

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете
МБДОУ № 17 «Белочка»
Протокол № 1
От 15.08.2023

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ № 17 «Белочка»
Г.А. Сиргалина
Приказ № ДС17-11- 366/3 от 15.08.2023

СОГЛАСОВАНО:

Подписано электронной подписью
Сертификат:
00D876C42F59EF3BFA8D81B0C91FE1462E
Владелец: Сиргалина Гульнара Айратовна
Действителен: 09.12.2022 с по 03.03.2024

Управляющий совет МБДОУ №17

протокол № 1
от 15.08.2023

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА №17 «БЕЛОЧКА»**

г. Сургут

№ п/п	СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ	стр.
I.	Общие положения	3
II.	Целевой раздел	4
2.1.	Пояснительная записка Цели, задачи принципы, подходы к формированию и реализации ОПДО ДОУ, значимые для разработки и реализации ОПДО ДОУ характеристики	5
2.2.	Планируемые результаты реализации ОПДО ДОУ воспитанниками ДОУ	23
2.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	35
III. Содержательный раздел		
3.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям: Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	48
3.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОПДО ДОУ	55
3.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	58
3.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	63
3.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников	68
3.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	71
3.7.	Рабочая программа воспитания	94
IV. Организационный раздел		
4.1.	Психолого-педагогические условия реализации ОП ДОУ	131
4.2.	Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ	132
4.3.	Материально-техническое обеспечение ОПДО ДОУ, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения: перечень литературных, музыкальных, художественных и анимационных произведений	134
4.4.	Кадровые условия	155
4.5.	Режим и распорядок дня ДОУ	156
4.6.	Календарный план воспитательной работы	166
V. Краткая аннотация ОПДО ДОУ		
5.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ОПДО ДОУ	166
5.2.	Ссылка на ФОП ДО	167
5.