими специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом и др.) в соответствии с рабочими программами КРР для целевых групп.

#### ***Диагностическая работа включает:***

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

#### ***Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

**Консультативная работа включает:**

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

**Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, трудностями в обучении и социализации.

**Особенности коррекционно-развивающей работы  
с различными категориями обучающихся**

***КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением***

*КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением*, в т.ч. часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

*Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющими детьми:*

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

- снижение тревожности;

- помощь в разрешении поведенческих проблем;

- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

***Направленность КРР с одаренными обучающимися***

*Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:*

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

***Направленность КРР с билингвальными обучающимися,  
детьми мигрантов, испытывающими трудности  
с пониманием государственного языка Российской Федерации***

*Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:*

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

***Направленность КРР с детьми «группы риска»***

*К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети:*

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

***Направленность КРР с обучающимися,  
имеющими девиации развития и поведения***

*Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:*

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).



## 2.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МБДОУ № 17 «Белочка».

### Цель и задачи воспитания

**Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### Направления воспитания

*Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:*

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

### Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### *Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.*

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.



			Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</p>
4	<b>Познавательное</b>	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p>
5	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>
6	<b>Трудовое</b>	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>

### Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

**1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

#### **1. Патриотическое воспитание**

*Ценности:* Родина, природа.

*Цель патриотического воспитания:* воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

*Задачи:*

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

*Содержание деятельности*

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

*Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

- другое.

## **2. Духовно-нравственное воспитание**

*Цель духовно-нравственного воспитания* - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

*Ценности* - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

*Содержание деятельности*

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

*Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

## **3. Социальное воспитание**

*Ценности:* семья, дружба, человек и сотрудничество.

*Цель социального воспитания дошкольника:* формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

*Задачи:*

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

*Содержание деятельности*

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

*Формы и виды деятельности:*

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;

- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

#### **4. Познавательное воспитание**

*Ценность:* знания.

*Цель познавательного направления воспитания:* формирование ценности познания.

*Задачи:*

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

*Содержание деятельности*

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Виды и формы деятельности:*

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### **5. Физическое и оздоровительное воспитание**

*Ценность:* здоровье.

*Цель физического и оздоровительного воспитания:* сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

*Задачи по формированию здорового образа жизни:*

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоздающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

*Направления деятельности воспитателя:*

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

*Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:*

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

#### *Направления деятельности воспитателя*

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **6. Трудовое воспитание**

*Ценность:* труд.

*Цель трудового воспитания:* формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

*Задачи:*

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

*Содержание деятельности*

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

*Формы и виды деятельности:*

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

### **7. Эстетическое воспитание**

*Ценности:* культура и красота.

*Цель этического-эстетического направления воспитания:* формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

*Задачи:*

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

#### *Содержание деятельности*

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

*Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

#### *Виды и формы деятельности:*

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

### ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ на 2023-2024 году в МБДОУ №17 «Белочка»

#### СЕНТЯБРЬ

#### БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»

№	Название мероприятия	Ценности	Возрастные группы	Ответственные
1.	«День Знаний». Цели и задачи: показать детям общественную значимость праздника доставить радость, создать веселое праздничное настроение. Воспитывать аккуратность, дружелюбие и заботливое отношение к людям.	Формирование основ гражданской идентичности	от 2 до 8 лет	Учителя музыки
2.	«Осенний кросс - 2022». Цель: формировать у детей осознанно-положительное отношение к здоровому образу жизни.	Формирование основ социокультурных ценностей	от 5 до 8 лет	Учителя ФК
3.	«Самый лучший садик наш!» (мероприятия, посвященные Дню дошкольного работника). Цель: воспитывать уважительное отношение к труду дошкольных работников, воспитывать эстетический вкус.	Воспитание культуры труда	от 2 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели возрастных групп
БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)				
1.	Выставка поделок из фруктов и овощей «Что нам осень подарила». Цель выставки: привлечение внимания к экологическому	Формирование семейных ценностей	от 2 до 8 лет	Воспитатели возрастных групп



	воспитанию детей. Побуждение к творческому союзу воспитателей, детей и их родителей.			
2.	Выставка коллективных плакатов «Маленькая страна», посвященная Дню дошкольного работника. Цель: создание яркого поздравительного плаката своими руками; создание доброго и радостного впечатления у коллег от профессионального праздника.	Формирование основ гражданской идентичности	от 2 до 8 лет	Воспитатели возрастных групп
<b>БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»</b>				
1.	«Внимание, дети!», «Детское кресло». Цель: воспитывать умение наблюдать и правильно оценивать дорожные ситуации, ориентироваться в ближайшем пространственном окружении. Воспитывать любовь к родному городу, дисциплинированность.	Развитие основ нравственной культуры	от 2 до 8 лет	Воспитатели возрастных групп
<b>БЛОК «ИСТОКИ»</b> (развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)				
<b>Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет</b>				
<b>«Дружная семья»</b>				
<b>Беседа с детьми на тему «Наша дружная»</b>	<b>Музыкальная деятельность.</b> <i>Пение: «Бабушка»</i> муз. Н.	Книга 1 для развития детей «Дружная семья». <b>Русский фольклор.</b>	Русские народные игры: «Бабушка Маланья»,	<b>Занятие с родителями на тему «Дружная семья».</b>

<p><b>семья».</b>  <b>Фотовыставка</b>  <b>«Моя семья».</b>  <b>Игровая</b>  <b>деятельность.</b>  Пальчиковая игра «Семья», русская народная игра «У дедушки Трифона».  Сюжетно – ролевая игра «Наша дружная семья».  Настольно-печатная игра с правилами «Семейная прогулка в лес»  Дидактические, сюжетно-ролевые игры: «Приготовим семейный обед», «День рождения бабушки», «Семейная прогулка с</p>	<p>Мурычевой, «Маме песенку пою» муз. Н. Мурычевой.  <i>Слушание:</i> «Моя семья» муз. Н. Мурычевой, «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, русская народная песня «Где был Иванушка?»  <i>Муз. движения:</i> нар. игра «У дедушки Трифона» «У тетушки Ларисы», танец «Дружные пары» обр. Т.А. Попатенко; пальчиковая игра «Семья».</p>	<p><b>Сказка.</b> «Братец Иванушка и сестрица Аленушка».  <b>Потешки.</b> «Из-за леса, из-за гор», «Пошла Маша на базар».  <b>Отечественная классическая литература.</b>  <b>Рассказ.</b> Л.Корсунская «Семья». Поэзия. И.Бунин «Матушке», Е.Трутнева «Наша бабушка», Р.Гамзатов «Мой дедушка», В.Берестов «Любили тебя без особых причин», Е.А.Пермяк «Первая рыбка»; Э.Шим «Брат и младшая сестра».  <i>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</i>  <b>Рассказ.</b> К.Д.Ушинский «Брат и сестра». Поэзия. Е.Благинина «Посидим в тишине», К.Лукашевич «Садик».  <b>Изобразительная</b></p>	<p>«Дедушка Рожок», «У дедушки Трифона», «У бабушки Ульяны», «Каравай».  <b>Ручной труд.</b>  Изготовление открытки ко Дню Матери.</p>	<p><b>Семейное чтение</b>  <b>1 части книги 1 «Дружная семья».</b></p>
--	---	--	--	--

<i>малышом».</i> Игра-инсценировка <i>«Из-за леса, из-за гор. Едет дедушка Егор».</i>		<b>деятельность.</b> <b>Оформление</b> <b>страницы Альбома</b> <b>«Наша дружная семья».</b>		
<b>БЛОК «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b> (формирование семейных ценностей)				
1.	Спортивные игры и упражнения. Их роль в развитии физических качеств. Практическое занятие.	Родители воспитанников от 4 до 5 лет	Учителя ФК	
2.	Проведение общего родительского собрания «Направления образовательной деятельности МБДОУ №17 «Белочка» на 2022-2023 учебный год».	Родители всех возрастных групп	Заведующий, заместители заведующего по УВР, старшие воспитатели.	
5.	Групповые родительские собрания. Возрастные особенности развития детей. Задачи воспитания и обучения на новый учебный год.	Родители всех возрастных групп	Воспитатели возрастных групп	

## ОКТЯБРЬ

### БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»

№	Название мероприятия	Ценности	Возрастные группы	Ответственные
1.	Праздник Осени - «Осень золотая в гости к нам пришла» Цель: создать у детей	Формирование основ экологической культуры	от 2 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели

	радостное настроение. Вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру.			
2.	«День пожилого человека». «Моя бабушка лучше всех». Цель: выразить признательность старшему поколению, содействовать в установлении контактов между молодыми родителями и представителями старшего поколения.	Развитие основ нравственной культуры	от 2 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели
<b>БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)</b>				
1.	Рисунки детей «Осень золотая». Цель: воспитывать эстетическое восприятие.	Формирование основ экологической культуры	от 2 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели
2.	«Детское кресло». Цель: воспитывать умение наблюдать и правильно оценивать дорожные ситуации, ориентироваться в ближайшем пространственном окружении. Воспитывать любовь к родному городу, дисциплинированность.	Развитие основ нравственной культуры	от 2 до 8 лет	Воспитатели возрастных групп
<b>БЛОК «ИСТОКИ»</b> (развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование				

основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)

**Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет**

**«Домашнее тепло»**

<p><b>Беседа с детьми на тему «Домашнее тепло».</b> Беседа с детьми о тепле родного очага <i>«Все вместе – так и душа на месте».</i> Рассматривание иллюстраций и фотографий <i>«Домашнее тепло».</i> <b>Игровая деятельность.</b> Русская народная игра <i>«Как у бабушки Ларисы».</i> Сюжетно – ролевая игра <i>«Наш дом», «Семеро по лавкам».</i> Театрализованная</p>	<p><i>Пение:</i> «Бай – качи - качи» рус. нар. мелодия, «Из-за леса, из-за гор», «Кот Васька» рус. нар. мелодия, обр. Г.Г. Лобачева <i>Слушание:</i> «Песенка о домашних животных», «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой. <i>Муз. движения:</i> хоровод «К нам гости пришли» муз. А. Александрова</p>	<p><b>Отечественная классическая литература. Поэзия.</b> А.Плещеев «Внучка», Е.Благинина «Бабушка-забота», В. Белова «Веселая забота», <b>Рассказ.</b> Л.Нечаев «Семеро по лавкам». <b>Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Домашнее тепло».</b></p>	<p><b>Игровая деятельность.</b> Подвижные игры: <i>«Семья», «Кто живет у нас в квартире».</i> <b>Ручной художественный труд.</b> <b>Совместное дело.</b> Изготовление коллажа из засушенных листьев для оформления интерьера дома.</p>	<p><b>Занятие с родителями на тему «В добрый путь».</b> <b>Семейное чтение</b> 2 части <i>«Домашнее тепло»</i> книги 1.</p>
---	--	--	--	---

игра по мотивам русской народной сказки « <i>Братец Иванушка и сестрица Алёнушка</i> ».	сл. М. Ивенсен, « <i>Всем, Надюша, расскажи</i> » обр. А.М. Полонского.			
<b>БЛОК «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b> (формирование семейных ценностей)				
1.	День здоровья. Спортивные соревнования.	Родители от 2 до 8 лет	Учителя ФК, воспитатели	

<b>НОЯБРЬ</b>				
<b>БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»</b>				
<b>№</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Ценности</b>	<b>Возрастные группы</b>	<b>Ответственные</b>
<b>БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)</b>				
1.	Выставка рисунков «Моя мама». Цель: воспитывать чувства уважения и любви к маме.	Формирование семейных ценностей	от 2 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели
<b>БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»</b>				
<b>БЛОК «ИСТОКИ»</b> (развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)				

**Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет**

**«Дороги добра»**

<p><b>Беседа с детьми о дорогах добра.</b> <b>Игровая деятельность.</b> Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». Игра-лабиринт «Дорога добра» (настольно-печатная), «Поможем муравьишке» Игры- инсценировки: «Еду, еду к бабе, деду...», «Машина»</p>	<p><i>Пение:</i> «Еду, еду к бабке, к деду», «Мы на луг ходили» муз. А.Д. Филиппенко. <i>Слушание:</i> «Петушок» лат. нар. песня, «Заболел наш петушок» муз. Витлина, «Когда мои друзья со мной» муз. В. Шаинского, «Дорогою добра» (диск «Любимые песни»). <i>Муз. движения:</i> «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, игровая «Огород» муз. В.Витлина, сл. А.Пассовой.</p>	<p><b>Книга 2 для развития детей «В добрый путь».</b> <b>Русский фольклор.</b> <b>Сказка.</b> «Петушок и бобовое зёрнышко». <b>Потешки.</b> «Куда, Ваня, едешь?», «Пошел котик на торжок», «Посылали молодницу». <b>Отечественная классическая литература.</b> <b>Рассказ.</b> К.Лукашевич «Добрая девочка». <b>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</b> <b>Рассказ.</b> Л.Корсунская «Дед и внук». <b>Поэзия.</b> И.Бунин «В лесу»,</p>	<p><b>Игровая деятельность.</b> Хороводная игра «Ой, вставала я ранешенько». <b>Ручной труд.</b> <b>Совместное дело.</b> Изготовление поделок из природного материала для подарка родным и близким.</p>	<p><b>Семейное чтение</b> 1 части «Дороги добра» книги 2 «В добрый путь».</p>
---	---	--	---	---

		Е.Гомонова «Доброта». <b>Изобразительная деятельность.</b> <b>Оформление страницы Альбома «Дороги добра».</b>		
<b>БЛОК «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b> (формирование семейных ценностей)				
1.	«Спортивные снаряды своими руками» (педагоги и родители)	Родители воспитанников от 3 до 8 лет	Учителя ФК	

<b>ДЕКАБРЬ</b>				
<b>БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»</b>				
<b>№</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Ценности</b>	<b>Возрастные группы</b>	<b>Ответственные</b>
1.	Новогодние праздники «В гости елка к нам пришла». Цель: воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной деятельности. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Приобщать детей к культуре и традициям празднования Нового года в нашей	Развитие основ нравственной культуры	от 2 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели



	стране.			
<b>БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)</b>				
1.	Выставка рисунков «Новый год». Цель: содействие и укрепление связей ДО и семьи, создание праздничной, волшебной, новогодней атмосферы.	Формирование основ социокультурных ценностей	от 2 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели
2.	Конкурс поделок «Волшебство зимы». Цель: воспитывать художественный вкус, интерес к изготовлению поделок своими руками.	Формирование основ социокультурных ценностей	от 4 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели
<b>БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»</b>				
1.	Беседы с использованием ИКТ по теме «Профессия пожарный»: Виртуальная экскурсия: противопожарная служба, Животные на службе у пожарных и спасателей, Пожарно-спасательные команды.	Развитие основ нравственной культуры	от 3 до 8 лет	воспитатели
<b>БЛОК «ИСТОКИ»</b> (развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)				
<b>Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет</b>				
<b>«Сказочный лес»</b>				
<b>Беседа с детьми на тему родного сказочного леса. Игровая</b>	<b>Музыкальная деятельность.</b> <i>Пение:</i> «Лесная песня» муз. В.Л.	<b>Русский фольклор.</b> <b>Сказка «Петушок – золотой</b>	<b>Игровая деятельность.</b> Подвижные игры: «У медведя во	<b>Семейное чтение</b> 2 части «Сказочный лес» книги 2.

<p><b>деятельность.</b> Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок «Петушок - золотой гребешок», «Снегурушка и лиса».</p> <p>Дидактические игры «Кто живёт в лесу?», «Что растёт в лесу?», «Что возьмем в дорогу?»</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b></p> <p><b>Акция «Сохраним ель».</b></p> <p><b>Оформление странички</b> народного календаря (месяц «Стужало»).</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций с изображением леса в разные времена года И. И. Шишкина, И. И. Левитана,</p>	<p>Витлина, «Лиса по лесу ходили» рус. нар. песня обр. Т. А. Попатенко муз. А. Д. Филиппенко.</p> <p><i>Слушание:</i> «Песня жаворонка» П. И. Чайковский, запись пения лесных птиц, лесных звуков, «Жаворонок» муз. М. И. Глинки.</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Березка», рус. нар. мелодия, «На мосточке» муз. А. Д. Филиппенко, <i>хороводная игра</i> «Хоровод в лесу» муз. М. Иорданского, сл. Найденовой.</p>	<p>гребешок», «Снегурушка и лиса».</p> <p><b>Отечественная классическая литература.</b></p> <p><b>Поэзия.</b> И. Токмакова «Ели».</p> <p><b>Загадки.</b> О природе.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Оформление страницы Альбома «Сказочный лес».</b></p>	<p>бору»; «Мишка вылез из берлоги», «Мы с друзьями в лес идем», «Волк и зайцы», «Совушка – сова», «Прогулка».</p> <p><b>Ручной труд.</b></p> <p><b>Совместное дело.</b></p> <p><b>Создание коллективного макета</b> «Сказочный лес».</p>	
--	--	--	--	--

<p>И.Э.Грабаря, Сурикова и др. отечественных классиков. <b>Проект</b> «Подружись с ёлочкой». <b>Интегрированное занятие</b> «Берегите ёлочку – зелёную иглочку».</p>				
<b>БЛОК «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b> (формирование семейных ценностей)				
1.	Изготовление поделок на выставку «Волшебство зимы»	Родители воспитанников от 3 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели.	

ЯНВАРЬ				
БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»				
№	Название мероприятия	Ценности	Возрастные группы	Ответственные
1.	Театральный фестиваль «Волшебный мир сказок». Цель: привитие устойчивого интереса к литературе, театру, совершенствование навыка воплощать в игре	Формирование основ социокультурных ценностей	от 4 до 8 лет	Учителя музыки, творческая группа, воспитатели.

	определенные переживания, побуждение к созданию новых образов.			
2.	Развлечение «Прощание с елочкой. Колядки».		от 4 до 8 лет	
<b>БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)</b>				
1.	Помощь в изготовлении атрибутов для театрального фестиваля «Волшебный мир сказок»	Воспитание культуры труда	от 4 до 8 лет	Воспитатели
<b>БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»</b>				
1.	Беседа «Правила поведения в транспорте».	Развитие основ нравственной культуры	от 4 до 8 лет	Воспитатели
<b>БЛОК «ИСТОКИ»</b> (развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)				
<b>Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет</b>				
<b>«Добрая забота»</b>				
<b>Беседа с детьми на тему «Добрая забота о братьях наших меньших». Игровая деятельность. Настольные игры:</b>	<i>Пение:</i> «Кошка» А. Александрова, «Жучка» Н. Кукловой, хороводная игра «Кто посеется на	<b>Книга 3 для развития детей «Добрая забота». Отечественная классическая литература. Рассказ. Л. Нечаев «Как покататься на</b>	<b>Игровая деятельность. Подвижные игры:</b> «Лисонька-лиса», «Лошадки», «Курочки»,	<b>Занятие с родителями на тему «Добрая забота». Семейное чтение 1 части книги 3 «Добрая забота».</b>

<p>детки», «На бабушкином дворе», «Угадай, чей домик», «Кто где живёт» и др. Речевое упражнение «Поблагодарим коровушку, лошадку, козочку, курочку» <b>Театрализованная игра</b> по мотивам рассказа Л.Нечаева «Как поката́ться на лоша́дке?» Режиссёрская игра «Сельский двор». <b>Заучивание</b> стихов, чтение произведений В.В.Бианки и Пришвина «Рассказы о природе». Игры – инсценировки потешки «Наша-то хозяйош-ка сметлива была...», «Уж как я свою</p>	<p>лугу?» <b>Слушание:</b> «Котик заболел» «Котик выздоровел» А.Т. Гречанинов; русская народная песня «Буренушка». <b>Муз. движения:</b> хоровод – игра «Кот Васька», р.н. мелодия, «Игра с лошадкой» И.Н. Кишко; народная игра «Кто с нами?», «Лошадка «Зорька»./муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен. /</p>	<p>лошадке», К.Д.Ушинский «Петушок с семьей». <b>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</b> <b>Русский фольклор.</b> <b>Сказка.</b> «Заюшкина избушка». <b>Отечественная классическая литература.</b> <b>Рассказ.</b> К.Д.Ушинский «Коровка», Ю.Крутоголов «Дождь из семян». <b>Изобразительная деятельность.</b> <b>Оформление страницы</b> <b>Альбома «Добрая забота».</b></p>	<p>«Стадо» и др. <b>Ручной труд.</b> <b>Совместное дело.</b> Изготовление кормушек для птиц с участием родителей</p>	
--	--	--	--	--

<i>коровушку люблю...», «Вышла курочка гулять...»</i>				
<b>БЛОК «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b> (формирование семейных ценностей)				
1.	Изготовление атрибутов для театрального фестиваля «Волшебный мир сказок»	Родители воспитанников от 4 до 8 лет.	Воспитатели возрастных групп.	

<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
<b>БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»</b>				
№	Название мероприятия	Ценности	Возрастные группы	Ответственные
<b>БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)</b>				
1.	Конкурс рисунков «Наша армия сильна!». Цель: воспитывать у детей патриотические чувства посредством изобразительной деятельности.	Развитие основ нравственной культуры	от 3 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели
2.	Конкурс поделок из бросового материала «Военная техника». Цель: способствовать духовному - культурному обогащению через приобщение к традициям и праздникам.	Развитие основ нравственной культуры	от 3 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели

БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»				
1.	«Опасно – неопасно» - воспитывать чувство взаимопомощи.	Формирование основ гражданской идентичности	от 3 до 8 лет	Воспитатели
БЛОК «ИСТОКИ» (развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)				
Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет				
«Праведный труд»				
Беседа с детьми о значении труда в жизни человека. <b>Заучивание стихов, чтение произведений В.В.Бианки и Пришвина</b> <i>«Рассказы о природе».</i> <b>Игровая деятельность.</b> Русская народная игра <i>«Кто с нами?»</i> Театрализованная игра по мотивам произведения К.Д.Ушинского <i>«На что тебе?»</i>	<b>Пение:</b> «Соберем урожай» С. Насауленко, «По малину в сад пойдем» А.Д. Филиппенко. <b>Слушание:</b> «Строим дом» М.И. Красев, запись звуков (работа пилы, молотка...). <b>Муз.</b> <b>движения:</b> игра – хоровод «Соберем урожай» муз. Насауленко,	<b>Отечественная классическая литература.</b> <b>Рассказ.</b> О.С.Абрамова «Семейный праздник», <b>Поэзия.</b> В.Глушченко «Грядка», П.Засодимский «Откуда взялся хлеб», Т.А.Шорыгина «Жатва», К.Д.Ушинский «На что тебе?» <b>Изобразительная деятельность.</b> <b>Оформление страницы Альбома «Праведный труд».</b>	<b>Игровая деятельность.</b> <b>Подвижные игры:</b> <i>«Помощники»</i> , <i>«Строим дом»</i> - массаж рук, <i>«По воду»</i> - ритмическая игра, <i>«Пирожки»</i> - пальчиковая игра. Русская народная игра <i>«Сеяла Алена»</i> , <i>«Кто с нами?»</i> , <i>«Горох»</i> , <i>«Дедушка»</i>	<b>Семейное чтение</b> 2 части <i>«Праведный труд»</i> книги 3.

<p>Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры на темы труда на селе: «Ферма», «Труд землепашца», «Скотный двор» и др. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?» Игры-инсценировки: «Эй, кузнец-молодец». «Отличные пшеничные» «Кисонька – мурысонька...»</p>	<p>«Яблонька» муз. Е. Тиличеевой, «Огородная – хороводная», муз. Б.Можевелова, сл. А.Пассовой.</p>		<p><i>Сысой</i>) (книга «Раз, два, три, четыре, пять, мы идем с тобой играть») <b>Ручной труд. Совместное дело.</b> Создание макета «Бабушкин двор». <b>Труд в природе. Совместное дело.</b> «Позаботимся о деревьях». Прикрыть корни деревьев снегом.</p>	
---	--	--	--	--

**БЛОК «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»**

(формирование семейных ценностей)

1.	Познавательная информация по темам месяца «Защитники Отечества» (на информационных стендах)	Родители от 2 до 8 лет	Воспитатели
2.	«Основы патриотического воспитания в семье»	Родители от 2 до 8 лет	Воспитатели
3.	Привлечение родителей к изготовлению поделок вместе с детьми из бросового материала «Военная техника».	Родители от 3 до 8 лет	Воспитатели



**МАРТ****БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»**

<b>№</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Ценности</b>	<b>Возрастные группы</b>	<b>Ответственные</b>
1.	Праздник «Международный женский день – 8 Марта». Цель: воспитание уважительного отношения к матери, к женщине и заботливого отношения к родным и близким.	Развитие основ нравственной культуры	от 2 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели
2.	Развлечение «Масленица». Цель: воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, умение и желание применять их в жизни; любовь к родному краю.	Развитие основ нравственной культуры	от 3 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели
<b>БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)</b>				
1.	Конкурс рисунков «Милой мамочки портрет». Цель: воспитание	Формирование семейных ценностей	от 3 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели

	уважительного отношения к матери, к женщине и заботливого отношения к родным и близким.			
2.	Выставка поделок «Подарок маме». Цель: сохранения культурных традиций и духовных ценностей.	Формирование семейных ценностей	от 3 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели
<b>БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»</b>				
1.	Беседа «Причины возникновения пожара. Электричество». Загадки по пожарной безопасности.	Формирование основ гражданской идентичности	от 3 до 8 лет	Воспитатели
<b>БЛОК «ИСТОКИ»</b> (развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)				
<b>БЛОК «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b> (формирование семейных ценностей)				
1.	Родительские собрания «Использование сюжетно-ролевых и театрализованных игр для развития связной речи дошкольников».	Родители от 2 до 8 лет		Воспитатели
2.	Участие в конкурсах, выставках, развлечениях	Родители от 2 до 8 лет		Воспитатели

**АПРЕЛЬ**

**БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»**

№	Название мероприятия	Ценности	Возрастные группы	Ответственные
---	----------------------	----------	-------------------	---------------

**БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»**

1.	<p><b>Тема: «Где можно играть»</b></p> <p>1. Просмотр видеофильма «Детям о ПДД».</p> <p>2. Музыкально-спортивный праздник «Азбука дорожного движения».</p> <p>3. Литературный калейдоскоп «Красный, жёлтый, зелёный».</p> <p>4. Выставка детских рисунков «Дорога не место для игр».</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Улица».</p>	<p>Формирование основ гражданской идентичности</p>	<p>от 3 до 8 лет</p>	<p>Учителя ФК, воспитатели</p>
----	--	--	----------------------	--------------------------------

**БЛОК «ИСТОКИ»**

(развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)

**Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет**

**«Благодарное слово»**

<p><b>Беседа с детьми на тему «Благодарное слово»</b></p> <p><b>Игровая деятельность.</b></p>	<p><i>Пение:</i> «Моя кукла» Л.В. Повилайтис, «Машина» муз. Т.А. Попатенко.</p> <p><i>Слушание:</i> «Вместе</p>	<p><b>Отечественная классическая литература. Рассказы.</b></p> <p>Н.К. Абрамцева</p>	<p><b>Игровая деятельность.</b></p> <p><b>Подвижные игры:</b></p>	<p><b>Семейное чтение</b></p> <p>2 части</p> <p>«Благодарное слово» книги.</p>
---	---	--	---	--

<p>Театрализованная игра по мотивам произведения Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?». Сюжетно – ролевая игра «Семья» (с использованием детьми слов благодарности), «Любимая игрушка».</p> <p>Беседа с детьми о важности благодарного слова в жизни человека.</p>	<p>весело шагать» муз. В. Шаинского, «Доброта» муз. Е. Гомоновой. Муз. движения: «Уж я кольшкитешу», народная мелодия.</p>	<p>«Правдивая история о садовнике», Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?». <b>Изобразительная деятельность.</b> <b>Оформление страницы Альбома «Благодарное слово».</b></p>	<p>«Подарки», «Катание яиц». <b>Ручной труд.</b> Изготовлен ие подарка своими руками к празднику Пасхи.</p>	
--	--	---	---	--

**БЛОК «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»**  
(формирование семейных ценностей)

1.	День открытых дверей для родителей.	Родители от 3 до 8 лет	Педагоги дополнительного образования.
----	-------------------------------------	------------------------	---------------------------------------

**ИЮНЬ**

**БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»**

№	Название мероприятия	Ценности	Возрастные группы	Ответственные
1.	Праздник «День защиты детей». Цель: развитие доброжелательных отношений между детьми.	Формирование основ гражданской идентичности	от 2 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели
2.	Спартакиада «Малыш». Цель: популяризация и пропаганда здорового образа жизни и активного семейного отдыха.	Формирование семейных ценностей	от 4 до 8 лет	Учителя ФК, воспитатели
<b>БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)</b>				
1.	Выставка рисунков «Здравствуй лето, красное!». Цель: воспитывать чувство бережного отношения к природе, умение играть сообща и действовать в команде.	Формирование основ экологической культуры	от 2 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели
<b>БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»</b>				
1.	<b>Тематические беседы:</b> «Безопасный дом», «Потенциальные опасности дома на кухне, в спальне, в общей комнате».	Развитие основ нравственной культуры	от 3 до 8 лет	Воспитатели
2.	Просмотр презентации «Правила дорожного движения», «Торопышка», «Жесты регулировщика»	Развитие основ нравственной культуры	от 3 до 8 лет	Воспитатели
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ</b>				

**(воспитание семейных ценностей)**

«Безопасное поведение у водоёмов». «Осторожно - москитная сетка!» (на сайте ДОУ и на информационных стендах)	Родители воспитанников от 2 до 8 лет	Воспитатели
---	--	-------------

**ИЮЛЬ****БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»**

<b>№</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Ценности</b>	<b>Возрастные группы</b>	<b>Ответственные</b>
1.	Мини - олимпиада «Спортивные надежды». Цель: популяризация и пропаганда здорового образа жизни и активного семейного отдыха.	Формирование семейных ценностей	от 4 до 8 лет	Учителя ФК, воспитатели

**БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)**

1.	Конкурс рисунков на асфальте «Красочное лето!». Цель: воспитывать интерес к изобразительному искусству, эстетическое восприятие детей.	Формирование основ экологической культуры	от 3 до 8 лет	Воспитатели
----	--	---	---------------	-------------

**БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»**

1.	<b>Тематические беседы:</b> «Опасные предметы», «Что делать в случае пожара в детском саду?», «Почему горят леса?», «Спички детям не игрушка!», «Правила обращения с электроприборами».	Развитие основ нравственной культуры	от 3 до 8 лет	Воспитатели
----	---	--------------------------------------	---------------	-------------

**РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ**  
**(воспитание семейных ценностей)**

1.	Информационный материал – «Предупреждение отравления детей ядовитыми растениями и грибами». «Профилактика желудочно – кишечных заболеваний». «Оказание первой помощи при солнечном и тепловом ударе».	Родители воспитанников от 3 до 8 лет	Воспитатели
----	---	--------------------------------------	-------------

**АВГУСТ**

**БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»**

№	Название мероприятия	Ценности	Возрастные группы	Ответственные
1.	Развлечение «Парад зонтиков». Цель: воспитание ценностного отношения к семье и детям; воспитание эстетического вкуса у воспитанников.	Формирование семейных ценностей	от 4 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели.

**БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)**

1.	Выставка рисунков «Лето красное – распрекрасное!». Цель: Воспитывать у детей любовь ко всему живому, желание беречь, охранять природу.	Формирование основ экологической культуры	от 4 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели
----	--	---	---------------	--------------------------------

**БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»**

1.	Беседа: «Осторожно огонь!». Беседы и решение проблемных ситуаций с воспитанниками: «Моя улица», «Пешеходный переход», «Транспорт».	Развитие основ нравственной культуры	от 3 до 8 лет	Воспитатели
----	---	--------------------------------------	---------------	-------------

**Тематическое планирование воспитательно–образовательной работы в МБДОУ №17 «Белочка» на 2023–2024 учебный год.**

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Число</i>	<i>Тема</i>
<b>Сентябрь</b>	I неделя	01 - 02 сентября	Неделя знаний: «Скоро в школу мы пойдём!».
	II неделя	05 -09 сентября	«Осень: Лес – клад чудес».
	III неделя	12 -16 сентября	«Осень: Золотая осень».
	IV неделя	19 - 23 сентября	«Осень: Хлеб всему голова».
	V неделя	26 – 30 сентября	«Детский сад – моя вторая семья: профессии детского сада».
<b>Октябрь</b>	I неделя	03 – 07 октября	«Неделя здоровья: Я вырасту здоровым».
	II неделя	10 – 14 октября	«Я вырасту здоровым: Здоровое питание»
	III неделя	17 - 21 октября	«Родной край – Югра».
	IV неделя	24 – 31 октября	«Моя страна: Мой город».
<b>Ноябрь</b>	I неделя	07 – 11 ноября	«Моя страна: День народного единства».
	II неделя	14– 18 ноября	«Поздняя осень: Дикае животные и птицы».
	III неделя	21 -25 ноября	«Поздняя осень: Домашние животные и птицы».
	IV неделя	28 - 30 ноября	«Моя семья. День матери: Семейные ценности».
<b>Декабрь</b>	I неделя	01 - 02 декабря	«Зима белоснежная: Явления живой и неживой природы».
	II неделя	05 -09 декабря	«Наш край: Животный и растительный мир родного края».
	III неделя	12 – 16 декабря	«Зима белоснежная: царица – водица»
	IV неделя	19-23 декабря	«Новый год: Неделя безопасности»



	V неделя	26 – 30 декабря	«Новый год у ворот: знакомство с традициями проведения Нового года в разных странах»
Январь	II неделя	09 -13 января	«Новый год. Народные праздники на Руси: Коляда».
	III неделя	16 – 20 января	«Зимушка – зима: Зимовье зверей».
	IV неделя	23-27 января –	«Неделя транспорта».
Февраль	I неделя	31 - 3 февраля	«Родной край: Труд взрослых, профессии».
	II неделя	06-10 февраля	«Мы исследователи».
	III неделя	13 - 17 февраля	«Я и другие люди» (нормы поведения)».
	IV неделя	20- 24 февраля	«День защитника Отечества: Военные профессии
Март	I неделя	27 - 03 марта	«Мамочка, любимая моя: 8 Марта». Масленица.
	II неделя	06 -10 марта	«Знакомство с народной культурой и традициями: Фольклор».
	III неделя	13 -17 марта	«Знакомство с народной культурой и традициями: Народные промыслы»
	IV неделя	20 -24 марта	«Театральная неделя»
	V неделя	27– 31 марта	«Весна – красна: Сезонные изменения в природе»
Апрель	I неделя	3 - 7 апреля	«Неделя здоровья»
	II неделя	10 -14 апреля	«Этот волшебный космос: День космонавтики»
	III неделя	17 - 21 апреля	«Весна – красна: Народные традиции – Пасха»
	IV неделя	24 – 28 апреля	«Неделя безопасности»
Май	I неделя	4 - 5 мая	«День Победы»
	II неделя	08 -12 мая	«Предметы вокруг нас: Мебель, посуда, игрушки»
	III неделя	15 – 19 мая	«Здравствуй лето: природа вокруг нас»
	IV неделя	22 – 26 мая	«Здравствуй лето: Насекомые»

## 2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования.

При разработке КТП использованы следующие учебно-методические материалы (пособия):

1. Образовательная технология «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина  
(для детей в возрасте от 3 до 7 лет);
2. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности/ Лыкова И.А;
3. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» методическое пособие /В.В.Воскобович, Н.А.Медова, Е.Д.Файзулаева;
4. Программа «Обучение грамоте в детском саду», авторский коллектив Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская);
5. Проект «Край, в котором я живу. Моя Югра, Авторы: Киричек Е.А., Проснякова Т.Н., Савина Е.В;
6. Образовательная технология «LEGO в детском саду», авторы В.А. Маркова, С.А. Аверин, Н.Ю. Житнякова (от 3 лет до окончания образовательных отношений).

## **2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### ***Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся***

*Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:*

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

*Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.*

*Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:*

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

#### ***Принципы взаимодействия с родителями***

*Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:*

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

#### ***Направления взаимодействия с родителями***

*Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:*

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

*Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.*

*Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

*Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

#### **Формы взаимодействия с родителями**

*Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):*

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через:*

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

- медиарепортажи и интервью;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

### **План взаимодействия с семьями воспитанников**

**группы среднего дошкольного возраста (4 -5 лет) «Веснушка» на 2023 - 2024 учебный год.**

Период	Формы работы	Тема	Дата	
			запланировано	по факту
Сентябрь	Анкетирование	Анкетирование родителей. Сбор данных, составление социального паспорта группы.		
	Консультации	«Защита прав и достоинства ребенка»		
	Рекомендации	«Одежда ребёнка в осенний период»		
	Фотовыставка	«Воспоминания о лете»		
	Выставка поделок из фруктов и овощей	«Что нам осень подарила».		
	Родительское собрание	«Возрастные особенности развития детей. Задачи воспитания и обучения на новый учебный год»		
Октябрь	Информационный стенд	«Развитие математических способностей у детей среднего дошкольного возраста с помощью ИКТ»		
	Развлечение	«Осень золотая в гости к нам пришла»		
	Консультация	«Игры для развития речи в кругу семьи»		
	Рекомендации	«Пять правил детского питания»		
	Выставка	Выставка поделок «Осенний калейдоскоп»		
Ноябрь	Информационный стенд	«Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни», «Профилактика простудных заболеваний»		
	Консультации	«Правила поведения в разных ситуациях», «Дети и компьютер» «Как уберечь ребёнка от травм»		
	Выставка	Фотовыставка «Моя мамочка», стенгазета «Поговорим о маме»		
	Развлечение	«Мамочка милая, мама моя»		
	Совместный проект	«Там на неведомых дорожках...» (подготовка и показ театра, с участием детей)		
Декабрь	Индивидуальные беседы	«Читаем вместе»		
	Памятка	«Осторожно - грипп!»		
	Экологическая акция	«Альтернатива новогодней ели»		
	Онлайн- консультация	«Развитие мелкой моторики с помощью игровых приёмов»		
	Родительская минутка	«Чудеса своими руками» (игрушки на елку)		

	Праздник	«Новый год у ворот»		
Январь	Консультации	«Детские истерики», «Картотека артикуляционных игр»		
	Творческая мастерская	Изготовление атрибутов для театрального фестиваля «Волшебный мир сказок»		
	Мастер-класс	«Рождественская открытка»		
Февраль	Консультации	"Роль папы в воспитании ребенка"		
	Информационный стенд	«Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»		
	Конкурс поделок из бросового материала	«Военная техника».		
	Развлечение	«Ко дню Защитника Отечества» «Широкая масленица».		
	Стенгазета	«Папа и я - лучшие друзья»		
Март	Информационный стенд	«Весна - красна», «Развиваемся, играя»		
	Памятка	«Игры и упражнения по развитию речи»		
	Акция	«Белая ромашка»		
	Выставка	«Мамочка моя»		
	Родительское собрание	«Роль сюжетно – ролевых и театрализованных игр в развитии связной речи дошкольников»		
Апрель	Памятка	«Безопасность ребенка в быту»		
	Консультации	«Ребенок и дорога», «Детские конфликты»		
	Спортивное мероприятие	«В здоровом теле здоровый дух»		
	День открытых дверей.	«Вот и стали мы на год взрослее»		
Май	Выставка	Аллея славы «Мы помним-мы гордимся!».		
	Консультации	«Искусство наказывать и прощать»		
	Индивидуальные беседы	«Домашний игровой уголок».		
	Акция	«Вместе выходим на субботник», «Цветущий сад»		

	День открытых дверей	«Открытые НОД для родителей»		
Июнь	Информационный стенд	Папка-передвижка "Лето пришло - радость принесло", «Безопасное лето»		
	Праздник	«День защиты детей»		
	Акция	«Посади цветы» (высадка цветов на участок д/с), «Наш огород» (высадка рассады)		
	Выставка	«Летние фантазии»		
Июль	Информационный стенд	«Предупреждение отравления детей ядовитыми растениями и грибами».		
	Выставка	Выставка рисунков «Веселый огород»		
	Консультации	«Профилактика желудочно – кишечных заболеваний». «Оказание первой помощи при солнечном и тепловом ударе».		
Август	Информационный стенд	«Формирование навыков безопасного поведения в природе у дошкольников»		
	Выставка	Фотовыставка «Отдыхаем всей семьей»		
	Развлечение	«Парад зонтиков».		
	Консультации	«Игры на природе», «Активный отдых, это как!»		

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

*Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:*

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психологического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды*, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми*, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями* на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей* (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;



16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

### 3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

*РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.* РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал, бассейн, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда и др.).

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4. *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

### 3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

#### 3.3.1. Перечень учебно-методических пособий

1. Образовательная технология «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина  
(для детей в возрасте от 3 до 7 лет);
2. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности/ Лыкова И.А;
3. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» методическое пособие /В.В.Воскобович, Н.А.Медова, Е.Д.Файзулаева;
4. Программа «Обучение грамоте в детском саду», авторский коллектив Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская);
5. Проект «Край, в котором я живу. Моя Югра, Авторы: Киричек Е.А., Проснякова Т.Н., Савина Е.В;
6. Образовательная технология «LEGO в детском саду», авторы В.А. Маркова, С.А. Аверин, Н.Ю. Житнякова (от 3 лет до окончания образовательных отношений).

#### 3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

##### 3.3.2.1. Перечень художественной литературы

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди»(обработано М.А. Булатова); «Жихарка»(обработано И. Карнауховой); «Заяц-хвоста»(обработано А.Н. Толстого); «Зимовье»(обработано И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза»(обработано М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко»(обработано О. Капицы); «Лиса-лапотница»(обработано В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработано М.А. Булатова); «Смоляной бычок»(обработано М.А. Булатова); «Снегурочка»(обработано М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира.*

*Песенки.* «Утятта», франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработано К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработано С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработано С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»(по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»(по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине»(по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад»(отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»(по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»(1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер»(1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!»;

«Огромный собачий секрет»(1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С «Месяц, месяц...»(из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...»(из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...»(из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»(по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»(по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра»(по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище»(по выбору).

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»(по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок»(1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало»(из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»(по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история»(по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»(по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»(по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»(по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...»(1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чурашин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока»(1-2 рассказа по выбору).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей»(1-2 рассказа по выбору).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки»(пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка»(1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме»(пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей»(пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно»(пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки»(пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!»(пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками»(пер. с румынск. Д. Шполянској); Пени О. «Поцелуй в ладошке»(пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять»(из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья»(1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа»(пер. Л. Затолокиной).

### **3.3.2.2. Перечень музыкальных произведений**

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик»(из «Альбома пьес для детей»Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев»из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

*Пение*

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница»- песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок»и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!»и «Жаворончики, прилетите!».

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* «Пружинки»под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики»(подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд»К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами»под муз. «Вальса»А. Жилина.

*Этюды-драматизации.* «Барabanщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барabanчики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **3.3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

### 3.4. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

### 3.5. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

*Основными компонентами режима в ДОО являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.*

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.*

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

*Режим питания* зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

*Таблица.  
Требования и показатели  
организации образовательного процесса и режима дня*

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут

	от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет  от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

*Таблица.  
Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения*

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольная образовательная организация	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

*Таблица.  
Примерный режим дня в дошкольных группах*

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Холодный период года</b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00	10.05-12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Второй завтрак <sup>17</sup>	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей,	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.40-18.30



возвращение с прогулки				
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
<b>Теплый период года</b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак <sup>18</sup>	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

*Таблица.  
Режим дня в дошкольных группах кратковременного пребывания*

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренний прием	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30

детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)				
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.50
Игры	9.40-10.30	9.50-10.30	10.00-10.30	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	11.00-12.00	11.00-12.00	11.00-12.00	11.00-12.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультурминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

**Перспективное планирование по реализации образовательной области «Познавательное развитие»  
ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ ОП ДО «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ  
МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»**

№п /п	Обр. области	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Планируемые результаты уровня интегративных качеств	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности)	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>СЕНТЯБРЬ</b>								
1 неделя								
1	ПФ	Занятие № 1	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько</i> ; закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше</i> ;	Умеет сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько</i> ; закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше</i> ;	Счетные палочки; треугольники, квадраты из картона, рисунки с геометрическими фигурами (образцы в конспекте), мешочек	1. Познавательно-исследовательская: организационный момент: описание детьми геометрической фигуры «квадрат»; складывание квадрата из палочек; превращение квадрата в треугольник; составление квадрата из треугольников; превращение квадрата в круг; упражнение «Расположи фигуры». 2. Продуктивная. Задание «Дорисуй фигуру». 3. Игровая: комплекс физических упражнений «Мы умеем»; раскрашивание фигур по заданию; игра «Чудесный мешочек». 4. Рефлексивная. Игра «Кто больше»		
2 неделя								
2	ПФ	Занятие № 2	Упражнять в сравнении двух	Умеет сравнивать две группы	Матрёшки и ёлочки; круги, треугольники,	1. Игровая: упражнение «Кого больше		

			<p>групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько</i>; закреплять умения различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).</p>	<p>предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, умеет обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько</i>;</p>	<p>квадраты на каждого ребенка</p>	<p>матрёшек или ёлочек»: дети составляют пары раздаточного материала. игра «Не ошибись»; подвижные игры «Тучи дождевые», «Дождик».</p> <p>2. Познавательно-исследовательская: знакомство с прямоугольником; задание «Расположи фигуры»</p>			
3 неделя									
3	ПФ	Занятие № 3	<p>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный</i></p>	<p>Имеет элементарное представление о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение</p>	<p>Карточки с цифрами 1, 2; кубики разного цвета, обручи, предметы разной формы; шапочки «Лягушата»</p>	<p>1. Коммуникативная. Проговаривание считалки: Говорят, на заре собрались на горе Голубь, гусь и галка. Вот и вся считалка!</p> <p>2. Познавательно-исследовательская: знакомство с цифрами ; закрепление знания о геометрических фигурах.</p> <p>3. Игровая: игра «Не ошибись!»; комплекс развивающих</p>			

			– короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.	15–20 минут.		движений «Лягушата»; подвижная игра «Лягушки – зеленые ушки»		
4 неделя								
4	ПФ	Занятие №4	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения	Умеет сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Различает и называет плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Картинки с изображением не дорисованных геометрических фигур для штриховки, муляжи овощей, 2 маленьких мячика; карточки с цифрами и изображением овощей: одного или двух	1. Продуктивная. Задание «Дорисуй фигуры». 2. Игровая: игра «Что похоже на овал»; комплекс гимнастических упражнений «Удивляемся природе»; подвижная игра «Боулинг с овощами»; игра «Кто больше?» 3. Познавательно- исследовательская. Счет до 2 с использованием карточек с цифрами и предметами в разном количестве		
ОКТАБРЬ								
1 неделя								
1	ПФ	Занятие №5	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета	Имеет элементарное представление о составе числа 3, о геометрических фигурах; удерживает	Изображения круга, квадрата, треугольн ика, овала, круглых и овальных фруктов; муляжи круглых	1. Познавательно- исследовательская: рассматривание изображений геометрических форм и фруктов разной формы, сравнение их		

			предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.	в памяти при выполнении математических действий нужно условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.	и овальных фруктов	по форме; счет до 2; знакомство с порядковыми числительными. 2. Игровая: игры «Кто больше?», «Сбор яблок»; комплекс упражнений «Яблоко»			
2 неделя									
2	ПФ	Занятие №6	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.	Имеет элементарное представление о составе числа 3 и порядковом счете до 2; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут.	Кубики, карточки с цифрами 1, 2, 3 для каждого ребенка	1. Познавательно-исследовательская: образование числа 3; ознакомление с порядковыми числительными «первый», «второй»; упражнение на ориентировку в пространстве. 2. Игровая: подвижно-речевые игры «Разминка»,			
3 неделя									
3	ПФ	Занятие №7	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число	Имеет элементарное представление о геометрических	Кубики, карандаши, картинки с изображением одного,	1. Познавательно-исследовательская: повторение названий знакомых			

			с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.	фигурах, о счете в пределах 3; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.	двух, трех предметов; листочки с контурным изображением кубов и квадратов, геометрические фигуры, платок	геометрических фигур; ознакомление с геометрической фигурой «куб»; задание: на индивидуальной картинке дети закрашивают кубы красным карандашом, а квадраты – зеленым; счет в пределах 3. 2. Игровая: игра «Кто быстрее?»; подвижно-речевые игры «В темном лесу есть избушка», «Хорошо гулять в лесу», «Листопад»; подвижная игра «Жабка»			
4 неделя									
4	ПФ	Занятие №8	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; владеет навыками самообслуживания.	Картинки с изображением геометрических фигур, карточки с цифрами от 1 до 3, мешочек, кубики	1. Игровая: развивающие игры: «Какой фигуры не хватает?», «Чудесный мешочек», «Что бывает такой формы?», «Слушай внимательно»; подвижная игра «Не ошибись». 2. Познавательно-исследовательская. Счет в пределах 3 с использованием карточек с цифрами.			

			признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче</i>					
<b>НОЯБРЬ</b>								
1 неделя								
1	ПФ	Занятие №9	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах и составе числа до трех и четырёх; удерживает в памяти при выполнении математических действий условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.	Геометрические фигуры, сюжетная картинка, на которой изображены предметы прямоугольной формы; картинка с изображением предметов разной формы: шар, куб; картинка с изображением ели, дуба, березы; картинки с силуэтным изображением деревьев; мяч	1. Познавательно-исследовательская: задания: назвать геометрические фигуры; на сюжетной картинке найти предметы прямоугольной формы; сделать елочку из треугольников; счет до 3, ознакомление с порядковым числительным «третий». 2. Чтение. Прочтение стихотворения «Шар». 3. Игровая: упражнения «Найди шар», «Пересчитай листья»; игра «Что катится?»; комплекс упражнений «Деревья»; малоподвижная		
2 неделя								
2	ПФ	Занятие №10	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах, о порядковом счете до 4; удерживает в памяти при	Карточки с цифрами 1, 2, 3; картинки с изображением одного, двух, трех предметов, картинка с изображением предметов разной формы; три обруча; картинки с	1. Познавательно-исследовательская: повторение названий геометрических фигур; счет до 3, упражнение в порядковом счете до 3; ознакомление с цифрой и		



			«Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	изображением чайной, кухонной, столовой посуды; кухонная посуда.	числом; задание «Дорисуй» (дети дорисовывают столько предметов, чтобы их стало 4). 2. Игровая: подвижные игры «Мы устали, засиделись», «Найдите посуду», «Обручи», «Кто скорее перенесет посуду»; сюжетная игра «Накрой на стол».			
3 неделя									
3	ПФ	Занятие №11	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности и частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> . Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник)	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах, порядковом счете до 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.	Картинки с изображением предметов разной формы, с изображением разного количества предметов (от 1 до 4).	1. Познавательно-исследовательская, игровая: определение формы предметов: игра «Чудесный мешочек»; счет в пределах 4, упражнение в порядковом счете до 4; комплексы упражнений «Тучи дождевые», «Дождь», «Под елочкой». 2. Игровая. Подвижные игры «Солнышко», «Дождик».			
4 неделя									

4	ПФ	Занятие №12	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах и порядковом счете до 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.	Геометрические фигуры, карточки с цифрами; картинки с изображением четырех одинаковых предметов, два колокольчика, кубики, цилиндры (пенечки.)	1. Познавательно-исследовательская: задания «Найди лишнюю фигуру в каждом прямоугольнике», «Найди пару»; счет до 4, упражнение в порядковом счете до 4. 2. Игровая. Подвижные игры «Пожарные», «Пекарь», «Строитель», «Доктор Айболит».		
---	----	-------------	---	--	--	--	--	--

**ДЕКАБРЬ**

1 неделя

1	ПФ	Занятие №13	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах, ориентируется в пространстве (справа, слева), о	Части геометрических фигур, фишки круглые и квадратные, карточки с цифрами, картинки с изображением транспорта, мольберт	1. Познавательно-исследовательская: упражнение с геометрическими фигурами: дети складывают геометрические фигуры из частей, называют их; задания на развитие умения		
---	----	-------------	--	--	--	---	--	--

			<p>групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующим и</p>	<p>составе числа 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.</p>		<p>ориентироваться в пространстве; счет до 4 по картинкам. 2. Продуктивная. Раскрашивание рисунков машин. 3. Игровая. Подвижные игры «Паровозик», «На машине по кочкам», «Веселые поезда».</p>			
2 неделя									
2	ПФ	Занятие №14	<p>Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>	<p>Имеет элементарное представление о геометрических фигурах, о составе числа 5; при выполнении математических действий удерживает в памяти нужное условие и сосредоточенно работает в течение 15–20 минут.</p>	<p>Карточки с цифрами от 1 до 5, с изображением предметов в количестве от одного до пяти; длинная веревочка или обруч.</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская: упражнение на закрепление геометрических фигур: дети называют и показывают геометрические фигуры на рисунке; счет до 4 по карточкам с цифрами, порядковый счет по картинкам; ознакомление с цифрой 5; задание «Раскрасьте столько предметов сколько обозначено цифрой». 2. Игровая. Подвижные игры «Самолетики и тучи», «Ракета», «Самолеты».</p>			

3 неделя								
3	ПФ	Занятие №15	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности и частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах, о составе числа 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.	Картинки с предметами треугольной, круглой, квадратной формы, карточки с цифрами от 1 до 5, веревочка, флажки желтого, красного, зеленого цвета.	1. Познавательно-исследовательская: упражнения на закрепление знания геометрических фигур; счет до 5 по карточкам с цифрами; задания «Посчитай улы», «Соедини картинки с нужными цифрами», «Дорисуй бусинки». 2. Игровая. Подвижные игры «Автолайн», «Будь внимателен», «Лошадки».		
4 неделя								
4	ПФ	Занятие №16	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i> . Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах, о составе числа 5; ориентируется в пространстве (низкий – высокий, длинный – короткий); удерживает в памяти при выполнении математических действий условие и сосредоточенно	Изображения геометрических фигур; грибов; низких и высоких, длинных и коротких предметов; индивидуальные рисунки с изображением длинных и коротких шарфов, лестниц для закрашивания.	1. Познавательно-исследовательская: упражнения на закрепление знаний геометрических фигур; задания по рисункам; счет до 5 по карточкам с цифрами. 2. Игровая. Подвижные игры «Два Мороза», «Ледяные палочки»		

			частей.	действует в течение 15–20 минут.				
<b>ЯНВАРЬ</b>								
1 неделя								
1	ПФ	Занятие №17	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i> .	Имеет элементарное представление о порядковом счете до 5; умеет сравнивать предметы по ширине и длине; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.	Рисунок или аппликация с изображением двух домов и одинаковых дорожек к ним; силуэтные рисунки с изображением шарфов разной длины и ширины; 7 кубиков; картинки предметов в количестве от 1 до 6	1. Познавательно-исследовательская: сравнение предметов по длине и ширине; счет до 5 по картинкам; порядковый счет кубиков. 2. Игровая. Подвижные игры «Мороз», «Снеглетит», «Два Мороза»		
2 неделя								

2	ПФ	Занятие №18	<p>Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко</i>. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</i></p>	<p>Имеет элементарное представление о геометрических фигурах, о порядковом счете до 5; умеет сравнивать предметы (тоньше – толще); удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.</p>	<p>Картинки с изображением нескольких круглых и двух овальных предметов; рисунки, изображающие толстые и тонкие доски, бревна; полоски бумаги, разные по ширине; карточки с цифрами от 1 до 5, с предметами в количестве от 1 до 5; снежки из синтепона, две палочки, силуэты следов</p>	<p>1. Игровая: развивающая игра «Что лишнее?»; игры на закрепление счета до 5: «Постройся по порядку», «Сколько предметов»; подвижные игры «Снежки», «По следу», «Эстафета в валенках». 2. Познавательно-исследовательская: определение понятий «толще – тоньше» с использованием полосок бумаги разной ширины; счет до 5 по карточкам с цифрами</p>			
3 неделя									
3	ПФ	Занятие №19	<p>Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко</i>. Учить сравнивать три предмета по</p>	<p>Имеет элементарное представление о порядковом счете до 5, о геометрических фигурах; умеет сравнивать предметы (больше – меньше, короче – длиннее); удерживает в памяти при выполнении</p>	<p>Картинки с изображением предметов разной формы; пластилин, клюшки, мячи маленькие, обручи, дощечки</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская: задание на сравнение предметов с геометрическими фигурами; нахождение и сравнение предметов по форме; сравнение предметов по величине и длине; порядковый счет вылепленных шариков.</p>			

			величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</i>	математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.		2. Продуктивная. Лепка шариков разного цвета и размера. 3. Игровая. Подвижные игры «Хоккей», «Гольф»			
4 неделя									
4	ПФ	Занятие №20	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</i>	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.	Картинка с изображением предметов разной формы, длины и высоты, предметов, имеющих форму полукруга, карточки с нарисованными полукругами; мольберт, большой лист; 2 стула; иллюстрации с изображением сказочных героев, игрушки.	1. Познавательно-исследовательская: повторение названий геометрических фигур (дети называют форму предметов); знакомство с полукругом; сравнение предметов по длине и высоте; ориентирование в пространстве. 2. Игровая: игра «Найди и покажи»; двигательные упражнения «Буратино потянулся», «Гномик», «Король», «Лягушки-попрыгушки»; соревнование «Сказочные герои»			

## ФЕВРАЛЬ

### 1 неделя

1	ПФ	Занятие №21	Упражнять в счете до 5; учить сравнивать предметы по высоте, повторить названия геометрических фигур.	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах, счете чисел до 5; ориентируются в пространстве (выше – ниже); удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.	Части и образцы геометрических фигур; картинка с двумя разными домами, карточки с цифрами от 1 до 5, с изображением животных в количестве от 1 до 5	1. Познавательно-исследовательская: складывание геометрических фигур из частей; рассматривание и сравнение домов, изображенных на картинке; счет до 5 по картинкам с изображением цифр и животных. 2. Игровая: упражнение «Заячья зарядка»; подвижная игра «Заяц и капуста»		
---	----	-------------	---	--	---	--	--	--

### 2 неделя

2	ПФ	Занятие №22	Упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 5; учить сравнивать предметы по длине.	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах, счете чисел до 5; ориентируются в пространстве (выше – ниже); удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.	Картинки с геометрическими фигурами, предметами разной длины, карточки с цифрами от 1 до 5.	1. Познавательно-исследовательская: определение геометрических фигур: рассмотреть и назвать геометрические фигуры; задание «Найди недостающую фигуру»; сравнение предметов по длине; счет до 5 (с игрушками и картинками). 2. Игровая. Подвижные игры «Козлик, козлик, не косись!», «Кот и мышь», «Волк и ягнята».		
---	----	-------------	--	--	---	---	--	--

### 3 неделя



3	ПФ	Занятие №23	Учить сравнивать предметы по длине и ширине, называть геометрические фигуры в рисунке, упражнять в счете до 5.	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах, о составе числа 5; умеет сравнивать предметы по ширине и длине; умеет сравнивать предметы по ширине и длине; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.	Картинки с изображением карандашей разной длины, домашних птиц разной величины, предметов разной формы, карточки с изображением предметов в количестве от 1 до 5	1. Познавательная-исследовательская: рассматривание картинок с изображением геометрических форм; задание на сравнение предметов по длине и величине; счет до 5 по картинкам. 2. Игровая: игра «Найди столько же»; подвижные игры «Уточка», «Цыплята», «Лисички и курочки».			
4 неделя									
4	ПФ	Занятие №24	Учить находить лишнее в группе предметов, одинаковые фигуры, выполнять задания на счет до 5.	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах, о счете до 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.	Мяч, обручи, картинки с цифрами, картинки с изображением геометрических фигур и предметов.	1. Игровая: Игра «Что лишнее?»; Подвижные игры «Стрелок», «Попади в цель», «Игра в мяч». 2. Познавательная-исследовательская: Задание «Найди одинаковые круги». Счет до 5 по картинкам и карточкам с цифрами.			
<b>МАРТ</b>									
1 неделя									

1	ПФ	Занятие №25	Упражнять в нахождении геометрических фигур, в счете до 5; учить ориентироваться в пространстве.	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах, о составе числа 5; ориентируется в пространстве; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.	Геометрические фигуры, изображение фигур из точек, нескольких вариантов размещения круга и квадрата по отношению друг к другу; картинки с изображением предметов от 1 до 5.	1. Познавательная-исследовательская: повторение названий геометрических фигур при выполнении заданий; счет до 5 по картинкам. 2. Игровая. Выполнение упражнений в командах.			
2 неделя									
2	ПФ	Занятие №26	Упражнять в счете до 5, в пространственном ориентировании; развивать внимание.	Имеет элементарное представление о порядковом счете до 5, о геометрических фигурах; ориентируется в пространстве; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.	Цветные карандаши, изображение геометрических фигур в клетках: геометрические фигуры разного цвета; картинки с изображением разного количества предметов, карточки с цифрами от 1 до 5; полоски бумаги с изображенными в ряд предметами.	1. Познавательная-исследовательская: упражнения на восприятие геометрических фигур: рассматривание окружающих предметов, сравнение их по форме; выкладывание геометрических фигур разного цвета в определенном порядке; счет до 5 по картинкам и карточкам с цифрами. Игровая. Подвижные игры «Подарки», «Кружева»			
3 неделя									
3	ПФ	Занятие №27	Упражнять	Имеет элементарное	Цветные карандаши,	1. Познавательная-			

			в нахождении геометрических фигур; развивать внимание; тренировать в счете до 5; развивать быстроту, умение действовать по сигналу	представление о геометрических фигурах и счете до 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.	карточки с цифрами от 1 до 5, картинки с изображенными на них 5 предметами, бумажные цветы, доска, мелки.	исследовательская: сравнение геометрических фигур и предметов: дети определяют, на какую фигуру похож тот или иной предмет; счет до 5 по картинкам и карточкам с цифрами; задание: определить, из каких геометрических фигур состоит рисунок. Игровая. Подвижные игры.			
4 неделя									
4	ПФ	Занятие №28	Упражнять в счете до 5, в нахождении геометрических фигур, в изображении предметов.	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах, о счете до 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.	Картинки с изображением предметов разной формы, предметов в количестве от 1 до 5; конус, треугольник; карточки с цифрами; орехи, яблоки, сливы (муляжи или натуральные).	1. Познавательно-исследовательская: соотнесение геометрических форм и предметов; ознакомление с конусом; счет предметов до 5. 2. Игровая. Подвижные игры «Огородник и воробей», «Воробышки и кот», «Скворечники».			
<b>АПРЕЛЬ</b>									
1 неделя									
1	ПФ	Занятие №29	Учить узнавать конус в предметах; упражнять в счете до 5.	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах; умеет считать до 5; удерживает в памяти	Рисунки с изображением геометрических фигур; картинки с изображением насекомых, птиц, пчел; карточки, в верхней части которых изображены	1. Познавательно-исследовательская: задания на закрепление знаний о геометрических фигурах: закрасить фигуры, у которых три угла; закрасить только			

				при выполнении математических действий нужно условие и сосредоточенно действует в течение 15–20 минут.	бабочки, а в нижней – цветы; прут длиной 1–1,5 м с привязанным на шнуре (0,5 м) комаром из картона.	конусы; счет до 5 по картинкам. Игровая. Подвижные игры «Пчелы», «Поймай комара»		
2 неделя								
2	ПФ	Занятие №30	Учить сравнивать предметы по ширине, познакомиться с геометрической фигурой «цилиндр», упражнять в счете до 5	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах; умеет считать до 5, сравнивать предметы по ширине; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужно условие и сосредоточенно работает в течение 15–20 минут.	Цилиндры из строительного материала, цилиндры из бумаги; две книги, два листочка из гербария разной ширины; 5 обручей, 5 любых предметов, карточки с цифрами от 1 до 5 и с изображением предметов в количестве от 1 до 5; мяч.	1. <i>Познавательно-исследовательская:</i> знакомство с геометрической фигурой «цилиндр»; игра «Найди предметы такой же формы»; сравнение предметов по ширине: книги, листочки, полоски разной ширины; широкий и узкий цилиндры; задания на закрепление счета до 5. 2. Игровая. Подвижные игры «Ящерица», «Крокодил»		
3 неделя								
3	ПФ	Занятие №31	Учить сравнивать предметы по ширине, познакомиться с геометрической фигурой «цилиндр», упражнять в счете до 5.	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужно условие и сосредоточенно работает в течение 15–20 минут.	Картинки предметов разной формы, широкие и узкие ленты, линейки, высокие и низкие фигурки елочек, пирамидки, рисунки с изображением цветов в количестве от 1 до 5, карточки с цифрами от 1 до 5 и точками от 1 до	1. <i>Познавательно-исследовательская:</i> соотношение формы предметов и геометрических фигур; сравнение предметов по ширине и высоте: широкие и узкие ленты, линейки, высокие и низкие елочки, пирамидки; счет до 5 по картинкам. 2. <i>Игровая:</i>		

					5, две погребушки и две динныеленты, два ведерка спеском.	игра «Найди пару»; подвижные игры «Позвонив погребушку», «Посади цветы»		
4 неделя								
4	ПФ	Занятие №32	Упражнять в узнавании геометрических фигур среди изображенных предметов, в счете до 5; учить сравнивать предметы по высоте и ширине.	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах; ориентируется в пространстве (утро, день, вечер, ночь), сравнивают предметы по их длине, ширине, величине; удерживает в памяти и выполняет математических действий; нужно условие и сосредоточенно работает в течение 15–20 минут.	Предметы разной формы, макет пирамиды; рисунок различных геометрических фигур; предметы для сравнения по длине, величине, ширине; картинки с предметами и точками в количестве от 1 до 5; карточки с цифрами от 1 до 5; иллюстрации, изображающие части суток; короткие шнуры («косички»).	1. <i>Познавательная-исследовательская:</i> соотнесение предметов разной формы геометрических фигур; ознакомление с пирамидой; сравнение предметов; счет до 5 по картинкам; ознакомление с частями суток; упражнения коротким шнуром («косичкой») «Натяни», «Опять вверх», «Не задень», «Наклоны», «Косичку к колену», «Выше косичку», «Ближе к уху», «Пружинка». 2. <i>Игровая.</i> Подвижная игра «День и ночь».		
<b>МАЙ</b>								
1 неделя								
1	ПФ	Занятие №33	Упражнять в соотношении формы предметов и геометрических фигур, в счете до 5; расширять представления детей о частях	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах; может ориентироваться в пространстве, определять части	Рисунки с изображением предметов разной формы, несколько мелких предметов; картинки с изображением действий, относящихся к разным частям суток;	1. <i>Познавательная-исследовательская:</i> соотношение формы предметов и геометрических фигур; счет до 5 с предметом и карточками		

			х суток.	суток; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно работает в течение 15–20 минут.	гимнастические палки;	с цифрами; закрепление названий частей суток. 2. <i>Игровая.</i> Упражнения с гимнастической палкой «Палку на грудь», «Поворот», «Посмотри вперед», «А теперь врозь», «Через палку», «Наклон», «Крепче ноги», 3. «Прокати», «Вдоль палки», «Вокруг палки», «Палка поможет»			
2 неделя									
2	ПФ	Занятие №34	Упражнять в нахождении соответствия между предметами и геометрическими фигурами, в сравнении предметов, счете до 5.	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах; умеет сравнивать предметы по длине; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно работает в течение 15–20 минут.	Листы с пунктирными изображениями геометрических фигур, картинка с изображением предметов разной длины; карточки с цифрами от 1 до 5; различные предметы, две одинаковые пирамиды; мячи, 10 ленточек	1. <i>Познавательно-исследовательская:</i> задание «Обведи фигуры»; сравнение предметов по длине; упражнение на счет до 5 с предметами, сравнение количества предметов в двух группах. 2. <i>Игровая.</i> Подвижные игры «Метки и ловкие», «Быстрее шагай», «Кто дальше»			
3 неделя									
3	ПФ	Занятие №35	Упражнять в нахождении соответствия геометрических фигур счете до 5.	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах; умеет сравнивать предметы по величине; удерживает в памяти при	Сюжетная картинка, на которой есть изображения геометрических фигур; рисунки с изображением геометрических фигур, зайца из геометрических фигур	1. <i>Познавательно-исследовательская:</i> упражнения на закрепление знаний о геометрических фигурах: нахождение одинаковых фигур; определение фигур, из которых состоит силуэтный рис			

				выполнении математических действий и нужное условие и сосредоточенно работает в течение 15–20 минут.	; предметы различной величины, листы бумаги, цветные карандаши; кружочки, два мешочка, мелкие предметы	унок; сравнение предметов по величине; задание на закрепление счета до 5. <i>2. Игровая:</i> двигательные упражнения «Землянику ищем»; подвижная игра «Собираем ягоды»		
4 неделя								
4	ПФ	Занятие №36	Упражнять в нахождении геометрических фигур и изображении предметов, в сравнении предметов, в счете до 5.	Имеет элементарное представление о геометрических фигурах; умеет сравнивать предметы по величине; удерживает в памяти при выполнении математических действий и нужное условие и сосредоточенно работает в течение 15–20 минут.	Картинки геометрических фигур, предметы разной формы; карточки с изображением предметов, отличающихся по величине, ширине; кубики	1. <i>Познавательно-исследовательская:</i> задание на закрепление знаний о геометрических предметах; сравнение предметов по разным признакам; счет до 5 по картинкам. <i>2. Игровая:</i> упражнения с кубиками «Молоток и гвоздь», «Дальше – вперед», «Наушники», «Кубик на кубик», «Кубики к носкам», «Кубиком до пола», «Заколенями», «Ноги вместе грибы»		

**Перспективное планирование по реализации образовательной области «Речевое развитие» ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ ОПДО  
«РАЗВИТИЕ РЕЧИ»**

№п/п	Обр об лас ти	Тема	Цели(программ ное содержание) занятий	Планируемырезу льтатыуровня интегративныхкач еств	Материалы иоборудование;литерату рно- музыкальноесопровожде ние	Организованная образовательнаядеятельность (различныевидыдеятель ности)	План	Факт
<b>СЕНТЯБРЬ</b>								
1 неделя								
1	РПС	Надо ли учиться говорить?	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения.	Иллюстрации с изображением людей разного возраста.	1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа «Я красиво говорю» 2. <i>Игровая.</i> Игра «Произнеси за мной», «Закончи фразу» 3. ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Угадай время года». («Фиолетовый лес»)		
2 неделя								
2	РПС	Составление рассказа о кукле	Учить составлять описательный рассказ о кукле.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение)	Картинка с изображением разных игрушек.	1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа об игрушках. 2. <i>Игровая.</i> Игры «Исправь ошибки», «Закончи предложение». 3. <i>Познавательная- исследовательская,</i> <i>коммуникативная.</i> Описание картинки с изображением куклы. 4. <i>Изобразительная.</i> Лепка		



						осеннего дерева. 5.Игровая. Пальчиковая гимнастика «Долго, долго мы лепили...» ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ»- «Найди лишний предмет». («Фиолетовый лес»)		
3 неделя								
3	РПС	«Звуковая культура речи: звуки {с} и {с'}»	Объяснить детям артикуляцию звука {с}, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	Умеет правильно произносить и строить предложения; внимательно слушает воспитателя и сверстников	Изображение язычка, узкие полоски папирусной бумаги по количеству детей, магнитная доска.	1. Коммуникативная: дети приветствуют друг друга и героев сказки; описывают иллюстрации; 2. Чтение: РНС «Колобок» 3.Игровая Д/и «Дикие звери и их детеныши» П/и «Колобок» ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ»- «Цепочка». («Фиолетовый лес»)		
4 неделя								
4	РПС	«Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Умеет составлять рассказ-описание; правильно и отчетливо произносить звук в словах; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при разгадывании загадок.	Игрушка неваляшка, иллюстрации инвентаря для уборки дома.	1. <i>Познавательно-исследовательская:</i> Д/и «Кому что нужно для работы»; 2. <i>Коммуникативная:</i> описание картинок, направленное на обогащение словарного запаса детей. 3. <i>Игровая:</i> ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ»-		

«Третий лишний».  
(«Фиолетовый лес»)

## ОКТАБРЬ

### 1 неделя

1	РПС	«Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Умеет запоминать и выразительно читать песенку.	Игрушка (кошка и собака); иллюстрации домашних животных	1. <i>Коммуникативная</i> : отгадывание загадок о фруктах; описание игрушек; сравнение зверей; 2. <i>Игровая</i> : игры «Какая (-ое, -ой)? Какие?» малоподвижная игра «Чей стульчик». ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Кто спрятался». («Фиолетовый лес»)		
---	-----	---	---	---	---	---	--	--

### 2 неделя

2	РПС	«Звуковая культура речи: звуки {з} и {з'}»	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками {з}, {з'}.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции.	Картинки с изображением овощей, мяч, листы бумаги с изображением овалов и кругов; две картинки с овощами для нахождения различий, муляжи фруктов	1. <i>Познавательно-исследовательская</i> : отгадывание загадок о овощах; описание овощей по цвету и форме; сравнение изображений. 2. <i>Игровая</i> : игры «Какая (-ое, -ой)? Какие?», «Назови ласково», «Забычивый покупатель»; малоподвижная игра «Повар». 3. <i>Изобразительная</i> . Раскрашивание кругов и овалов по инструкции воспитателя ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Найди лишний предмет». («Фиолетовый лес»)		
---	-----	--	--	--	--	--	--	--

### 3 неделя

3	РПС	«Рассматривание картины «Белки»	Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). Учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при разгадывании загадок.	Картина «Белка», игрушки (кошка и котята, собака и щенята), сорока (картинка).	1. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание картины «Белка». 2. <i>Игровая.</i> Д/и «Кто как кричит?», «Кто с кем?» 3. <i>Чтение:</i> Стихотворение А. Барто «Котёнок». ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» «Прятки». («Фиолетовый лес»)			
4 неделя									
4	РПС	Описание игрушек – собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой	Умеет поддерживать беседу, отчётливо и внятно произносить слова; выражает положительные эмоции (интерес,	Картинки с изображениями предметов и животных, в названиях которых есть звук «с» (8шт.) и нет этого звука (8шт.); игрушки (собака, лиса); ширма; большой	1. <i>Игровая.</i> Д/и «Сравни собаку и лису», «Услышь звук» 2. Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение чистоговорок, отгадывание загадок.			

			предложения; закреплять их детенышей, упраж нять в использовании форм ед.и мн. «с»-«сь» иволированных, в словах и фразах; учить произносить звук «с» длительно, на одном выдохе. умение соотносить названия животных с названиями	радость, восхищение) при разгадывании загадок, произнесении чистоговорок.	кубик.	3. <i>Игровая.</i> ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Измени слово». («Фиолетовый лес»)		
--	--	--	---	--	--------	--	--	--

## НОЯБРЬ

### 1 неделя

1	РПС	Поздняя осень	Учить описывать природу в ноябре, строить сложноподчиненн ые предложения со словосочетанием «потому что».	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при описании осенней природы; владеет навыками самообслуживания	Картинки с изображением силуэта дерева и дома	1. <i>Коммуникативная:</i> -повторение отрывка из стихотворения А. Н. Плещеева «Скучная картина»; -описание природы в ноябре по вопросам «Какой сейчас месяц? Тепло или холодно в ноябре? Какое небо в ноябре? Идут ли дожди в ноябре?». 2. <i>Игровая.</i> Игра «Что выше?». ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» «Путешествие по Фиолетовому лесу». («Фиолетовый лес»)		
---	-----	---------------	--	--	--	---	--	--

### 2 неделя

2	РПС	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). Учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при разгадывании загадок.	Картина «Собака со щенятами», игрушки (кошка и котята, собака и щенята), сорока (картинка).	1. <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание картины «Собака со щенятами». 2. <i>Игровая.</i> Д/и «Кто как кричит?», «Кто с кем?» 3. <i>Чтение:</i> Стихотворение С. Михалков «Щенок» ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» «Прятки». («Фиолетовый лес»)			
3 неделя									
3	РПС	Описание деревьев	Учить описывать деревья, сравнивать их, развивать речь.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач	Картинки с изображением разных деревьев	1. <i>Коммуникативная.</i> Повторение названий деревьев (по вопросам). 2. <i>Игровая:</i> игра «Что лишнее?»; физкультминутка «Ветер дует нам в лицо». ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Подбери слово». («Фиолетовый лес»)			

4 неделя								
4	РПС	ЗКР Звук З и Зь	Формировать у детей умение регулировать громкость голоса, дыхание. Формировать умение правильно произносить звук «з» и закреплять правильное произнесение звука «з». Формировать умение слышать звуки, интонационно выделяемые в слове воспитателем	Умеет поддерживать беседу, выражает интерес к устному народному творчеству, чистоговоркам. высказывает свою точку зрения; различает на слух при произношении звуки «з», «зь».	Комар Комарович (фигурка на палочке), картинки на заданные звуки «З», «Зь», картинки с изображением предметов, в которых есть или нет звук з-зь, раскраски с изображением предметов, в которых есть или нет звук з-зь, картинка с изображением языка, листочки на ниточке, игрушка коза.	1. Коммуникативная. Чистоговорка «Коза» 2. Игровая: игра «Громко-тихо?»; малоподвижная игра «Комарик» ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Измени слово». («Фиолетовый лес»)		
ДЕКАБРЬ								
1 неделя								
1	РПС	Пересказка зки «Пузырь, соломинка и лапоть».	Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей; употреблять форму повелительного наклонения глаголов; развивать умение понимать и оценивать	Пересказывает короткую сказку, выразительно передавая диалог персонажей.	Кукла; зимняя кукольная одежда; картинки – жук, ежик, медвежонок.	1. Игровая: Д/и «Поручения», «Кто заблудился» 2. Чтение. Сказка «Пузырь, соломинка и лапоть» ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» «Найди, кого услышишь» («Фиолетовый лес»)		

			поступки и характеры героев, образное содержание и идею произведения; воспитывать интерес к художественной литературе.					
2 неделя								
2	РПС	Чтение и заучивание стихотворения о зиме	Расширить и углубить знания детей о зиме, об ее основных особенностях. Формировать умение находить способы быстрого запоминания текста (слайды). Развивать память, воображение.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально рассказывает стихотворение; умеет слушать воспитателя и сверстников; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при разгадывании загадок.	Набор картинок из серии «Времена года», обручи, портрет И. Сурикова, обручи с временами года, слайды к стихотворению, подбор музыки, условные обозначения по теме «зима» для всех детей, снежки из бумаги, обруч, белые листы бумаги, гуашь (голубая, фиолетовая, коричневая), кисточки, баночки с водой.	1. <i>Чтение:</i> И. Суриков «Зима» 2. <i>Коммуникативная:</i> Беседа с детьми (ответы на вопросы), загадка о зиме, заучивание стихотворения. 3. <i>Игровая</i> П/и Снежки» ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» «Выложи правильно» («Фиолетовый лес»)		
3 неделя								
3	РПС	Составление сюжетного рассказа по ролям	Формировать навыки диалогической речи; учить понимать и активно	Пользуется навыками диалогической речи; умеет передавать интонацию	Игрушки: козленок, зайчонок, коза, корова.	1. <i>Коммуникативная:</i> Дети отвечают на вопросы; составляют сюжетный рассказ с помощью воспитателя; 2. <i>Игровая:</i> Физкульт.минутка «Козлята»		

			использовать в речи интонацию удивления, радости, выделять в словах заданный звук; обучать детей самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них;	голосом; активно использует словарь; внимательно слушает воспитателя и сверстников;		Д/и «Найди игрушку» 3. ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Кто самый внимательный» («Фиолетовый лес»)			
4 неделя									
4	РПС	ЗКР Звук Ц	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Умеет поддерживать беседу, выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при разгадывании загадок; различает на слух при произношении звуки «ц»	иллюстрации ножниц; игрушки: цыплёнок, кошка.	1. Чтение. Слушание сказки С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» 2. Коммуникативная. Обсуждение содержания отрывка из сказки по вопросам. 3. Игровая. Д/и «Портниха» ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Любопытная цыпленок»			
<b>ЯНВАРЬ</b>									
1 неделя									



1	РПС	Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда»	Учить давать описания зимней одежды; учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда»; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительным и в роде и числе;	Правильно называет предметы зимней одежды, умеет её описывать, знает о её назначении; согласовывает прилагательные с существительными в роде и числе.	Кукла; зимняя кукольная одежда; картинки – жук, ежик, медвежонок.	1. <i>Коммуникативная:</i> беседа по вопросам; составление предложений по опорным словам; 2. <i>Чтение.</i> Стихотворение «Как на горке снег, снег!» И. Токмаковой. ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Кто спрятался» («Фиолетовый лес»)			
2 неделя									
2		Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд»	Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии; упражнять в образовании	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; пересказывает короткую сказку, выразительно передавая диалог	Картинки с изображением зимней одежды.	1. <i>Коммуникативная:</i> беседа по вопросам; составление предложений по опорным словам; 2. <i>Чтение.</i> Рассказ Я. Тайц «Поезд» 3. <i>Игровая.</i> Ди «Чего не хватает Мише,			

			формы родительного падежа множественного числа.	персонажей.		чтобы пойти на прогулку» ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Кто внимательный» («Фиолетовый лес»)		
3 неделя								
3		Сказка В.И. Даля «Лиса лапотник»	Развивать внимание, память, мышление, умение слушать; учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанной сказки.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает сказку В. И. Даля «Лиса-лапотница» и выражает свое отношение к ее персонажам.	Картинка для игры по сказке «Красная Шапочка»	1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о сказках. 2. <i>Игровая.</i> Игра «Красная Шапочка собирается в гости к бабушке». 3. <i>Чтение.</i> Слушание сказки В. И. Даля «Лиса- лапотница». 4. <i>Игровая</i> ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Измени слово» («Фиолетовый лес»)		
4 неделя								
4		Составление рассказа по картине «Не боимся мы мороза»	Учить составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану предложенному воспитателем; учить подбирать правильные слова	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач	Картина «Не боимся мы мороза»; игрушка кота	1. <i>Чтение:</i> Слушание стихотворения Е. Трутневой «Первый снег» 2. <i>Коммуникативная:</i> Составление рассказа по картине; отгадывание загадок 3. <i>Игровая:</i> Д/и «Разбуди кота» ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Кто скажет точнее» («Фиолетовый лес»)		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>								
1 неделя								
1	РПС	Составление	Побуждать к	Умеет составлять	Кукла, игрушки ёжик,	1. <i>Коммуникативная:</i>		

		сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек; учить правильно использовать в речи предлоги «в», «на», «под», «между»; учить правильно пользоваться интонацией;	рассказ по набору игрушек, поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; правильно использует предлоги; умеет выделять интонацию голосом	иллюстрация ёлки	описание игрушек и изображений на картинках; составление рассказа. <i>2. Чтение:</i> Стихотворение «про чижа» <i>3. Игровая:</i> малоподвижная игра «Ёжик»; ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Кто спрятался». («Фиолетовый лес»)			
2 неделя									
2	РПС	Описание животных. Рассказ по картинкам	Учить описывать домашнее животное, составлять рассказ по картинке.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при разгадывании загадок и составлении рассказа про щенка; владеет навыками самообслуживание	Фигурка лошадки, карточки с изображением животных.	<i>1. Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о домашних животных. <i>2. Коммуникативная:</i> описание животных, изображенных на карточках; составление рассказа про щенка. <i>3. Игровая:</i> ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Найди отличия». («Фиолетовый лес»)			
3 неделя									
3	РПС	Составление описания внешнего вида	Формировать умение описывать внешний вид окружающих, описывать	Умеет описывать внешний вид другого человека; активно использует существительные	Игрушка Буратино	<i>1. Коммуникативная:</i> беседа по вопросам; составление предложений по опорным словам; <i>2. Игровая:</i>			

			одежду, прическу; учить образовывать формы единственного и множественного числа существительных; Развивать слуховое и зрительное внимание, расширить представление о различиях и сходствах людей между собой; способствовать формированию эмпатии, как составляющей эмоционального интеллекта;	разной формы образования; доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками		Д/и «что делает Буратино?» ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Какое что бывает» («Фиолетовый лес»)		
4 неделя								
4	РПС	Смелый, сильный, волевой	Вовлекать детей в общий разговор; побуждать высказываться на темы из личного опыта; обогащать и активизировать словарь прилагательных; учить пересказывать короткий текст.	Умеет поддерживать беседу, самостоятельно пересказывать короткий текст; высказывает свою точку зрения.	Картинки с изображением военных разных профессий.	1. <i>Чтение.</i> Рассказ А. Седугина «Как Артемка котенка спас» Узбекская сказка «Упрямые козы» 2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о профессиях. 3. <i>Игровая.</i> Д/и «Скажи, какой» ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Украшение для гусеницы Фифы»		

## МАРТ

### 1 неделя

1	РПС	К нам весна шагает	Обогащать опыт содержательного внеситуативного общения детей; вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; развивать интонационную выразительность речи, дикцию; уточнять и закреплять правильное произношение звуков.	Умеет составлять рассказ по картинке, поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения.	Картинки с изображением подснежника; игрушки: рыжая белочка и серый заяц; «солнышко» на палочке; картины с весенним пейзажем (ранняя весна).	<p>1. <i>Чтение</i> : Слушание отрывка из книги Н. Сладкова «Солнцеворот», стихотворения И. Токмаковой «Весна», якутской народной сказки «Как белка и заяц друг друга не узнали».</p> <p>2. <i>Коммуникативная</i>. Беседа о весне</p> <p>3. <i>Игровая</i>. ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Назови правильно» («Фиолетовый лес»)</p>		
---	-----	--------------------	---	---	--	--	--	--

### 2 неделя

2	РПС	Составление рассказа по картине «Мама моет посуду»	Учить составлять рассказ по картине; закрепить умение образовывать имена существительные – названия посуды; закрепить произношение звука «щ», представление о том, что звуки в слове	Умеет составлять рассказ по картинке, поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения.	Картина «Мама моет посуду», кукольная посуда.	<p>1. <i>Чтение</i>. Слушание стихотворения «Мыть посуду не пустяк...» Т. Петуховой</p> <p>2. <i>Коммуникативная</i>. Беседа о мамах</p> <p>3. <i>Игровая</i>. Игра «Скажи наоборот», «Поймай звук».</p> <p>ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Назови правильно» («Фиолетовый лес»)</p>		
---	-----	--	--	---	---	---	--	--

			произносятся в определенной последовательности.					
3 неделя								
3	РПС	ЗКР звуки ч-щ	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч .	Умеет правильно произносить и дифференцировать звуки щ-ч	Игрушка щенка и расческа	1. Чтение : Слушание стихотворение-перевертыш И. Сельвинского «что правильно?» 2. Коммуникативная. Чистоговорки 3. Игровая. ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «угадай-ка» («Фиолетовый лес»)		
4 неделя								
4	РПС	Составление рассказа день рождения Тани	Учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему; закрепить умение образовывать имена существительные-названия посуды	Умеет описывать предметы, правильно образовывает имена существительные	Кукла, посуда, картина «заблудился»	1. Коммуникативная. Дети отвечают на вопросы, составление рассказа по картинке 3. Игровая. Д/И «Доскажи словечко» ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Угадай звук,» («Фиолетовый лес»)		
<b>АПРЕЛЬ</b>								
1 неделя								
1	РПС	Звуковая культура речи: слова с заданным	Обучать детей произносить слова с самостоятельны	Умеет поддерживать беседу, выражает положительные	картинки комара, жука,	1. Коммуникативная: Отгадывание загадок; Рассматривание картинок, звуковой анализ слова,		

		звучком	м интонационным выделением заданного звука. Обучать называть слова с заданным звучком. Формировать у детей умение соотносить произнесение слова с движением руки(произвольн ость темпа произнесения слов	эмоции (интерес, радость, восхищение) при разгадывании загадок; различает на слух звуки при произношении		«Слоговая песенка». 2. <i>Игровая:</i> Д/и «Поймай звук», П/И «Комары и пчелки» ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ «Четвертый лишний»			
2 неделя									
2	РПС	Обучение рассказыванию: работа с картинной- матрицей и раздаточными картинками.	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; учить составлять новый рассказ по раздаточному материалу; побуждать задавать вопросы; обогащать словарный запас однокоренных наименований; развивать речевое	Умеет поддерживать беседу, составлять новый рассказ.	Картинка с изображением галки.	1. <i>Чтение.</i> Рассказ Л.Н. Толстого «Галка и кувшин» 2. <i>Игровая.</i> Д/и «Плавает-не плавает», «Угадай- ка» ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Отгадай загадку» («Фиолетовый лес»)			

			внимание;					
3 неделя								
3	РПС	Заучивание стихов о весне	Расширить и углубить знания детей о зиме, об ее основных особенностях. Формировать умение находить способы быстрого запоминания текста (слайды). Развивать память, воображение.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально рассказывает стихотворение; умеет слушать воспитателя и сверстников; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при разгадывании загадок.	Запись аудио Чайковского «Времена года», картина Левитана «Озеро. Весна». фломастеры, бумага, иллюстрации к стихотворению,	1. <i>Чтение:</i> стихотворение Е. Карганова "весна" 2. <i>Коммуникативная:</i> Беседа с детьми (ответы на вопросы), загадка о весне, заучивание стихотворения. 3. <i>Изобразительная:</i> Рисование весны, как ее представляют дети 4. <i>Игровая</i> ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» «Выложи правильно» («Фиолетовый лес»)		
4 неделя								
4	РПС	Звуковая культура речи: звуки л, ль.	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль	Умеет поддерживать беседу, выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при разгадывании загадок; различает на слух звук л и ль при произношении	Посылка, письмо, цветок, следы-нотки, поезд и карточки со сказочными героями, мяч.	1. <i>Коммуникативная</i> Ответы детей на вопросы, отгадывание загадок, чистоговорка 2. <i>Игровая</i> Д/и «Исправь ошибку», малоподвижная игра «Вагончики» ТЕХНОЛОГИЯ СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ - «Отгадайка»		
<b>МАЙ</b>								



1 неделя								
1	РПС	День Победы.	Выяснить, что дети знают об этом празднике; помочь детям и выразительно читать стихотворение Т. Белозёрова «Праздник Победы»	Умеет поддерживать беседу, выразительно читает стихотворение Т. Белозёрова «Праздник Победы»	Иллюстрации, картины о войне.	1. <i>Чтение.</i> Стихотворение Т. Белозёрова «Праздник Победы» 2. <i>Игровая.</i> Игра «Кто где служит». 3. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о Родине, рассказывание о своем городе по вопросам. ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Назови кто за кем стоит»		
2 неделя								
2	РПС	Звуковая культура речи: определение и название первого звука в слове	Учить детей определять первый звук в слове. Учить детей интонационно выделять любой первый звук в слове по образцу, представленному воспитателем	Умеет поддерживать беседу, выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при разгадывании загадок; умеет выделять первый звук в слове интонационно	Набор карточек с иллюстрациями	1. <i>Чтение.</i> Слушание стихотворения А. Богданов «Зяблик» 2. <i>Коммуникативная</i> Ответы детей на вопросы, отгадывание загадок 3. <i>Игровая.</i> Игра «Кто где живет». ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Мягкий-твердый»		
3 неделя								
3	РПС	«Мы в лесок пойдем»	Вовлекать детей в содержательное общение, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; учить рассуждать, понимать смысл	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения.	Картинки с изображениями белых грибов, лисичек, подосиновиков, подберезовиков, малины, черники, земляники, рыбы, рака, ромашки, травы, стрекозы, воробья.	1. <i>Познавательно-исследовательская:</i> Рассматривание картинок с изображениями грибов и ягод, беседа по ним 2. <i>Чтение.</i> Слушание стихотворения О. Высотской «Грибок», отрывка из сказки Д. Н.		

			образования производных слов;			Мамина-Сибиряка «Аленушкины сказки». 3. <i>Коммуникативная</i> . Обсуждение содержания стихотворения и отрывка из сказки по вопросам. ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Любопытная змейка»		
4 неделя								
4	РПС	Прощаемся с подготовишкам	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения.	Цветная бумага. Карандаши, ножницы, иллюстрация школы	1. <i>Чтение</i> . Слушание стихотворения «Скоро в школу я пойду» 2. <i>Коммуникативная</i> Ответы детей на вопросы 3. <i>Игровая</i> . ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Добрые слова» 4. <i>Изобразительная</i> : Открытка		

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ ОПДО «ХУДЕЖСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

№ п/	Обр. Обл.	Тема	Цели (программное)	Планируемые результаты уровня	Материалы и оборудование;	Организованная образовательная деятельность	План	Факт
------	-----------	------	--------------------	-------------------------------	---------------------------	---	------	------

п			содержание) занятий	интегративных качеств	литературно- музыкальное сопровождение	(различные виды деятельности)		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>СЕНТЯБРЬ</b>								
1 неделя								
1	ПХ	Чтение русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»	Учить слушать сказку; дать представление отом, как звери и птицы готовятся к приходу осени.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает литературное произведение Н. Сладкова «Осень на пороге» и выражает свое отношение к персонажам рассказа.	Иллюстрации к сказке «Лисичка со скалочкой»	1. Чтение. Прочтение сказки. 2. Коммуникативная. Беседа по вопросам: «Какая лиса по характеру? Почему ей все помогали? Как закончилась сказка?» 3. Игровая, оздоровительная. Физкультминутка. <b>ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ»</b> - «Где кто спрятался?» («Фиолетовый лес»)		
2 неделя								
2	ПХ	Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат»	Учить слушать сказки, анализировать поступки героев; развивать слух и голос; развивать память.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при прочтении русской народной сказки «Мужики медведь» и прослушивании стихотворения Ю. Тувима «Овощи».	Картинки зайчат	1. <i>Коммуникативная.</i> Повторение названий овощей. 2. <i>Чтение:</i> прочтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат» слушание стихотворения «Овощи» Юлиана Тувима. 3. <i>Игровая</i> <b>ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ»</b> - «Найди отличия» («Фиолетовый лес»)		

3 неделя

3	ПХ	Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад»	Учить слушать стихи; развивать память и логическое мышление	Умеет слушать стихи	Иллюстрации на тему «Осень»	1. . <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения. 2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа по вопросам: 3. <i>Игровая, оздоровительная.</i> Физкультминутка. <b>ТЕХНОЛОГИЯ</b> <b>«СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ И ИГРЫ»</b> <b>-«Где то спрятался?» («Фиолетовый лес»)</b>		
---	----	--	---	---------------------	-----------------------------	--	--	--

4 неделя

4	ПХ	Заучивание стихотворения М. Яснова «Мирная считалка»	Пословицы о дружбе. Учить выразительно рассказывать небольшое стихотворение, активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; понимает эмоционально-образное содержание произведения, познакомить с считалочкой.	Картинки к сказкам	1. Чтение. Прочтение произведения. 2. Коммуникативная. Беседа по вопросам 3. Игровая. Ди «Подбери картинку к выражению из сказки»		
---	----	--	---	--	--------------------	---	--	--

ОКТАБРЬ

1 неделя

1	ПХ	Сказка «Как варить компот».	Учить слушать сказки; развивать память и логическое мышление	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает сказку Г.Юдина «Как варить компот» и	Иллюстрации к сказке Г. Юдина.	<i>Чтение.</i> Прочтение сказки Г.Юдина «Как варить компот». <i>Игровая.</i> Игра «Хлопни, когда услышишь название фрукта». 4. <i>Игровая, оздоровительная.</i> Физкультминутка <b>ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ</b>		
---	----	-----------------------------	--	--	--------------------------------	---	--	--

				выражает свое отношение к пер- сонажам произведения.		<b>ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Ягодное варенье» («Фиолетовый лес»)</b>		
2 неделя								
2	ПХ	Рассказ В.Осеевой «Синие листья».	Учить слушать художе- ственное произве- дение, оценивать поступки героев.	Проявляет интерес к чтению художественной литер- атуры; активно идеи одобряет, желает повзрослеть и действовать самостоятельно с педаго- гом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач	Осенние листочки и цветной бу- маги.	1. <i>Чтение.</i> Прочтение рассказа В.О Осеевой «Синие листья». <i>Коммуникативная.</i> Составление предложений с использованием сочетания «потому что». 3. <i>Игровая.</i> Игра «Какой?». <b>ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Запасы на зиму» («Фиолетовый лес»)</b>		
3 неделя								
3	ПХ	Чтение стихотворений об осени.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу)	Умеет рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу)	Иллюстрации на осеннюю тематику	1. <i>Чтение:</i> слушание стихотворения С. А. Плещеев «Осень наступила». 2. <i>Игровая</i> <b>ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Подбери словечко» («Фиолетовый лес»)</b>		
4 неделя								
4	ПХ	Маршак обо всем на свете	Учить воспроизводить краткое содержание	Умеет слушать, не перебивая своего сверстника, отвечать на вопросы простыми	Картинки к сказкам	1. Чтение произведений С. Я. Маршака «Сказка о глупом мышонке», 2.		

			знакомых сказок с помощью вопросов воспитателя.	предложениями.		Коммуникативная. Беседа по вопросам 3. Игровая «Загадки», и рассматривание иллюстраций к ним.		
<b>НОЯБРЬ</b>								
1 неделя								
1	ПХ	Чтение сказки кот петух и лиса	Познакомить с содержанием народной сказки, учить оценивать поступки героев.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает русскую народную сказку «Дураки береза» и выражает свое отношение к ее персонажам	Иллюстрация к русской народной сказке	1. Чтение. Слушание сказки. 2. Коммуникативная. Беседа по вопросам 3. Игровая <b>ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Шнур Малыш» («Коврограф Ларчик»)</b>		
2 неделя								
2	ПХ	Ноябрь.	Учить слушать рассказы, оценивать поведение героев, описывать ноябрь.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает литературное произведение «Почему ноябрь пегий» Н. Сладкова и выражает свое отношение к персонажам рассказа.	Иллюстрация к рассказу Н. Сладкова «Почему ноябрь пегий».	Чтение. Слушание рассказа «Почему ноябрь пегий» Н. Сладкова (Твоя книга: хрестоматия для чтения в семье и в детском саду. М.: Детская литература, 1989). Коммуникативная. Описывание погоды и изменений в природе в ноябре: «Какое небо в ноябре? Яркое или светит солнце? На улице тепло или холодно?» 3. Познавательная-исследовательская. Задание «Закончи предложения». 4. Игровая		

**ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ  
ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» -  
«Украсим  
деревья листочками» («Фиоле  
товый лес»)**

3 неделя

3	ПХ	Е. Чарушин «Лисята»	Познакомить детей с новым рассказом, учить слушать, следить за развитием действий, отвечать на вопросы по содержанию рассказа.	Умеет внимательно слушать литературное произведение, отвечать на поставленные вопросы.	Картинки с изображением диких животных.	1. Беседа «Животные Урала», дидактические игры: «Кто у кого», «Кто где живет» «Что я загадал?», игры социально-игрового характера 2. Игра вольная «Лисонька», Игра творческого самоутверждения: «Представьте животное», Игра «Интервью»		
---	----	------------------------	--	--	---	--	--	--

4 неделя

4	ПХ	Соколов-Микитов Медвежья семья	Учить понимать поставленную задачу, закреплять правильное произношение слов;	Умеет строить полные ответы на вопросы, поставленные воспитателем.	Рассматривание иллюстраций,	1. Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, 2. Коммуникативная. . Беседа по вопросам Кто нарисован на картине? Какой был медведь? Какой была медведица? 3. Игровая <b>ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ»</b>		
---	----	-----------------------------------	--	--	-----------------------------	--	--	--

**ДЕКАБРЬ**

1 неделя

1	ПХ	Лисичка сестричка и серый волк	Познакомит детей с русской	Умеет внимательно слушать произведение и	Книга "Лисичка-сестричка и волк" (с	1. Чтение. Слушание сказки. 2. Коммуникативная. Беседа по вопросам		
---	----	--------------------------------	----------------------------	--	-------------------------------------	---	--	--

			народной сказкой"Лисичка-сестричка и волк"(обр.М.Булатова),помочь оценить поступки героев драматизировать отрывок из произведения.	отвечать на вопросы по прочитанному, отличает добро и зло.	иллюстрациями	осам Какая по характеру лиса? Какой в сказке волк? Расскажите, как лиса посоветовала ловить рыбу? 3.Игровая <b>ТЕХНОЛОГИЯ«СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫИГРЫ»</b>			
2 неделя									
2	ПХ	РНС «Кораблик»	Учить отвечать на вопросы воспитателя по содержанию сказки, участвовать в игре-драматизации по сказке.	Умеет отвечать на вопросы воспитателя по содержанию сказки, участвовать	Рассматривание иллюстраций.	1. Чтение. Слушание сказки. Чтение и рассказывание детям русских народных сказок; 2. Коммуникативная. Беседа по вопросам осам Что увидела мышка на реке? Куда мышка собралась плыть? Какие звери хотели плыть вместе с ним? Почему кораблик развалился? 3. Игровая <b>ТЕХНОЛОГИЯ«СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫИГРЫ»</b>			
3 неделя									
3	ПХ	С.Маршак «Вот какой рассеянный»	Учить эмоционально, воспринимать и осознавать	Умение отвечать на вопросы по произведениям Маршака.	Книги С. Я. Маршака, иллюстрации к его произведениям, портрет С. Я.	1. Чтение. Чтение произведений С.Я. Маршака.			



			содержание текста		Маршака, волшебный сундучок, папка-сборник со стихами и загадками.	Выставка книг Маршака в центре книги 2. <i>Коммуникативная</i> . Беседа по вопросам 3. <i>Игровая</i> Д/и «Волшебный сундучок», «Отгадай загадку»,		
4 неделя								
4		Рассказ Л. Воронковой «Как елку наряжали».	Развивать внимание, память.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает литературное произведение Л. Воронковой «Как елку наряжали» и выражает свое отношение к персонажам рассказа.	Иллюстрации к рассказу Л. Воронковой «Как елку наряжали»	1. <i>Чтение</i> . Слушание рассказа Л. Воронковой «Как елку наряжали». <i>Коммуникативная</i> . Беседа по вопросам содержания рассказа. 3. <i>Игровая</i> <b>ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Путешествие в зимний лес» («Фиолетовый лес»)</b>		
<b>ЯНВАРЬ</b>								
1 неделя								
1		Рассказ Н. Калининой «Про снежный колобок».	Развивать внимание, мышление; учить составлять рассказ по опорным картинкам.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает литературное произведение Н. Калининой «Про снежный		1. <i>Чтение</i> : Слушание рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок». 2. <i>Коммуникативная</i> . Беседа по вопросам содержания		

				колобок» и выражает свое отношение к персонажам рассказа.		жани и рассказа. 3. <i>Игровая ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Подбери словечко» («Фиолетовый лес»)</i>		
2 неделя								
2		Сказка В.И. Даля «Лиса-лапотница».	Развивать внимание, память, мышление, умение слушать;	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает сказку и учиться отвечать на вопросы по содержанию прочитанной сказки.	Картинка для игры по сказке «Красная Шапочка» Даля «Лиса-лапотница» и выражает свое отношение к персонажам.	1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о сказках. 2. <i>Игровая.</i> Игра «Красная Шапочка собирается в гости к бабушке». 3. <i>Чтение.</i> Слушание сказки В. И. Даля «Лиса-лапотница». 4. <i>Игровая ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Измени слово» («Фиолетовый лес»)</i>		
3 неделя								
3		Сказка «Зимовье зверей»	Развивать внимание и монологическую речь	Умеет слушать художественное произведение, оценивать поведение героев.	Иллюстрации к сказке «Зимовье зверей», карточки с изображением животных и их детенышей	1. <i>Чтение.</i> Слушание сказки. 2. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о сказках, рассматривание книги 3. <i>Игровая</i> Д/и «Животные и их детёныши?»		
4 неделя								
4		Заучивание стих о зиме	Развивать умение видеть и понимать красоту поэтического слова.	Умеет запоминать и эмоционально воспроизводить стихотворение	Иллюстрации на тему зимы, картинки с изображением зимних забав	1. <i>Чтение</i> Слушание стихотворения С. Маршак «В январе» 2. <i>Коммуникативная</i> Беседа о произведении; Заучивание и эмоциональное воспроизведение стих-ия 3. <i>Игровая</i>		

Д/и «Чем дети занимались?»

## ФЕВРАЛЬ

### 1 неделя

1	ПХ	Мордовская народная сказка «Как собака друга искала»	Учить слушать, оценивать поступки героев сказки, развивать память, мышление, внимание; формировать умение выразительно петь, четко выговаривая слова.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает мордовскую народную сказку «Как собака друга искала» и выражает свое отношение к ее персонажам.	Иллюстрации к мордовской народной сказке «Как собака друга искала».	1. <i>Чтение.</i> Слушание мордовской сказки «Как собака друга искала». 2. <i>Коммуникативная.</i> Задание: закончи предложения. 3. <i>Игровая</i> ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Прятки» («Фиолетовый лес»)		
---	----	--	---	---	---	---	--	--

### 2 неделя

2	ПХ	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение Федорино горе	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе»	Умеет отвечать на вопросы, знает героев сказок; умеет воспроизводить знакомые отрывки из произведений; проявляет интерес к чтению художественной литературы; умеет сопереживать героям;	Иллюстрации к сказкам К. Чуковского платочек, «Разноцветный сундучок» с загадками и картинками – отгадками, воздушный шарик с письмом, выставка книг по произведениям К. И. Чуковского, портрет К. И. Чуковского,	1. <i>Чтение.</i> Слушание сказки К. Чуковского «Федорино горе» 2. <i>Коммуникативная.</i> Ответы детей на вопросы; Беседа по произведению; 3. <i>Игровая</i> Д/и «Разноцветный сундучок»		
---	----	---	---	---	---	--	--	--

### 3 неделя

3	ПХ	Русская народная	Знакомить с	Умеет поддерживать	Элементы костюма	1. <i>Чтение:</i>		
---	----	------------------	-------------	--------------------	------------------	-------------------	--	--

		сказка «Петушок и бобовое зернышко».	русскими народными сказками; развивать внимание, речь, эмоционально-образное исполнение музыкально-игровых упражнений, используя мимику и пантомиму.	беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает русскую народную сказку «Петушок и бобовое зернышко» и выражает свое отношение к ее персонажам.	волка, иллюстрации к сказке «Петушок и бобовое зернышко».	разучивание потешки «Петушок, петушок...»; слушание сказки «Петушок и бобовое зернышко». <i>2. Коммуникативная:</i> обсуждение содержания сказки по вопросам; задание: закончи предложения, используя слово «чтобы». <i>3. Игровая.</i> ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Кто с кем?» («Фиолетовый лес»)			
4 неделя									
4	ПХ	Заучивание стихотворений к 23 февраля	Учить детей запоминать стихотворение; развивать память, воображение, интонационную выразительность речи; воспитывать интерес к литературе; воспитывать любовь к Родине	Умеет запоминать и эмоционально воспроизводить стихотворение	Иллюстрации военных профессий, транспорта	1. <i>Чтение</i> Слушание стихотворения «Настоящие солдаты» 2. <i>Коммуникативная</i> Беседа о произведении; Заучивание и эмоциональное воспроизведение стих-ия 3. <i>Игровая</i> Д/и «Закончи предложение»			
<b>МАРТ</b>									
1 неделя									
1	ПХ	Произведение С.Пр окофьевой «Сказка про маму».	Развивать внимание, память; учить оценивать поступки героев	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает литературное	Иллюстрации «мама с дочкой»; игрушка «Зайчонок»	1. <i>Коммуникативная:</i> беседа о маминой заботе; обсуждение художественного произведения по вопросам; задание: закончить предложение. 2. <i>Чтение.</i> Слушание «Сказки про			

				произведение С. Прокофьевой «Сказки про маму» и выражает свое отношение к персонажам рассказа.		маму» С. Прокофьевой. 3. <i>Игровая</i> ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Отгадай загадку» («Фиолетовый лес»)		
2 неделя								
2	П Х	Заучивание стих к 8 марта	Учить детей запоминать стихотворение; развивать память, воображение, интонационную выразительность речи; воспитывать интерес к литературе; воспитывать любовь к маме	Умеет запоминать и эмоционально воспроизводить стихотворение	Иллюстрации маминых профессий, картинки весны и цветов.	1. <i>Чтение</i> Слушание стихотворения «Мамочка любимая» 2. <i>Коммуникативная</i> Беседа о произведении; Заучивание и эмоциональное воспроизведение стих-ия 3. <i>Игровая</i> Д/и «Подбери картинку»		
3 неделя								
3	ПХ	Сказка В.Осеевой «Сороки».	Учить слушать тексты; развивать внимание, память.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает сказку В. Осеевой «Сороки» и выражает свое отношение к ее персонажам.	Иллюстрации с изображением птиц	1. <i>Коммуникативная:</i> повторение названий птиц; обсуждение содержания сказки по вопросам; составление предложений. 2. <i>Чтение.</i> Чтение сказки «Сороки» В. Осеевой. 3. <i>Игровая</i> ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «В лес гуляб со мной идт» («Фиолетовый лес»)		
4 неделя								
4	ПХ	Ознакомление с	Познакомить с	Умеет правильно	«чудесный» мешочек,	1. <i>Чтение</i>		

		малыми фольклорными формами	жанром пословицы, поговорки, скороговорки; учить четко произносить скороговорки, придумывать небольшие истории по их сюжету; объяснить назначение и особенности колыбельной песни	произносить скороговорки; знает значение поговорок и пословиц; придумывает рассказ по заданному сюжету	игрушки белочка, лиса, зайчик, кукла	Слушание малого фольклора 2. Коммуникативная Беседа о произведении; Рассказы детей; 3. <i>Игровая</i> Д/и «Кто знает другое слово»			
<b>АПРЕЛЬ</b>									
1 неделя									
1	ПХ	Сказка М. Пляцковского «Сказка оперевернутой черепахе».	Учить слушать новое произведение, учить оценивать действия героев	Уметь поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает литературное произведение «Сказка о перевернутой черепахе» М. Пляцковского и выражает свое отношение к персонажам рассказа.	Иллюстрация к «Сказке о перевернутой черепахе» М. Пляцковского	1. <i>Чтение.</i> Слушание «Сказки о перевернутой черепахе» М. Пляцковского. 2. <i>Коммуникативная:</i> обсуждение содержания сказки по вопросам; составление предложений. 3. <i>Игровая</i> ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Подарки гномов» («Фиолетовый лес»)			
2 неделя									
2	ПХ	Сказка Д. Мамина	Познакомить	Умеет поддерживать	Иллюстрации к	1. <i>Чтение</i>			

		– Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича Длинный нос и про Мохнатого Мишу – короткий хвост»	детей с авторской литературной сказкой; помочь понять, почему автор так уважительно называет комара	беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает сказку В. Осеевой «Сороки» и выражает свое отношение к ее персонажам.	произведению Д. Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича Длинный нос и про Мохнатого Мишу – короткий хвост»	Слушание сказки «Комар комарович...» 2. <i>Коммуникативная</i> Беседа о произведении; Рассказы детей; 3. <i>Игровая</i> Д/и «Скажи наоборот», малоподвижная игра «Комар»			
3 неделя									
3	ПХ	Чтениестихотворения В. Паспалеевой «Лесная фиалка».	Учить слушать, выразительно петь, четко выговаривая слова; развивать внимание, память, речь	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает стихотворение В. Паспалеевой «Лесная фиалка».	Иллюстрации с первыми весенними цветами	1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание картинок с изображением первых весенних цветов. 2. <i>Чтение.</i> Слушание стихотворения В. Паспалеевой «Лесная фиалка». 3. <i>Игровая</i> ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «День-ночь» («Фиолетовый лес»)			
4 неделя									
4	ПХ	С. Михалков «Дядя Стёпа»	Познакомить с произведением «Дядя Стёпа»; учить отвечать на вопросы по содержанию произведения; развивать речь, память, мышление творческие способности,	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает произведение С. Михалков «Дядя Стёпа»	Иллюстрации к произведению С. Михалков «Дядя Стёпа»	1. <i>Чтение</i> Слушание произведения С. Михалков «Дядя Стёпа» 2. <i>Коммуникативная</i> Беседа о произведении; Рассказы детей; 3. <i>Игровая</i> Д/и «Расколдуй картинку»,			

			воображение Воспитывать интерес к творчеству С. В. Михалкова, любовь к чтению художественной литературы.					
<b>МАЙ</b>								
1 неделя								
1	ПХ	Заучивание стих о победе	Учить детей запоминать стихотворение; развивать память, воображение, интонационную выразительность речи; воспитывать интерес к литературе; воспитывать любовь к Родине	Умеет запоминать и эмоционально воспроизводить стихотворение	Иллюстрации Парада Великой Победы, Военных профессий	1. <i>Чтение</i> Слушание стихотворения Т. Шапиро «День Победы» 2. <i>Коммуникативная</i> Беседа о произведении; Заучивание и эмоциональное воспроизведение стих-ия 3. <i>Игровая</i> Д/и «Отгадай военную профессию»		
2 неделя								
2	ПХ	Рассказ Н.Сладкова «Неслух».	Учить внимательно слушать художественное произведение, отвечать на вопросы.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает литературное произведение Н. Сладкова «Неслух» и выражает свое отношение к персонажам рассказа.	Иллюстрации к рассказу Н. Сладкова «Неслух».	1. <i>Чтение.</i> Слушание рассказа Н. Сладкова «Неслух». 2. <i>Коммуникативная.</i> Инсценировка «Как ходит медвежонок». 3. <i>Игровая.</i> Игра «Закончи предложение». ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Кто больше действий назовет»		



						(«Фиолетовый лес»)		
3 неделя								
3	ПХ	Сказка Н. Павловой «Земляничка».	Учить слушать художественное произведение; развивать внимание, память.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; эмоционально воспринимает сказку Н. Павловой «Земляничка» и выражает свое отношение к ее персонажам.	Иллюстрации с изображением ягод	1. <i>Коммуникативная:</i> повторение названий ягод; описание земляники по картинке. 2. <i>Чтение.</i> Слушание сказки Н. Павловой «Земляничка». 3. <i>Игровая.</i> ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» - «Ежики на прогулке» («Фиолетовый лес»)		
4 неделя								
4	ПХ	Литературный калейдоскоп	Помочь детям вспомнить и закрепить названия и героев и уже известных им сказок; выяснить, знают ли они загадки и стихотворения; расширять кругозор и словарный запас детей; воспитывать доброжелательные отношения между детьми; воспитывать любовь к чтению.	Знают произведения, изученные за год, отвечают на вопросы с помощью воспитателя и наглядного материала; выражает свое отношение к персонажам; умеет поддерживать беседу и высказывать своё мнение	Иллюстрации к разным произведениям, фишки, персонажи сказок	1. Коммуникативная Ответы детей; Отгадывание загадок 3. Игровая Д/и «Угадай-ка», Д/и «Собери сказку»		

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ ОП ДО «ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА»**

№ п/п	Образовательный	Тема	Цели(программное содержание) занятий	Планируемые результаты уровню интегративных качеств	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности)	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>СЕНТЯБРЬ</b>								
1 неделя								
1	ПК С	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»	Формировать представления о сотрудниках детского сада; о трудовых процессах, выполняемых каждым из них; воспитывать уважение к труду взрослых; совершенствовать умение детей ориентироваться в помещениях детского сада	Проявляет чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворением «Я не знаю, что сомной», интересуется играми, жизнью людей; активно добродетельно взаимодействует с педагогами сверстниками в решении игровых познавательных задач	Картинки с изображением дворника, повара, няни, прачки, музыканта и других сотрудников детского сада; предметные картинки с изображением предметов, необходимых людям этих профессий	1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Экскурсия по детскому саду. Беседа. 2. <i>Игровая.</i> Игра «Что предметы?». 3. <i>Чтение.</i> Слушание стихотворения о детском саду, игрушках.		
2 неделя								
2	ПК	Прохождение	Учить наблюдать	Знает названия осени	Сюжетные	1. <i>Познавательно-</i>		

	Р	экологической тропы	бза изменениям в природе; повторить названия осенних месяцев; учить описывать осень по картинке.	х месяцев; умеет поддерживать беду, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	картинки «Осенние работы в саду и огороде».	исследовательская, коммуникативная. Знакомство с приметами ранней осени: «Какое время года сейчас? Какой месяц? На улице тепло или холодно? Светит ли солнце? Какого цвета листья на деревьях? Какая трава? Есть ли цветы на улице? Какого цвета люди?» <i>Игровая.</i> Игры «Найдите ошибку», «Скажи наоборот».			
3 неделя									
3	ПК С	У медведя во бору грибы ягоды беру	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	Знания о сезонных изменениях в природе. Сформированы представления о растениях леса: грибах и ягодах.	Картинки с изображением грибов, ягод, шишек.	1. <i>Коммуникативная:</i> беседа по вопросам: Что растёт в лесу? Какие грибы и ягоды вы знаете? <i>Игровая.</i> Игры «Собери грибочки», «Один – много», «Расположи игрушку», «Чего не хватает?».			
4 неделя									

4	ПК Р	Овощи.	Познакомить названиями овощей, мест их выращивания; учить описывать овощи; развивать логическое мышление.	Знает названия, места выращивания овощей; умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения.	Картинка с изображением силуэтов овощей, накладывая друг на друга; картинка с изображением овощей и нескольких фруктов.	<i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок. 2. <i>Игровая.</i> Игры «Найди овощи», «Один–много», «Есть или нет?», «Какого цвета овощ?», «Что лишнее?». 3. <i>Коммуникативная.</i> Описание овощей по вопросам: «Какой формы? Какого цвета? Мягкий или твердый? Какой на вкус? Где растет?»			
<b>ОКТАБРЬ</b>									
1 неделя									
1	ПК С	Семья.	Учить правильно определять членов семьи на фото; рассказывать о них; соотносить предметы по величине; развивать мышление; воспитывать уважение к родным.	Определяет членов своей семьи по фото; умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при просмотре фотографий своей семьи.	Фотографии семьи и детей; картинка «Семья».	– <i>Продуктивная.</i> Фото выставка «Моя семья». – <i>Игровая.</i> Игра «Скажи наоборот». <i>Коммуникативная.</i> Беседа о родственниках. <i>Чтение.</i> Слушание стихотворений о маме и бабушке.			
2 неделя									
2	ПК Р	Мебель.	Упражнять в употреблении местоимений «мой, моя»; познакомить с названиями мебели и	Знает названия предметов мебели и её составными частями; умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения.	Картинка с изображением мебели.	1. <i>Познавательно-исследовательская:</i> отгадывание загадок о мебели; рассматривание картинок с изображением мебели;			

			ее составными частями; учиться сравнивать отдельные предметы мебели, описывать мебель.			ознакомление с частями, из которых состоит предмет; сравнение предметов мебели и на картинках (по внешнему виду). 2. Игровая. Игры «Один – много», «Какой – какие?», «Отгадай», «Что лишнее?»		
3 неделя								
3	ПК С	Моим друзьям.	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам; развивать эмоциональную отзывчивость.	Понимает значение слов «друг», «дружба»; умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Аудиозапись песни В. Шаинского «Улыбка», картинка или игрушка Буратино.	<i>Игровая.</i> Игра «Данет»; физкультминутка «Ладочки» <i>Коммуникативная.</i> Беседа о дружбе и дружеских отношениях, обсуждение истории про девочек Катю и Машу		
4 неделя								
4	ПК Р	Октябрь.	Учить сравнивать природу в октябре и сентябре, замечать изменения в	Замечает изменения в природе; проявляет чувствительность к художественному слову	Вырезанные из бумаги листочки желтого, красного, оранжевого цвета.	<i>Коммуникативная.</i> Описание погоды: «Какая погода была в сентябре? Были ли дожди? Какое небо? Какая п		

			природе, описывать погоду в октябре, передавать соотношение предметов по величине, отмечать красоту осеннего леса.	при заучивании отрывка из стихотворения А. Плещеева «Осень».		огода в октябре?» 2. <i>Игровая.</i> Игра «Найди ошибку». <i>Чтение.</i> Заучивание отрывка из стихотворения А. Плещеева «Осень».		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

## Н О Я Б Р Ъ

I неделя

1	ПК Р	Деревья.	Познакомить с названиями	Знает названия некоторых деревьев, составные части дерева; умеет поддерживать	Вырезанные из бумаги листья, картинки с изображением дер	<i>Познавательно-исследовательская:</i> ознакомление с названиями деревьев;		
---	---------	----------	--------------------------	---	--	--	--	--

			ми некоторых деревьев, составными частями дерева, пользой дерева в; учить бережно относиться к растениям	беседу, высказывает свою точку зрения; активно одобряет желательное взаимодействие с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	е в, их плодов, частей дерева	упражнения «Покажи и назови части дерева», «Какой листик?». 2. <i>Игровая.</i> Игры «Плоды и листья», «Один – много».			
2 неделя									
2	ПК Р	Посуда.	Расширять запас слов по теме «Посуда»; познакомиться с составными частями предметов; учить употреблять предметы в единственном множественном числе и именительном падежах, описывать предмет.	Называет предметы посуды, составные части предметов посуды; умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения.	Картинки с изображением разной посуды; образцы посуды из разных материалов.	<i>Коммуникативная.</i> Повторение названий посуды. <i>Познавательная-исследовательская:</i> классификация посуды (чайная, столовая, ухонная); рассмотрение сюжетной картинки с изображением детей, расставляющих на стол столовую посуду к обеду; ознакомление с признаками материала, из которого изготовлена посуда; описание предметов посуды: название, материал, из которого изготовлена, признаки, части, назначение. 3. <i>Игровая.</i> Развивающие игры «Куда спряталась посуда?», «Назови, какая посуда».			
3 неделя									
3	ПК Р	Поздняя осень.	Учить называть приметы	Знает приметы поздней осени; умеет	Сюжетная картинка на тему «Поздняя осень».	1. <i>Коммуникативная:</i> беседа по вопросам: «Как называ			

			<p>позднейосени ; сравнитьвре мена года (лето иосень), называтьотлич ительные чертыпозднейо сениот «золотой осени»(ра нней).</p>	<p>сравнить лето и осень,поддерживатьбес еду,высказываетсвоют очкузрения; активноидоброжелатель новзаимодействует с педагогомисверстникам иврешенииигровыхипоз навательныхзадач.</p>		<p>ваются осенние месяцы? Какойсейчас месяц? Какая погода вноябре?Какодетылюди?»; описание детьми и воспитателемпримет поздней осени, сюжетнойкартинки с изображением позднейосени; заучивание отрывка изстихотворения А.Н.Плещеева«Скучнаякартина» . <i>Познавательнo-исследовательская.</i> Задания «Закончипредложение»,«Сра вниосеньи лето»,«Найдиошибки».</p>			
4 неделя									
4	ПК С	Профессии.	<p>Познакомитьсяназ ваниями профессий,показ ать важностькаждой профессии.</p>	<p>Проявляетчуткостькху дожественному слову признакомстве со стихотворениями оразных профессия; знает названияпрофессий.</p>	<p>Картинкисизображен иемпредставителейра зных профессий,предметов необходимых им;мяч</p>	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> Упражнени е «Назовипрофессии»(воспитат ельпоказывает картинки сизображениемлюдейразных профессий,детиназываютих). <i>Чтение.</i> Слушаниестихов оразныхпрофессиях. <i>Игровая.</i> Речевые и развивающиеигры«Назовислов а-действия», «Кому нужны эти предметы?», «Дл я чего нужны предметы?», «Что лишнее?», «Кому что нужно? ». 4. <i>Познавательнo-исследовательская.</i> Упражнения на развитие логики: дети</p>			



определяют,людям какой профессии нужны теилииныепредметы.

## ДЕКАБРЬ

### 1 неделя

1	ПК Р	Временагода.Зима.	Продолжатьформироватьпервыепредставлениядетейовременах года, ихпоследовательности ицикличности;расширятьзнания ожизни животных ирастенийзимой.	Проявляет интерес к информации,которуюполучаетвовремяобщения;активноидоброжелательновзаимодействует педагогом и сверстниками в решенииигровыхи познавательныхзадач; умеет поддерживать беседу,высказывает своюточкузрения.	Картинкисизображением видаиз окошка в разныевремена года,мягкая игрушка —котенок..	<i>Познавательно-исследовательская:</i> Отгадываниезагадкиозиме, знакомствос зимними признаками. <i>Игровая.</i> Игра «Закончипредложение», пальчиковаяигра «Снежинки». <i>Коммуникативная.</i> Описаниедетьмижизниживотныхзимойповопросам.		
---	---------	-------------------	--	--	--	---	--	--

### 2 неделя

2	ПК С	Наземныйтранспорт.	Познакомитьсяс наземным транспортом,составными частямитранспорта,учитьсравнивать наземныйтранспорт и описыватьего.	Умеет поддерживатьбеседу,высказывает свою точку зрения;проявляетположительныеэстетически чувстваиэмоциипри прослушивании песни «Промашину»; интересуется играми,жизнью людей; активно идоброжелательновзаимодействует педагогом и сверстниками в решении	Игрушки-машины,картинкисизображением транспорта а разноговида.	<i>Коммуникативная.</i> Закрепление названий наземного транспорта. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассмотрениеигрушечноймашины. <i>3. Игровая:</i> задание«Чтобыстрее?»;упражнение«Скажинаоборот»;игры«Опишитранспорт», «Покажидорогу»,«Найдиотличия». <i>4. Коммуникативная.</i> Беседа о видах транспорта.		
---	---------	--------------------	--	--	--	--	--	--

				и игровых познавательных задач.				
3 неделя								
3	ПР	«Птицы зимой».	Познакомить детей с зимующими птицами, особенностями их поведения, воспитывать бережное, заботливое отношение к ним.	Называет зимующих птиц; умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач	Рисунки, фотографии зимующих и перелетных птиц, макет кормушки или настольная кормушка.	<i>Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о зимующих птицах <i>Коммуникативная.</i> Беседа о зимующих птицах		
4 неделя								
4	ПС	Водный и воздушный транспорт.	Познакомить с названиями водного и воздушного транспорта, их составными частями; учиться сравнивать их	Знает названия водного и воздушного транспорта; умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач	Игрушечный паром, изображение водного, воздушного, наземного транспорта	<i>Коммуникативная.</i> Беседа о назначении корабля, лодки, баржи, катера. <i>Игровая.</i> Игры «Какой ручей длиннее?», «Что лишнее?». <i>Познавательно-исследовательская:</i> ознакомление с составными частями и функциями паромного парохода; классификация воздушного и водного транспорта; описание детьми транспорта по схеме.		
<b>ЯНВАРЬ</b>								
1 неделя								
1	ПК С	Праздник Новый год.	Познакомить с традициями	Проявляет интерес к информации, которую	Сюжетная картинка «Новогодняя	<i>Познавательно-исследовательская:</i>		

			<p>праздника Новый год; учить описывать елочные игрушки; развивать внимание и мышление.</p>	<p>олучает во время общения, активно доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.</p>	<p>елка», индивидуальные рисунки</p>	<p>рассказ воспитателя о празднике Новый год; упражнения на внимание и порисунку. <i>Коммуникативная. Беседа о приготовлениях к празднику.</i></p>		
--	--	--	---	---	--------------------------------------	--	--	--

2 неделя

2	ПР	<p>Домашние животные и птицы.</p>	<p>Познакомить с названиями домашних животных и птиц, их детенышами; дать понятие о пользе, которую приносят животные.</p> <p>упражнять в употреблении существительных во множественном числе</p>	<p>Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, активно доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения.</p>	<p>Картинки с изображением домашних птиц и их детенышей, рисунок «Петушок»</p> <p>Картинки с изображением домашних животных, листы бумаги, краски, кисти.</p>	<p><i>1. Познавательно-исследовательская:</i> повторение названий домашних птиц; ознакомление с названиями детенышей домашних птиц. сравнение диких и домашних животных; знакомство со словами «табун», «отара», «стадо»; рассказ воспитателя о пользе животных.</p> <p><i>2. Игровая:</i> игры «Один – много», «Чего не стало»; словесная игра «Кто как кричит?»; проведение игрового упражнения «Петух» (муз. Т. Ломовой)</p> <p><i>3. Коммуникативная.</i> <i>Описание животного: дети совместно с воспитателем описывают лошадь.</i></p>		
---	----	-----------------------------------	---	--	---	--	--	--

## 3 неделя

3	ПК С	Зимние забавы.	Учить рассказывать о зимних забавах, развивать внимание и мышление.	Проявляет чуткость к художественному слову при заучивании стихотворения О.Высотской «Насанках», интересуется играми, жизнью людей.	Картинки с изображением ягод, санок, снеговика, грибов, цветов, панамы, варежек, зимней шапки; картина «Дети и взрослые на зимней прогулке».	<i>Познавательно-исследовательская.</i> Выполнение задания «Выбери картинку». <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание детьми любимых зимних забав. <i>Чтение.</i> Заучивание стихотворения О. Высотской «Насанках».		
---	---------	----------------	---	--	--	---	--	--

## ФЕВРАЛЬ

## 1 неделя

1	ПК Р	Комнатные растения.	Познакомить с названиями комнатных растений, способами ухода за ними; учить передавать в рисунке характерные особенности строения растений, соблюдать пропорции деталей.	Интересуется информацией, которую получает во время общения, играми, жизнью людей, активно и добродетельно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Комнатные растения группы, лейки, тряпочка, палочки длярыхлени я, картинка с комнатными растениями.	<i>Познавательно-исследовательская:</i> знакомство с комнатными растениями; сравнение комнатных растений. <i>Игровая.</i> Игры «Один – много», «Что не стало». <i>Коммуникативная.</i> Беседа об уходе за комнатными растениями.		
---	---------	---------------------	--	---	---	--	--	--

## 2 неделя

2	ПК Р	Одежда, обувь, головные уборы.	Познакомить с названиями предметов верхней одежды, обуви, головных уборов; уметь сравнивать предметы; познакомиться с составными частями предметов; развивать мышление.	Знает названия предметов верхней одежды, головных уборов; активно определяет названия предметов; педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Образцы разных тканей; картинки с изображением одежды и недостающими частями; картинки: юбка, кофта, рубашка, варежки, платье, носок.	1. <i>Игровая.</i> Игры «Один – много», «Скажи наоборот». 2. <i>Познавательно-исследовательская:</i> ознакомление с видами ткани, с разнообразием материала для обуви, с названием, назначением головных уборов; определение частей одежды, закрепление знания названий обуви, ее назначения и составных частей, сравнение обуви.			
3 неделя									
3	ПК Р	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега; уметь устанавливать элементарные причинно-следственные связи.	Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, к информации, которую получает во время общения; активно определяет названия предметов взаимодействия педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Снегурочка-кукла, снег, ёмкости; ледяные формочки, снежинки, вырезанные из бумаги, темный лист бумаги для выкладывания снежинок.	<i>Чтение.</i> Стихотворение М. Познанской «Снег идет» 2. <i>Познавательно-исследовательская:</i> Беседа о свойствах снега и льда <i>Коммуникативная, игровая</i> Игра «Выпал беленький снежок»			
4 неделя									
4	ПК С	День защитника Отечества.	Уточнить представления детей о нашей армии; познакомиться с родами войск, военными профессиями.	Проявляет чувствительность к художественному слову при разучивании стихотворения, положительные эстетические чувства.	Картинки: танк, моряк, самолет, летчик, танкист;	<i>Познавательно-исследовательская:</i> рассказ воспитателя об армии; счет до 5 по картинкам. <i>Коммуникативная.</i> Обсуждение рассказа воспитателя по вопросам.			

			фессиями.	ва измоцииприпросл ушивании песни «Бравыесолдаты»; интересуется играми, жизньюлю дей.				
<b>МАРТ</b>								
1 неделя								
1	ПК Р	Весна.	Учитьзамечать изменения в природе, сравн ивать погодувеснойи зимой, воспиты вать интерес ибережное отношение кприроде.	Умеетподдерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активнодоб рожелательновзаимо действует с педагогом исверстниками в решении игровыхипознавател ьныхзадач.	Картинкисизобраз ениемснеговика, раннейвесны, грибов, сосулек, пти цвгнезде, подснежн иков.	<i>Коммуникативная.</i> Бесе дао признакахвесны. <i>Познавательно- исследовательская:</i> сравнениевесеннихиз имнихпризнаков; рассказвоспитателяовесне. <i>Игровая.</i> Игры «Найди рисунки, относящиеся к весне», «Скажителасково», «По- считайтеот 1 до 5».		
2 неделя								
2	ПК С	Заботаомаме.	Воспитывать доброе, внимате льноеотношени е к маме, стремлени е помогатьей; учить описыватьмаму.	Проявляетчуткостьк художественному слову признакомствесости хотворениемИ.Мази на «Простоеслово», «Посидим в тишине» Е.Благиной;	Листыбумаги, к арандаши.	1. <i>Коммуникативная:</i> беседа о маме по вопросам; обсуждениесодер жания стихотворенийповопросам. 2. <i>Чтение.</i> Слушаниестихотвор ений «Посидимвтишине»Е.Благини ной, «Простоеслово»И.Мазнина.		

				доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.				
3 неделя								
3	ПК Р	Цветы.	Знакомиться с названиями цветов, их строением, упражнять в употреблении и чувствительных множественном числе; учиться сравнивать	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Картинки с изображением цветов, частей цветка	<i>Познавательно-исследовательская:</i> ознакомление с цветами лета, весны, осени, строением цветка; сравнение садовых, лесных и луговых цветов. <i>2. Игровая.</i> Игра «Один – много». <i>3. Коммуникативная.</i> Беседа о значении цветов.		
4 неделя								
4	ПК С	Замечательный врач.	Формировать представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; активно доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Кукла, медицинское оборудование, картинка с изображением врача и медсестры.	<i>Познавательно-исследовательская:</i> Отгадывание загадки о враче <i>2. Игровая:</i> игра «Чудесный мешочек»; игра «Угадай-ка». <i>Коммуникативная.</i> Беседа о значении труда врача и медсестры для людей.		

ьных задач.

## АПРЕЛЬ

### 1 неделя

1	ПК Р	Насекомые. Бабочка	Познакомить с названиями насекомых, их особенностями; упражняться в употреблении существительных множественного числа;	Проявляет чувствительность к художественному слову при знакомстве со стихотворением о насекомых, активной доброжелательной заимодействует педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Картинки с изображением кузнечика, жука, бабочки, муравья, стрекозы, пчелы, божьей коровки, иллюстрации «Бабочки»	<i>Познавательно-исследовательская:</i> ознакомление с насекомыми; рассмотрение картинок с изображением насекомых. <i>Коммуникативная.</i> Беседа об особенностях насекомых.
---	---------	--------------------	--	--	---	---

### 2 неделя

2	ПК Р	Книги.	Учить описывать предметы, сравнивать их по одному и двум признакам; дать представление о различии книг по содержанию, об их значимости	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения; активно доброжелательно взаимодействует педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач	Картинка с изображением детей на прогулке, разные книги.	<i>Коммуникативная.</i> Беседа о зимних забавах. <i>Познавательно-исследовательская:</i> сравнение предметов (книги, разные по величине и цвету) по двум признакам; рассказ воспитателя о различии книг по содержанию, об их значении в жизни человека. 3. <i>Коммуникативная, игровая.</i> Словесные игры «Опиши предмет», «Слова-действия»,
---	---------	--------	--	--	--	---



## 3 неделя

3	ПК Р	Ящерица.	Знакомить с представителем класса пресмыкающихся (ящерицы), внешним видом и способами передвижения ящерицы; развивать внимание, память, интерес к животному миру; воспитывать бережное отношение к природе.	Проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании песни «Улыбка»; проявляет интерес к информации, которую получает во время общения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых познавательных задач.	Картинки с изображением различных ящериц;	<i>Познавательно-исследовательская:</i> рассказ воспитателя о ящерицах; рассмотрение различных ящериц на картинках. <i>Игровая.</i> Игра с пением «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской).		
---	---------	----------	---	---	---	---	--	--

## 4 неделя

4	ПК С	День Победы.	Дать представление о празднике День Победы; учитывать рассказывать, отвечать на вопросы; развивать внимание	Проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании песни «День Победы»; интерес к информации, ко	Иллюстрации с изображением атрибутики праздника День Победы	<i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассказ о празднике День Победы. <i>Коммуникативная.</i> Обсуждение праздника по вопросам.		
---	---------	--------------	---	---	---	---	--	--

			ание,речь;восп итывать уважениеквете ранам.	торууполучаетво вр емяобщения.				
<b>МАЙ</b>								
1 неделя								
1	ПК Р	Ягоды.	Познакомитьс азваниямиягод; учитьсравниват ь ягоды поцвету,размер у	Знает названия ягод, умеетподдерживатьб еседу,высказываетс вою точку зрения; активно идоброжелательно взаимодействует педагогом и сверстниками врешении игровых ипознавательныхзада ч.	Изображениялесн ых и садовыхягод	<i>Познавательн о-исследовательская:</i> рассматриваниеиназываниеяг од;сравнениесадовыхилесны хягод. 2. <i>Игровая.</i> Игры«Подберисло во», «Назови ласково», «Подбери слово- действие»,«Какой?Какое?».		
2 неделя								
2	ПК С	Моястрана.	Учить рассказывать освоей стране,познако мить с еёисторией; воспитыватьлю бовьксвоейроди не.	Проявляет интерес к информации,к котору юполучаетво времяоб щения,активноидобр ожелательновзаимод ействуетс педагогом и сверстниками врешении игровых ипознавательныхзада ч.	Альбомные листы,гуашь или цветныекарандаши( повыбору детей),кисточки.	<i>Познавательн о-исследовательская.</i> Рассказ воспитателя о России.Обсуждениеп о вопросам. 2. <i>Игровая</i>		
3 неделя								
3	ПК	Грибы.	Знакомить с	Различает	Картинкисизображ	. <i>Коммуникативная.</i> Бес		

	Р		внешним видом и особенностями съедобных и несъедобных грибов; упражнять в употреблении и существовании в множественном числе.	съедобные и несъедобные грибы; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	знание съедобных и несъедобных грибов; картинка «Лес» на ватмане.	едо грибах. 2. <i>Игровая.</i> Игры «Собери грибок», «Какой грибок лишний?». . <i>Познавательно-исследовательская.</i> Знакомление с съедобными грибами.			
4 неделя									
4	ПК Р	Москва.	Дать представление о Родине; учить соотносить размеры деталей предметов, ориентироваться по карте; воспитывать любовь к родной стране.	Проявляет положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании гимна Москвы; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Иллюстрации с изображением Москвы.	. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассказ воспитателя о Москве. . <i>Коммуникативная.</i> Обсуждение рассказа по вопросам.			

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ ОПДО «КОНСТРУИРОВАНИЕ, АППЛИКАЦИЯ»**

№ п/п	Обр. Обл.	Тема	Цели(программное содержание) занятий	Планируемые результаты интегративных качеств	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности)	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>СЕНТЯБРЬ</b>								
1 неделя								
1	ПХФ	Конструирование. Модель детского сада.	Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения постройки; продолжать развивать способность различать и называть строительные материалы (куб, пластина, кирпичик,	Способен конструировать по собственному замыслу модели детского сада из геометрических фигур; владеет в соответствии с возрастом основными движениями; проявляет интерес к частям подвижных игр и физических упражнениях; активно одобряет желательное взаимодействие с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач	Строительный материал.	<i>Чтение.</i> Проговаривание стихотворения А. Кондратьева «Доброе утро». Конструирование модели детского сада. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Комплекс общеразвивающих упражнений «Веселые ребята». <i>Игровая.</i> Сюжетная игра с постройкой «Детский сад»		

			брусок); развивать и совершенствовать двигательные умения.					
2 неделя								
2	ХФ	Аппликация «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.	Интересуется изображением (аппликация «Букет в вазе»); активно добровольно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач	Листы бумаги, вырезанные из цветной бумаги квадраты, треугольники, прямые угольники, полоски, образец аппликации и «Букет в вазе»; венок из осенних листьев, бусы из ягод.	1. <i>Игровая:</i> комплекс упражнений для кистей рук; игра «Что нам осень принесла?»; инсценировка диалогов детей и осени. 2. <i>Продуктивная.</i> Выполнение аппликации «Букет в вазе».		
3 неделя								
3	ПС	Конструирование. Загородки из абора.	Упражнять в замыкании простого контура способом обстраивания плоских фигур; различении и назывании их	Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами; проявляет доброту, дружелюбие по отношению	Строительный материал.	1. <i>Игровая:</i> сюжетно-ролевая игра «Школа»; дидактические игры «Четвертый лишний», «Что изменилось?», «Что не стало?», «Запомни и положи» 2. <i>Чтение:</i>		

			рех основныхцвето в (красный, синий,желтый,з еленый)игеомет рических фигур(квадрат,т реугольник,кру г, прямоугольник) .	кокружающим.		-Чтение рассказа «Ровесник»В.Волкова,загадок истиховошколе.		
--	--	--	---	--------------	--	---	--	--

4 неделя

4	РФ	Аппликация. Корзина с грибами	Учить располагатьпред метысогласнообр азцу, вырезатьножниц ами.	Умеет поддерживать беседу,высказываетс воюточкузрения;выра жает положительныеэмоци и (интерес, радость,восхищение) приинсценированиии сказки «Репка»; активно идоброжелательно взаимодействует с педагогом исверстниками в решенииигровых и познавательныхзадач.	Цветная бумагакрасного,ор анжевого,зеленого цвета,листьябелойб умаги,ножницы,кл ей.	<i>Коммуникативная.</i> Прого варивание четверостишия:Натарелк е–урожай, Все, что хочешь, выбирайДля борща и для салата,Мамабудет очень рада! <i>2. Продуктивная:</i> аппликация«Овощинатарелке» ; выставкааппликаций. <i>3.Игровая.</i> инсценировкасказки«Реп ка»вдвижениях; упражнение«Овощинагрядке».		
---	----	-------------------------------------	--	---	--	---	--	--

ОКТАБРЬ

1 неделя

1	ПС	Конструирова	Упражнять:	Владеетнавыкомсамо	Строительный	<i>Коммуникативная.</i> «Назовика		
---	----	--------------	------------	--------------------	--------------	-----------------------------------	--	--

		<p>ние. Домики, сарайчики</p>	<p>в огораживании и в больших пространствах кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа).</p>	<p>стоятельного конструирования, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу; может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому.</p>	<p>материал.</p>	<p>кой» «Поручение» «Что ты сделал?» (составление предложений). Загадывание загадок. «Я люблю...» <i>Игровая:</i> «Путешествие в огород к Дедушке-огороднику», «Чудесный мешочек», «Найди такой же овощ» (по форме, по цвету), «Поможем Дедушке-огороднику собрать урожай» Сюжетно-ролевая игра: магазин «Овощи-фрукты» <i>Чтение:</i> Шотландская народная песенка в пер. И. Токмаковой «Купителук», «Заюшка на огороде» - потешка. Рассказывание И. н. с. «Репка». Ю. Тувим «Овощи».</p>			
2 неделя									
2	ПК	<p>Аппликация. «Косынка для осени»</p>	<p>Закрепить представления о стороне и углах треугольника. Учить преобразовывать формы, разрезая квадрат на треугольники и круг на полукруги.</p>	<p>Способен создавать аппликативные изображения овощей разными способами; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.</p>	<p>Мягкая игрушка-заяц, муляжи моркови и капусты, цветная бумага, клей, ножницы, кисточки.</p>	<p>1. <i>Игровая:</i> встреча с Зайчиком. 2. <i>Чтение:</i> стихотворение Г. Лагздынь «Байныки, зайныки». 3. <i>Продуктивная:</i> создание аппликативных изображений моркови и капусты.</p>			

			Упражнять в подборе цветосочетаний и колорита. Закреплять композиционные умения. Познакомить с правилами безопасности при работе с ножницами.					
3 неделя								
3	ПР	Грузовые автомобили.	<p>Дать обобщенные представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о грузовом транспорте;</li> <li>о строительной деятельности</li> <li>о цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском).</li> </ul> <p>Упражнять в конструировании и грузовой транспортной, анализе образцов, в преобразовании конструкций по</p>	<p>Имеет четкое представление оплоскостных и объемных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования.</p>	Строительный материал.	<p>1. <i>Игровая:</i> Игры: дидактические: «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи, чем отличаются?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые: «Поездка к морю».</li> </ul> <p>2. <i>Чтение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- песенка народов манси «Рыбки».</li> <li>- Л. Пантелеев «На море» (главы).</li> </ul> <p>«Дед хотел уху сварить» рус. нар. потешка.</p>		



			заданным условиям. Уточнить представления о геометрических фигурах. Побуждать к поиску собственных решений в сочетании и моделировании фигур.					
4 неделя								
4	ПК	Аппликация Бурый мишка	Учить вырезать округлые формы (Из квадрата круг, из четырёхугольника овал)	Умеет вырезать округлые формы (Из квадрата круг, из четырёхугольника овал)	Иллюстрация бурого медведя, цветная бумага, белый картон, клей, мягкая игрушка медведь,	1. <i>Игровая.</i> Встреча с героем – Ёжиком. Пальчиковая игра «Грибы». 2. <i>Продуктивная:</i> выполнение аппликации «Гриб».		
НОЯБРЬ								
1 неделя								
1	ПЧ	Конструирование. Мосты	Дать представление о мостах, их назначении, строении, упражнять в строительстве мостов. Закрепить умения: анализировать	Имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и различиях, владеет навыком плоскостного моделирования,	Иллюстрации с изображением мостов, трафаретные линейки, строительный материал.	1. <i>Игровая:</i> - встреча с Лесовичком. 2. <i>Коммуникативная:</i> - загадывание загадок («Кто где живёт?»), «Мамы и детеныши», «Назови по порядку». 3. <i>Чтение:</i>		

			<p>бразцы построек, иллюстрации; самостоятельно подбирать детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.</p> <p>Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении сходства и различия.</p>	<p>адекватно реагирует на предложения и замечания взрослого.</p>		<p>Р.н. сказка «Теремок», «Лисичка-сестричка».</p>			
2 неделя									
2	РФ	<p>Аппликация. «Красивые флажки»</p>	<p>Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые</p>	<p>Владеет навыками работы с ножницами; Умеет резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки.</p>	<p>Вырезанные из цветной бумаги квадраты, прямоугольники, круги по количеству детей, листы белой бумаги, клей, ножницы.</p>	<p>1. <i>Игровая:</i> подвижно-речевая игра «Баба сеяла горох»; комплекс упражнений «Ловки ножки».</p> <p>2. <i>Продуктивная.</i> Выполнение аппликации «Щенок».</p>			

			отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету.				
3 неделя							
3	ПС	Конструирование. Корабли.	Дать представления: -о разных видах судов; -о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять: - в анализе конструкций; в планировании деятельности. Развивать конструктивные навыки. Упражн	Эмоционально откликается на творческие работы своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям в зрелом. Умеет пристраивать кирпичики разными гранями; пытается отражать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.	Строительным материалом, иллюстрацией с изображением кораблей.	1. Коммуникативная: «В гости птицы пришли» (рассматривание картинок с изображением домашних птиц, название и показ частей тела). Беседа «Безопасность при общении с животными» (птицами). Рассказывание сказки «Курочка Ряба». 2. Игровая: - дидактические игры «На птичьем дворе», «Соберись мью» - Сюжетно-ролевые: «Путешествие по птичнику» 3. Чтение: К. Д. Ушинский «Курочка». р. н. с. «Кот, петух и лиса». «Петушок и бобовое зёрнышко».	

			ять вплоскостноммо делировании, восставлении целогоизчастейо бразцу.					
4 неделя								
4	ПФ	Аппликация. «Открытка для мамы»	Учить выкладывать узоры из бумажных полосок; развивать моторику рук.	Интересуется изобразительной детской деятельностью владеет в соответствии с возрастом основными движениями; проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Листы бумаги (5 20 см) с подрезанными краями (бахрома), полоски цветной бумаги, клей, образцы узоров для аппликации, флажки из бумаги, картинки с изображением мебели.	1. Игровая. Подвижные игры «Найди себе пару», «Где мой стул», «Едет машина с мебелью», «Кто больше привезет мебели?». 2. Продуктивная: выполнение аппликации «Коврик»; выставка работ-аппликаций.		
<b>ДЕКАБРЬ</b>								
1 неделя								
1	ПС	Конструирование. Повторение.	Закрепить представления об объемных геометрических телах. Упражнять их в различении, в соотношении реальных	Имеет четкое представление об оплоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет на выкомплоскостного	Плоскостные геометрические фигуры.	1. Игровая: - дидактические игры «Бывает - не бывает?», «Собери картинку», «4 лишний». 2. Чтение: Г. Лагздынь «Зимушка-зима»		

			<p>изображенных геометрических тел.</p> <p>Уточнить конструктивные свойства геометрических тел. Упражняться в моделировании по схеме;</p> <p>- в конструировании и элементарном черчении. Развивать конструкторские навыки.</p>	моделирования.				
2 неделя								
2	ПК	<p>Аппликация. «Большой дом»</p>	<p>Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы</p>	<p>Способен создавать дом путём складывания бумаги пополам, оформлять поделку из самостоятельно вырезанных элементов; активно и добросовестно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.</p>	<p>Картон, цветная бумага, клей.</p>	<p><i>Продуктивная.</i> Конструирование и декорирование дома.</p> <p><i>Игровая.</i> Игра с домами «макет» города.</p>		

			аккуратного наклеивания.					
3 неделя								
3	ПС	Конструирование. Горка слесниками	Закреплять умение строить стенку способом наложения деталей. Закрепить представление о строительной детали куб (у него все стороны одинаковые). Развивать умение контактировать со взрослыми и сверстниками, устанавливать пространственное расположение относительно друг друга.	Использует детали строительного материала; анализирует созданные постройки; испытывает положительные эмоции от продуктивной (конструктивной) деятельности; взаимодействует со сверстниками.	Строительный материал.	1. <i>Игровая:</i> дидактические игры: «Назови лишнюю забаву», «Собери картинку», «Путешествие на лыжах». - сюжетно-ролевые: «Волшебники». 2. <i>Чтение:</i> - С. Чёрный «Ёлочка» - Н. Шоньгина «Сани», «На лыжах», «Накатке». 3. <i>Коммуникативная:</i> Беседа «Правила поведения на горке».		
4 неделя								
4	ПФ	Апликация. «Особенная чашка»	Учить ровно по контуру вырезать фигуры, аккуратно приклеивать детали.	Интересуется изобразительной деятельностью активно и добродетельно взаимодействует с педагогом	Цветной картон, трафареты флажков, игрушек.	<i>Продуктивная.</i> Изготовление узоров  <i>Игровая.</i> Упражнения с движениями «Каждой чашке своё блюдо»		

исверстниками в  
решении

## ЯНВАРЬ

### 1 неделя

1	ПК	Конструирование. Повторение	Упражнять: в конструировании по уменьшенным чертежам в плоском моделировании; - в умении строить элементарные схемы; уточнять пространственные понятия.	Знает правила композиции при изображении на плоскости. Владеет умением запоминать и вовремя выполнять поручения.	Плоскостные геометрические фигуры, схематические образцы для конструирования.	<i>1. Игровая:</i> - дидактические игры «Составь узор» «Цветарадуги». «Наша квартира» «Назови части мебели», «Большой – маленький»; - сюжетно-ролевые «Строители». <i>2. Чтение:</i> сказка «Жихарка» бр. И. Карнауховой; - «Окно» Д. Габе; - «Бабушкин порядок» Т. Брылкина. <i>3. Коммуникативная:</i> - беседа «Балкон, окно и другие бытовые опасности» .		
---	----	--------------------------------	--	---	--	--	--	--

### 2 неделя

2	РФ	Апликация. «Автобус»	Учить аккуратно вырезать детали, собирать их вместе по образцу, ров	Интересуется изобразительной детской деятельностью своего возраста	Цветная и белая бумага, клей, ножницы, кегли, бумажные салфетки, снежки из	<i>Продуктивная.</i> Выполнение апликации «Автобус». <i>Игровая.</i> Подвижные игры «Едем на автобусе»,		
---	----	-------------------------	---	---	---	--	--	--

			но приклеивать.	основными движениями; проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; активно и добродушно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых задач.	комканной бумаги.	«Путешествие», «Снежинки», «Снежки».		
3 неделя								
3	ПС	Конструирование. Самолеты.	Дать представление: -о самолетах, их видах; - зависимости строения самолетов от их назначения. Подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси. Упражнять: в конструировании самолетов по образцу;	Владеет навыком самостоятельных сенсорно-моторных действий во время обследования предметов быта. Умеет доводить начатое дело до конца.	Иллюстрации и изображения самолетов, схемы для моделирования, плоскостные геометрические фигуры.	1. <i>Игровая:</i> «Чей это инструмент?» «Кто что делает?», «Кому, что нужно для работы?», «Назови, что покажу» «Отгадай загадку», «Назови цвета»; -сюжетно-ролевая игра «Больница». 2. <i>Чтение:</i> В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом»; В. Маяковский: «Кем быть?» (отрывок).		



			<p>в преобразовании образа по определенным условиям;</p> <p>в плоскостном моделировании по схемам;</p> <p>в придумывании своих вариантов построек.</p>					
4 неделя								
4	РФ	Аппликация Избушка лубяная и ледяная	Учить детей создавать на одной аппликативной основе (квадрат) образы разных сказочных избушек — лубяную для зайчика и ледяную для лисы.	Интересуется изобразительной деятельностью; доброжелательно взаимодействует с педагогами сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Листы бумаги голубого цвета для фона, готовые детали для аппликации из расчета по одному экземпляру на каждого ребенка; цветные карандаши, фломастеры, ножницы, клей.	<p><i>Продуктивная.</i> Конструирование сказочных избушек по инструкции воспитателя.</p> <p><i>Игровая.</i> Пальчиковая игра «Я хочу построить дом...»</p>		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>								
1 неделя								
1	ПС	Конструирование. Будка для собаки.	Учить изготавливать простые подделки из бумаги на основе готового шаблона конструировать	Умеет анализировать работу поделку: выделять части, их пространственное расположение	Плотный лист бумаги 11*22см; полоса бумаги коричневого цвета 13*4см; квадраты	<p><i>1. Игровая:</i> дидактическая игра «Кто в комнотке живёт»;</p> <p>- двигательные упражнения «Головою трикивка».</p>		

			ования - складываниябу маги пополам.	относительнодруг друга; умеет складыватьлист бумаги пополам (вдоль,поперёк); испытываетположительные эмоции отпознавательнойисследовательской ипродуктивной(конструктивной)деятельности.	тнийлистбумагичерногоцвета размером 5*5см; клей ПВА;ножницы; фигуркисобачек; будка,сконструированнаявоспитателем изкоробки.	2. Чтение: - стихотворение А. Ерошина «Жил вконуреунащенко...»			
2 неделя									
2	РФ	Аппликация. «Красная шапочка»	Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношение по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Умеет передавать в аппликации образ сказочного персонажа.	Цветнаябумага, клей, ножницы	1.Продуктивная. Конструирование человека избумаги по инструкциивоспитателя. 2. Игровая. Подвижные игры «Волк ижеребята»,«Волкикоза».			
3 неделя									
3	ПС	Конструирование(избумаги). Записная книжка.	Продолжать знакомитьдетей ссвойствами бумаги. Учитьск	Владеет основным и навыкамиработы с бумагой, проявляетинтерес к изготовлениюподел	Листы белой (4) иодин лист цветнойбумаги (15*20см),две цветныеполоски	Опытно–экспериментальная:изучение свойствбумаги. 2. Чтение:Н.Анишина«Папа». 3. Игровая:			

			ладывать прямо угольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать и иную бумагу.	окиз бумаги. Проявляет доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим.	(7,5*2см). Разные записные книжки, тетради, альбомы.	- двигательные упражнения «Головою трикивка...»			
4 неделя									
4	ПК	Апликация. «Открытка для мамы»	Учить аккуратно вырезать детали и наклеивать согласно образцу; развивать двигательные умения, выносливость, силу.	Интересуется изобразительной деятельностью (апликация «Открытка»); владеет в соответствии с возрастом основными движениями; проявляет интерес к участию в подвижных и физических упражнениях;	Праздничные открытки цветами, цветная бумага, листы картона белого или любого светлого цвета, клей, ножницы	<i>Познавательная-исследовательская.</i> Рассмотрение праздничных открыток цветами. <i>Продуктивная.</i> Выполнение апликации «Открытка». <i>Игровая.</i> Упражнения с мячом «Жучок – гусеница», «Крокодил», «Кенгуру», «Передай мяч»			
<b>МАРТ</b>									
1 неделя									
1	ПС	Конструирование. Трамвай.	Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из	Имеет представление о форме и свойствах цилиндра, использует детали строительного материала; анализирует созданный	Строительный материал.	1. <i>Игровая:</i> - дидактическая игра «Узнай деталь» 2. <i>Продуктивная:</i> постройка трамвая по образцу			

			каких деталей вы полнен образец, сколько взять для постройки деталей; закреплять умение делать не сложное перекрытие, отображать знакомый предмет в постройке. Познакомить с новой формой — цилиндром, учить правильно ее называть.	е постройки; способен конструировать по образцу.				
2 неделя								
2	РФ	Аппликация. «Матрешки»						
3 неделя								
3	ПС	Конструирование по замыслу.	Закреплять умение сооружать различные постройки и, используя, полученные навыки. Учить по-разному располагать пост	Умеет выполнять конструкцию из объемных геометрических фигур. Умеет договариваться и согласовывать свои действия с сверстниками во время проведения игр.	Строительный материал.	1. Игровая: - дидактические игры «Под скажи словечко», «Ответь правильно»		

			ройки, способствовать возникновению единого замысла при обгрызании и постройки, развивать конструктивное творчество.					
4 неделя								
4	РФ	Аппликация «Домик для птиц»	Продолжать учить детей располагать детали аппликации с опорой на образец. Упражнять в различении и назывании геометрических форм. Воспитывать заботливое отношение к птицам.	Интересуется изобразительной деятельностью (аппликация «Совенок»); активно и добродушно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Цветная бумага, клей, ножницы.	<i>Продуктивная.</i> Выполнение аппликации «Совенок». <i>2. Игровая:</i> физические упражнения «Воробушки», «Птичья зарядка»; подвижные игры «Воробушки и автомобиль», «Хромой журавль», «Гуси-лебеди».		
<b>АПРЕЛЬ</b>								
1 неделя								
1	ПК	Конструирование. Ракета	Продолжать учить соотносить размеры постройки	Знает о функциональном назначении ракеты. У	Строительный материал.	<i>1. Коммуникативная:</i> - беседа о Дне космонавтики <i>2. Игровая:</i>		

			ек с размерами и игрушек, анализировать бразециследоватъему. Закрепляютъумениеразличать и правильно называть детали строительного набора (кирпичик, пластина). Развивать воображение, конструктивно творчество.	меет использовать в речи прилагательные и составлять словосочетания с ними для обозначения результатов сравнения предметов: в небе и на земле.		- дидактическая игра «Назови части»; - сюжетно – ролевая игра «Путешествие на луну». 3. Чтение: В. Степанов «Космонавт».			
2 неделя									
2	ХФ	Апликация. Пчелка из бумаги.	Учить аккуратно вырезать детали изделия и приклеивать.	Способен склеивать детали пчелки по собственному замыслу из бумаги; владеет в соответствии с возрастом основными движениями; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогами сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Цветная бумага, ножницы, клей.	<i>Продуктивная.</i> Конструирование пчелки из цветной бумаги. 2. <i>Игровая.</i> Подвижные игры «Бабочка и цветочки», «Медведи и пчела», «Пчелка и ласточка».			

## 3 неделя

3	ПК	Конструирование по замыслу.	Закреплять умение сооружать различные постройки, используя полученные ранее навыки. Учитывать по-разному располагать постройки. Способствовать возникновению единого замысла при обдумывании и постройки. Развивать конструктивное творчество.	Умеет выполнять конструкцию из объёмных геометрических фигур. Умеет договариваться и согласовывать действия с сверстниками во время проведения игр.	Строительный материал.	1. Игровая: дидактические игры «Подскажи словечко» (приметы весны, демисезонная одежда), «Отгадай» (составление символов). сюжетно – ролевая: «Путешествие по реке» 2. Чтение: - В. Серова «Одуванчик»; - Р. н. п. из сказки о весенней теме; - В. Шипунова «Гнёздышко».		
---	----	-----------------------------	--	---	------------------------	--	--	--

## 4 неделя

4	ПК	Аппликация «Воробьи в лужах»	Учить детей вырезать круги (лужу, туловище воробья) способом последовательного закругления четырёхугольника; обогащать аппликативную	Интересуется изображением детской деятельностью; активно действует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Цветная бумага, ножницы, клей, листы бумаги.	<i>Продуктивная.</i> Выполнение аппликации «Воробьи в лужах» 2. Чтение: - А. Барто «Воробей по лужице прыгает и кружится...»		
---	----	------------------------------	--	---	--	---	--	--

			<p>технику, дополнять ее графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики; показать варианты композиции (воробий в луже, надлугой, возле лужи и т.д.); развивать творческое воображение.</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

**МАЙ**

1 неделя

1	ПКФ	<p>Конструирование. Двухэтажный дом.</p>	<p>Формировать обобщенные представления о домах; закрепить умение отбирать нужные для постройки детали по образцу; определять, из каких деталей состоит конструкция, в какой последовательности</p>	<p>Имеет четкое представление геометрических фигур, их особенностей и отличиях; имеет обобщенные представления о домах. Владеет основными навыками работы с бумагой, проявляет интерес к изготовлению поделок из бумаги.</p>	<p>Иллюстрирует различные образы домов, клеит, кистит для клея, образец уже готовой аппликации дома, листы с контурами дома, вырезанные шаблоны крыши, окон и фундамента, цветные карандаши.</p>	<p>1. <i>Коммуникативная:</i> - беседа о различных домах с рассматриванием иллюстраций 2. <i>Игровая:</i> - двигательные упражнения «Строим дом»; - дидактическая игра «Найди такую же деталь». 3. <i>Продуктивная:</i> - изготовление поделок из бумаги и «двухэтажный дом».</p>		
---	-----	--	---	--	--	---	--	--



			ее выполнять; познакомить с понятием «фундамент».					
2 неделя								
2	СК	Аппликация. Ромашка.	Учить создавать аппликацию цветка, правильно держать ножницы, вырезать и приклеивать детали; развивать быстроту, ловкость движений, внимание, восприятие, интерес к складыванию бумаги в стиле оригами.	Способен создавать аппликацию собственным замыслом; владеет в соответствии с возрастом основными движениями; проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, к информации, которую получает во время общения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Прямоугольные листы бумаги, цветная бумага, клей.	<i>Продуктивная.</i> Конструирование самолета из бумаги по инструкции. <i>2. Игровая.</i> Подвижные игры «Канатоходец», «Защитник», «Ходьба по брускам».		
3 неделя								
3	ПК	Конструирование.	Познакомить с различными	Ситуативно проявлять доброжелательное	Природный материал: шишки, веточки,	<i>1. Игровая</i> мотивация «Путешествия»		

		В загадочном лесу.	природным материалом. Учитывать выполнять поделки из природного материала с использованием шишки, желудя, скорлупы грецкого ореха.	отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада, убирать на местостроительный материал.	скорлупа грецкого ореха и т.п.	иена цветочную поляну» д/и «Собери букет», «Четвертый лишний», «Кто где живёт?» - сюжетно-ролевая игра «В лесу». 2. Коммуникативная - беседа о первоцветах по иллюстрациям 3. Чтение: Г. Лагздынь «Радуга».		
--	--	--------------------	--	---	--------------------------------	---	--	--

4 неделя

4	ПР	Аппликация «Божья коровка»	Учить детей создавать яркие образы насекомых в технике аппликации с элементами рисования; совершенствовать технику вырезания овалов рациональным способом (путем складывания прямого угла пополам)	Интересуется изобразительной деятельностью (аппликация «Божья коровка»); владеет своим ответственным возрастом основными движениями; активно и доброджелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Бумажные прямоугольники красного цвета; зеленые листики, вырезанные воспитателем из цветной бумаги, (основа для композиций) или листы бумаги зеленого цвета для самостоятельного вырезания листиков и веточек (по желанию); ножницы, ватные	Продуктивная. Выполнение аппликации «Божья коровка». 2. Чтение: Стихотворение В. Шипуновой «Зелёная тропинка».		
---	----	----------------------------	--	--	---	---	--	--

			закругления углов); создать условия для самостоятельного выбора детьми способа нанесения точек на крылышки божьей					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

**Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ ОЦДО «РИСОВАНИЕ, ЛЕПКА»**

№ п/п	Обр. Обл	Тема	Цели (программное содержание) занятий	Планируемые результаты уровня интегративных качеств	Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности)	План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>СЕНТЯБРЬ</b>								
1 неделя								
1	ПХ (рисование)	Осень в лесу	Учить наблюдать за изменениями в природе; учить соблюдать пропорции в размерах предметов при рисовании; формировать умения создавать	Интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование на тему «Осень в лесу»); активно доброжелательно взаимодействует с педагогами	Сюжетные картинки «Осенние работы в саду и в городе»; листы бумаги, гуашь, кисти	1. <i>Познавательная-исследовательская, коммуникативная.</i> Знакомство с приметами ранней осени: «Какое время года сейчас? Какой месяц? На улице тепло или холодно? Светит ли солнце? Какого цвета листья?»		

			сюжетные композиции	сверстникам и в решении игровых и познавательных задач		деревьях? Какая трава? Есть ли в саду? улице? Каковы люди?» 2. <i>Игровая</i> . Игры «Найдите ошибку», «Скажи тасково». 3. <i>Коммуникативная</i> . Описание сюжетных картинок.			
2 неделя									
2	ПХ (лепка)	Лепка «Весёлые матрёшки»	Учить вытягивать отдельные части из целого куса пластилина и соблюдать размер отдельных частей предмета при лепке	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при проговаривании стихотворения об осени; интересуется изобразительной детской деятельностью (лепка осеннего дерева)	Пластилин, доски, семечки, картинка с изображением матрёшек	1. <i>Коммуникативная</i> . Беседа при метах ранней осени: «Какой сейчас месяц? Сколько осенних месяцев? Как мы называем осень в сентябре? Какая погода бывает осенью?» 2. <i>Игровая</i> . Игры «Исправь ошибки», «Закончи предложение». 3. <i>Познавательно-речевая, коммуникативная</i> . Описание картинки с изображением осеннего пейзажа. 4. <i>Продуктивная</i> . Лепка осеннего дерева. 5. <i>Игровая</i> . Пальчиковая гимнастика «Долго, долго мы лепили...»			
3 неделя									
3	ПХ	Рисован	Знакомиться с названием	Проявляет	Картинки с изображением	1. <i>Коммуникативная</i> :			

	(рисование)	любимые игрушки	с удовольствием играть с игрушками; сравнивать их по размеру, материалу, из которого они сделаны, определять их назначение, называть место положения предмета, правильно поворачивать, трогать, пробовать, использовать в различных ситуациях, создавать сюжетные композиции.	положительные эстетические чувства и эмоции при прослушивании пьесы П. Чайковского «Новая кукла»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; интересуется изобразительной деятельностью (рисование любимой игрушки).	с удовольствием играть с игрушками, среди которых есть одинаковые, разного размера, картинные изображения игрушек с недостающими частями; листы бумаги, карандаши	беседа по вопросам: «У вас много игрушек? Какие игрушки есть у вас дома, в группе? С какими игрушками больше всего любят играть мальчики (девочки)? Какие игрушки вы берете на улицу?»; рассказывание об играх с игрушками. <i>Игровая.</i> Игры «Возьми игрушку на прогулку», «Один – много», «Расположи игрушку», «Чего не хватает?». <i>Музыкально-художественная.</i> Прослушивание пьесы «Новая кукла» П. И. Чайковского (из «Детского альбома»). <i>Продуктивная.</i> Рисование любимой игрушки по замыслу.			
4 неделя									
4	ПХР (лепка)	Яблоки и ягоды	Познакомиться с тапами лапки; учиться описывать фрукты, сравнивать предметы, сглаживать пальцами поверхность	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение)	Картинки с изображением фруктов, пластилин, серия картинок «Рост растения из семян»	1. <i>Чтение.</i> Прочтение стихотворения «Посадила баба Феклавого роду лука свеклу...». 2. <i>Познавательная-исследовательская:</i> задание «Найди предметы»; ознакомление			

			ть вылепленного предмета, вдавливать середину.	при прочтении стихотворения об овощах; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной деятельностью (лепка овощей).		применение овощей. <i>Коммуникативная.</i> Беседа «Какие бывают овощи, как их выращивать?». 4. <i>Игровая.</i> Игра «Отгадай». 5. <i>Продуктивная.</i> Лепка овощей.			
<b>ОКТАБРЬ</b>									
1 неделя									
1	ПХР (рисование)	Любимые фрукты	Познакомить с названием фруктов, уметь описывать фрукты, сравнивать; развивать логическое мышление; учить рисовать красками, мытькисточку перед использованием другой краски.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свое мнение; интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование натему «Овощи»); активно и добросовестно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Картинки с изображением фруктов, овощей, миски, тарелки, три картинки с изображением фруктов (на каждой по 3); индивидуальные листы бумаги с пунктирными контурами овощей и фруктов.	<i>Коммуникативная.</i> Описание фруктов по качествам и признакам. 2. <i>Игровая:</i> игры «Куда что положить?», «Покажи рисунок»; упражнения на развитие ориентировки в пространстве; развивающие игры «Большой – маленький», «Что лишнее?». <i>Познавательноречевая.</i> Описание фруктов: дети отгадывают название фрукта по описанию. <i>Музыкальнохудожественная.</i> Музыкальные ритмические движения: дети танцуют под музыкальную композицию.			

						позицию «Виноградной, виноград»( молдавская песня, рус. текст Д. Ельченко).		
2 неделя								
2	ПХР (лепка )	«Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»	Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положи- тельные эмоции (интерес, радость, восхищение) при проведении беседы; владеет навыками самообслу- живания, интересуется изобразительной детской деятельностью (лепка цветка для мамы)	Картинка с изображением фруктов и овощей	1. <i>Коммуникативная:</i> беседа о семье; рассказ на тему «Что мы делаем вместе?». <i>Познавательная- исследовательская.</i> Образова- ние слов множественного числ а в именительном и винительном падежах. 3. <i>Продуктивная:</i> лепка цветка для мамы (с помощью лепе- сток); оформление композиции «Корзина с цветами для мамы».		
3 неделя								
3	ПХР (рисование)	Лес в октябре.	Учить сравнивать природу в октябре и сентябре, замеча- ть изменения в природе, описывать погоду в октябре, передавать соотн	Проявляет чуткость к художественному слову при заучива- нии отрывка из стихотворения А. Плещеева «Осень», интересуется изобразительной	Вырезанные из бумаги листочки желтого, красного, ора- нжевого цвета.	1. <i>Коммуникативная.</i> Описание погоды: «Какая погода была в сентябре? Были ли дожди? Какое небо? Какая погода в октябре?» 2. <i>Игровая.</i> Игра «Найди ошибки» ». 3. <i>Чтение.</i> Заучивание		

			ошении предмета в повеличине, отмечать красоту осеннего леса.	детской деятельностью (рисование натему «Лес в октябре»).		отрывка из стихотворения А. Плещеева «Осень». <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание пьесы «Октябрь» П. Чайковского (из «Детского альбома»). <i>5. Продуктивная.</i> Рисование натему «Лес в октябре».			
4 неделя									
4	ПХР (лепка)	«Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку»	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.	умеет детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей	Картинки с изображением зайцев, пластилин, клеенка для стола и линочки.	1. <i>Игровая:</i> игра «Скажите ласково»; пальчиковая гимнастика «Разотру ладошки сильно...». <i>Познавательная-исследовательская.</i> Оборудование комнаты для куклы: на прямоугольном листе бумаги или картона дети раскладывают точки с изображением предметов мебели, затем описывают комнату. <i>Продуктивная.</i> Лепка мебели (кровать, стол, стул).			
<b>НОЯБРЬ</b>									
1 неделя									



1	ПХР (рисование)	Любимый овощ	Познакомить с названиями овощей, местом их выращивания; учить описывать овощи; развивать логическое мышление; учить работать красками; закрепить умение чистить овощи; промывать кисть перед использованием красок другого цвета.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной деятельностью (рисование на тему «Любимый овощ»); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом.	Картинка с изображением силуэтов овощей, накладывающих друг на друга; картинка с изображением овощей и нескольких фруктов.	1. Коммуникативная. Дети рассказывают о своих любимых овощах. 2. Игровая: игры «Куда что положить?», «Покажи рисунок»; упражнение на развитие ориентировки в пространстве; развивающие игры «Большой – маленький», «Что лишнее?». <i>Познавательно-речевая.</i> Описание овощей: дети отгадывают название по описанию.			
2 неделя									
2	ПХР (лепка)	Лепка чашки, тарелки.	Упражнять в употреблении существительных множественного числа, учить сравнивать посуду, называть составные части, описывать предмет; знакомить с приемом вдавливания середины шара для получения	Умеет поддерживать беседу, интересуется изобразительной деятельностью (лепка чашки, тарелки); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Пластилин, картинка изображенной посуды.	1. <i>Коммуникативная:</i> повторение названий посуды; описание посуды на картинках. 2. <i>Познавательно-исследовательская:</i> отгадывание загадок о посуде; упражнение на развитие внимания; игра «Закончи предложение». 3. <i>Игровая.</i> Игры «Что не стало?», «Угадай, какая посуда?», «Что лишнее?».			

			полой формы.			<p><i>Познавательноречевая.</i> Сравнение предметов посуды, их формы, составных частей.</p> <p><i>Продуктивная.</i> Лепка тарелки и чашки из пластилина.</p>		
3 неделя								
3	ПХР (рисование)	Паучок и рябиновая ветка.	Учить называть предметы поздней осени; сравнивать времена года (лето и осень), называть отличительные черты поздней осени от «золотой осени» (ранней), располагать параллельно детали, соблюдая пропорцию размера.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свое мнение; интересуется изобразительной деятельностью (рисованием паучка и рябиновой ветки); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Сюжетная картинка на тему «Поздняя осень», образец-схема с изображением последовательности выполнения рисунка.	<p>1. <i>Коммуникативная.</i> беседа по вопросам: «Как называются осенние месяцы? Какой сейчас месяц? Какая погода в ноябре? Как одеты люди?»; описание детьми впечатлений от поздней осени, сюжетной картинке с изображением поздней осени;</p> <p>заучивание отрывка из стихотворения А.Н. Плещеева «Скучная картина».</p> <p><i>Познавательная-исследовательская.</i> Задания «Закончи предложение», «Сравни осень и лето», «Найди ошибки».</p> <p><i>Продуктивная.</i> Рисование паучка и рябиновой ветки по образцу-схеме.</p>		
4 неделя								
4	ПХР	Пирожное.	Развивать мышление	Умеет поддерживать	Картинки с изображением	1. <i>Познавательная-</i>		

	(лепка)		ние, внимание, учить рассказывать о профессии, защипывать края полученной формы, украшать изделия узором.	беседу, высказывает воюточку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при участии в решении игровых и познавательных задач; интересуется изобразительной детской деятельностью (лепка и ролевого).	нием представителям различных профессий, предметов, необходимых им, пластилин.	<p><i>исследовательская:</i> повторение названий профессий; обсуждение качеств, которыми должны обладать люди разных профессий.</p> <p>2. <i>Игровая.</i> Игры «Кому что нужно?», «Лишнее слово».</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Рассказ о представителях профессий по вопросам: «Где работает? Какие действия выполняет? Какие предметы необходимы? Какими качествами должен обладать человек?»</p> <p><i>Продуктивная.</i> Лепка и ролевого из пластилина.</p>		
--	---------	--	---	--	--	--	--	--

## ДЕКАБРЬ

### 1 неделя

1	ХПР (лепка)	Лепка снеговика	Учить рассказывать о зимних забавах, сравнивать предметы, лепить фигуру снеговика.	Умеет поддерживать беседу, высказывает воюточку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при составлении рассказа	Картинки с изображением игрушки, инвентаря для зимних и летних видов спорта; серия сюжетных картинок; пластилин, стеки.	<p>1. <i>Игровая.</i> Игра «Скажи наоборот».</p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i> Выполнение задания на классификацию предметов.</p> <p>3. <i>Коммуникативная:</i> составление рассказа по серии</p>		
---	-------------	-----------------	--	---	---	--	--	--

				по сюжетным картинкам.		по сюжетным картинкам; рассказ воспитателя о зимней прогулке.		
2 неделя								
2	ПХР (рисование)	Снеговик.	Учить рассказывать зимних забавах, развивать внимание и мышление, рисовать предметы в форме шара, соотносить детали по величине, правильно передавать расположение частей.	Интересуется играми, жизнью людей, изображением детей (рисованием снеговика); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Картинки с изображением ягод, санок, снеговика, грибов, варежек, зимней шапки; картина «Дети и взрослые на зимней прогулке», листы темной бумаги, гуашь, кисточки.	1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Выполнение задания «Выбери картинку». <i>Коммуникативная.</i> Рассказывание детям о любимых зимних забавах. <i>Чтение.</i> Заучивание стихотворения О. Высотской «На санках». <i>Продуктивная.</i> Рисование снеговика из двух кругов.		
3 неделя								
3	ПХР (рисование)	Наряды елочки	Учить описывать елочные игрушки, соблюдать соотношение деталей предмета по величине; развивать внимание и мышление	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками; интересуется изображением детской деятельности	Сюжетная картинка «Новогодняя елочка», индивидуальные рисунки	1. <i>Познавательно-исследовательская:</i> рассказ воспитателя о празднике Новый год; упражнение на внимание и ориентировку. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о приготовлениях к празднику. <i>Продуктивная.</i> Рисование елочки из мелочек и огоньками		
4 неделя								

4	ПХР (лепка)	Новогодние подарки.	Учить описывать картинку, фантазировать, составлять рассказ по опорным словам, лепить, придавать форму, защищая края формы, спомощью стеки украшать вылепленное изделие узором.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свои точки зрения; активно взаимодействует с педагогом и сверстниками; изобразительной детской деятельностью (лепка поделок для новогодних праздников).	Пластилин.	1. <i>Коммуникативная:</i> беседа по вопросам; составление предложений по опорным словам; рассказ воспитателя о предстоящем празднике. 2. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Д/и «Выбери картинку». 3. <i>Чтение.</i> Стихотворения «Живи, елочка!» И. Токмаковой 4. <i>Продуктивная.</i> «Новогодние подарки».		
---	----------------	---------------------	---	--	------------	--	--	--

## ЯНВАРЬ

### 1 неделя

1	ХР (рисование)	Зимние узоры	Познакомить с признаками зимы; учить сравнивать зиму и осень, рисовать красками, описывать времена года; развивать фантазию.	Интересуется играми, жизнью людей, изобразительной детской деятельностью (рисование узоров); активно и добродетельно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых познавательных задач	Иллюстрации и самоизображение снежных узоров, белая гуашь, кисточки, тонированная темными цветами бумага.	1. <i>Коммуникативная:</i> беседа о признаках зимы; описание воспитателем зимы; упражнения на развитие речи «Один – много», «Скажи телясково», «Нет чего?», «Подбери слова-действия»; заучивание стихотворения И. Сурикова «Белый снег пушистый». 2. <i>Продуктивная.</i> Рисование узоров		
---	-------------------	--------------	--	--	---	---	--	--

						белой краской на темном фоне.		
2 неделя								
2	ХП (лепка)	Зайчик	<p>Формировать умение передавать в лепке характерные черты животного, создавать сюжетную композицию; развивать моторику рук, воображение.</p>	<p>Интересуется изобразительной деятельностью, умеет передавать в лепке характерные черты зайца; активно общается с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.</p>	<p>Игрушка-заяц, доски для лепки, пластилин, стеки.</p>	<p><i>Игровая.</i> Физкультминутка «Зайка беленький сидит»  <i>2. Познавательно-исследовательская.</i> Отгадывание загадки  <i>3. Продуктивная:</i> Лепка зайчиков-друзей для игрового персонажа-гостя Зайчика.</p>		
3 неделя								
3	ПХР (рисование)	Перчатка из бумаги.	<p>Познакомить с названиями предметов верхней одежды, обуви, головных уборов; учить срavnивать предметы; познакомить с составными частями предметов; развивать мышление.</p>	<p>Интересуется играми, жизнью людей, изобразительной деятельностью (рисование перчаток с узорами); активно общается с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.</p>	<p>Образцы разных тканей; картинка с изображением одежды с недостающими частями; листы бумаги, краски; картинки: юбка, кофта, рубашка, варежки, платье, носок.</p>	<p><i>Игровая.</i> Игры «Один-много», «Скажи наоборот».  <i>2. Познавательно-исследовательская:</i> ознакомление с видами ткани, с разнообразием материала для обуви, с названием, назначением головных уборов; определение частей одежды, закрепление знания названий обуви, ее назначения и составных частей, сравнение обуви.  <i>Продуктивная.</i> Рисование</p>		

						неузоровна перчатках.		
4 неделя								
4	ПХР (лепка)	Любимый сказочный герой	Развивать внимание, мышление, память, мелкую моторику рук, умение передавать характерные черты сказочного героя.	Умеет поддерживать беседу, высказывается о точке зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (лепка фигурок любимых сказочных героев из пластилина).	Сюжетные картинки по сказке «Колобок», картинки загадкам, пластилин, подставки, игрушки-персонажи из сказок	1. <i>Игровая:</i> игра-викторина; задание «Исправь ошибки»; отгадывание загадок-обманок. <i>Продуктивная.</i> Лепка (детей самостоятельно лепят любимых сказочных героев).		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>								
1 неделя								
1	ПХР (рисование)	Машина.	Познакомить с наземным транспортом, составными частями транспорта, учить сравнивать наземный транспорт и описывать его, передавать в рисунке специфические особенности строения машины; закрепить навыки равномерного закрашивания	Умеет поддерживать беседу, высказывается о точке зрения; интересуется жизнью людей; активно одобряет желательное и действует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Игрушки-машины, картинка с изображением транспорта разного вида.	1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Рассматривание игрушечной машины. 2. <i>Игровая:</i> задание «Чтобыстрее?» ; упражнение «Скажи наоборот»; игры «Опиши транспорт», «Покажи дорогу», «Найди отличия». <i>Коммуникативная.</i> Беседа о видах транспорта. 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование машины		

			ия.					
2 неделя								
2	ПХР (лепка)	Лепка лошади.	Учить описывать домашнее животное, составлять рассказ по картинке, лепить фигуру из целого куса глины приемом вытягивания.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной деятельностью (лепка лошади из пластилина).	Глина, краски, фигурка лошади, карточки с изображением животных.	<p><i>Познавательная-исследовательская.</i> Отгадывание загадок о домашних животных.</p> <p><i>2. Коммуникативная:</i> описание животных, изображенных на карточках; составление рассказа по прощанке.</p> <p><i>3. Продуктивная.</i> Лепка лошади.</p>		
3 неделя								
3	ПХР (рисование)	Танк.	Уточнить представления детей о нашей армии; познакомить с родами войск, военными профессиями; учить самостоятельно рисовать танк, опираясь на образец.	Интересуется играми, жизнью людей, изобразительной деятельностью (рисование танка по образцу); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Картинки: танк, моряк, самолет, летчик, танкист; рисунок-образец танка.	<p><i>1. Познавательная-исследовательская:</i> рассказ воспитателя о армии; <i>Коммуникативная.</i> Обсуждение рассказа воспитателя по вопросам.</p> <p><i>Продуктивная.</i> Рисование танка по образцу.</p>		
4 неделя								
4	ПХР	Вертолет.	Познакомить с	Умеет поддерживать	Иллюстрации	1. <i>Коммуникативная.</i> Беседа о		



	(лепка)		рофессиями вармии; учитьлепить фигуру пообразцу, отвечатьнавопр осы;развиватьд вигательнуюак тивность.	ьбеседу,высказыва ет свою точкузрения; интересуетсяязобр азительной детскойдеятельнос тью (лепкавертолетаизп ластилина).	си зображениемлюдей разныхпрофессий;п ластилин,голубойк артон.	рофессиях. 2. <i>Продуктивная.</i> Лепкавертоле та. 3. <i>Игровая.</i> Подвижнаяигра«Вертолеты» .			
<b>МАРТ</b>									
1 неделя									
1	ПХР (рисова ние)	Ваза цветами.	Воспитыватьдоб рое,внимательно еотношение к маме,стремление помогать ей; учитьописывать маму;создавать нарисунке сюжетнуюкомпо зицию.	Проявляетчуткостьк удожественному слову признакомствесостих отворениемИ. Мазина«Простоеслов о», «Посидим в тишине» Е.Благининой; интересуетсяязобраз ительной детскойдеятельность ю (рисованиевазы с цветами), играми,жизнью людей; активно идоброжелательновз аимодействуетпедаг огами сверстниками в решенииигровых и познавательныхзадач	Листыбумаги,ка рандаши,краски, кисти.	1. <i>Коммуникативная:</i> беседаомамеповопросам;о бсуждениесодержаниясти хотворений повопросам. 2. <i>Чтение.</i> Слушаниестихотвор ений «Посидимвтишине»Е.Благини ной, «Простоеслово»И.Мазнина. <i>Продуктивная.</i> Рисова ниевазыцветами.			

2 неделя								
2	ПХР (лепка)	Кувшинчик.	Развивать внимание, мышление; учить описывать картинку, лепить предметы из целого куска глины.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; интересуется изобразительной детской деятельностью (лепка кувшинчика)	Глина, несколько кувшинок разной формы.	1. <i>Чтение:</i> прочтение стихотворения «Мамин день» И. Токмаковой; прочтение стихотворения В. Б. Ерестова «Праздник мам». <i>Коммуникативная.</i> Беседа о празднике 8 Марта. 3. <i>Продуктивная.</i> Лепка кувшинчика.		
3 неделя								
3	ПХР (рисование)	Признаки весны.	Учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду весной и зимой, передавать в рисунке характерное изменение в природе; воспитывать интерес и бережное отношение к природе.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; интересуется играми, жизнью людей; активно и добродушно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Картинки с изображением снеговика, ранней весны, грибов, бумажного кораблика, сосул, птиц в гнезде, подснежников.	<i>Коммуникативная.</i> Беседа о признаках весны. 2. <i>Познавательно-исследовательская:</i> сравнение весенних и зимних признаков; рассказ воспитателя о весне. <i>Игровая.</i> Игры «Найди рисунки, относящиеся к весне», «Скажи теласково», «Посчитайте от 1 до 5». <i>Продуктивная.</i> Изображение ранней весны в рисунках.		
4 неделя								
4	ПХР (лепка)	Деревоскор мушками.	Учить описывать птиц, составлять рассказ по картинкам,	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положитель	Картинка с изображением грача, пластилин, картон.	1. <i>Познавательно-исследовательская:</i> повторение названий птиц; отгадывание загадок о пт		

			лепить кормушку, оттягивать уголки фигуры.	ные эмоции (интерес, радость, восхищение) при разгадывании загадок; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью (лепка дерева со скворечником).		ицах. 2. <i>Игровая.</i> Игра «Сравни». 3. <i>Коммуникативная:</i> описание грача по вопросам; исправление ошибок в предложениях. 4. <i>Продуктивная.</i> Лепка дерева со скворечником.			
<b>АПРЕЛЬ</b>									
1 неделя									
1	ПХР (рисование)	Бабочка.	Познакомиться с названиями насекомых, их особенностями; упражняться в употреблении существительных множественного числа; учить передавать рисунок.	Проявляет чуткость к слову признаком стеснительности, интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование цветов на лужайке); активно и добродушно	Картинки с изображением кузнечика, жука, бабочки, муравья, стрекозы, пчелы, божьей коровки, иллюстрации «Бабочки», листы бумаги, краски.	1. <i>Познавательно-исследовательская:</i> ознакомление с насекомыми; рассмотрение картинок с изображением насекомых. <i>Коммуникативная.</i> Беседа об особенностях насекомых. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание музыкальной композиции «Бабочка» Э. Грига. 4. <i>Продуктивная.</i> Рисование бабочки.			
2 неделя									

2	ПХР (лепка)	Фигурка черепашки	Дать представление о внешнем виде и особенностях черепах; учить лепить фигурку черепахи, используя дополнительные материалы – скорлупу грецкого ореха.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свои точки зрения; проявляет интерес к информации, которую получает во время общения; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной деятельностью (лепка фигурки черепашки).	Картинки с изображением разных черепах; пластилин, скорлупа грецкого ореха.	1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> рассказ воспитателя о черепахах; рассмотрение и сравнение разных черепах по внешним признакам, месту обитания, питанию. <i>Продуктивная.</i> Лепка фигурки черепашки.			
3 неделя									
3	ПХР (рисование)	Фиалка в горшке.	Знакомить с представителями клас (лапса пресмыкающихся (ящерицы), внешним видом и способами передвижения ящерицы; учить рисовать незаконченный рисунок; развивать внимание, память, интерес к животному миру; воспитывать бережное отношение	Интересуется информацией, которую получает во время общения, изобразительной деятельностью (рисование фиалки в горшке); активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Комнатные растения группы, лейки, тряпочки, палочки для вырезания, картинки комнатных растений; альбомные листы, гуашь.	1. <i>Познавательно-исследовательская.</i> знакомство с комнатными растениями; сравнение комнатных растений. 2. <i>Игровая.</i> Игры «Один – много», «Чего не стало». <i>Коммуникативная.</i> Беседа об уходе за комнатными растениями. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушание музыкальной пьесы П.И. Чайковского «Апрель» (из «Детского альбома») 5. <i>Продуктивная.</i> Рисование фиалки в горшочке.			

			к природе.					
4 неделя								
4	ПХР (лепка)	Мисочки для трёх медведей	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; упражнять в лепке мисочек; отработать приём работы лепки: раскатывание, сплющивание, углубление путём вдавливания, выравнивание краёв пальцами; активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Умеет лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; владеет приёмами лепки: раскатывание, сплющивание, углубление путём вдавливания, выравнивание краёв пальцами; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Рисунок с изображением мисочек разной величины, пилы, отсечки, семь медведей, доска для лепки, пластилин, стеки.	<i>Познавательная-исследовательская.</i> Рассмотрение мисочек разной величины и обговаривание способа лепки. <i>2. Игровая Физкультминутка «Долго, долго мы лепили»</i> <i>Продуктивная.</i> Лепка мисочек разной величины.		
<b>МАЙ</b>								
1 неделя								
1	ПХР (рисование)	Звезда Кремля	Дать представление о	Проявляет положительные эстетические	Иллюстрации с изображением М	1. <i>Познавательная-исследовательская.</i>		

	ние)	ля.	Родине; учитьрисовать любимыйуголок города, соблюдатьсоотно шенияразмеровд еталейпредметов, ориентироваться покарте; воспитыватьлюб овь к роднойстране.	ческие чувства и эмоциипри прослушивании гимнаМосквы; интересуется играми, жизнью людей, изобразительн ой детскойдеятельность ю (рисованиезвезды); активно идоброжелательновза имодействует с педагогом исверстниками в решенииигровых и познавательныхзадач.	осквы, трафареты в форме звезды, листы бумаги, цветныек арандаши.	Рассказвоспитателяо Москве. <i>Коммуникативная.</i> Обсуждени ерассказаповопросам. <i>Музыкально-художественная.</i> Слушаниегимна города Москвы (муз. <i>И. Дунаевского, сл. М. Лисянскогои С. Аграняна</i> ). <i>Продуктивная.</i> Рисовани езвездыпомощьютрафа рета.			
2 неделя									
2	ПХР (лепка)	Салют ко ДнюПобеды (пластилино графия).	Учитьдетейизоб ражать салютметодомра змазыванияпласт илиновыхшарик ов; развиватьмотори ку рук, навыкиаккур атногоиспользов анияпластилина.	Умеетизображатьсал ютметодом размазыванияпластил иновых шариков, интересуется я изобразительнойдетс койдеятельностью.	Цветной картон, пластилин, с алфетки, иллюстрац иясизображениемса люта, картина сизображённымсал ютом методомпластилин ографии.	<i>Чтение.</i> Слушаниестихотв оренияВ. Степанова «Наша Армия», обсуждениевпечатлений. <i>Продуктивная.</i> Изображен иесалютаметодомпластил инографии.			
3 неделя									
3	ХП (рисова)	Мойгород	Уточнить знания ородном городе,	Проявляет интерес кинформации, котору	Карта России, презентация	<i>Познавательно- исследовательская.</i> Расск			

	ние)		его достопримечательностях; продолжать учить рисовать отдельные предметы; закреплять цвета и их оттенки; развивать творчество, умение работать самостоятельно.	ю получает во время общения, к играм, жизни людей, изобразительной детской деятельности (рисованию на тему «Мой город»); активно обречает желательное взаимодействие с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	«Мой город», альбомные листы, гуашь и цветные карандаши (по выбору детей), кисточки.	аз воспитателя России, демонстрация презентации о родном городе. Обсуждение по вопросам. 2. <i>Продуктивная.</i> Рисование на тему «Мой город».			
4 неделя									
4	ПХР (лепка)	Бабочки и стрекозы на полянке (Парамонов а, стр. 570)	Учить детей лепить по выбору различные насекомых (бабочек, жуков, пчел, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость, используя деревянные или пластиковые палочки, трубочки, зубочистки, проволоку); развивать наблюдательность, умение	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при разгадывании загадок, интересуется изобразительной детской деятельностью (лепкой насекомых по выбору).	Цветной пластилин, стеки, дощечки, салфетки, матерчатые и бумажные, мелкие пуговицы (для изображения тычинок, украшения лепестков и оформления мелких деталей насекомых) — глазок, усиков, ножек); проволока, зубочистки, коктейльные трубочки, палочки (для устойчивых и гибких стебельков).	<i>Познавательная-исследовательская:</i> отгадывание загадок о насекомых; рассматривание вылепленных воспитателем насекомых, обсуждение способов их лепки. <i>Продуктивная.</i> Лепка по выбору насекомых.			

		создавать коллективный сюжет.					
--	--	-------------------------------	--	--	--	--	--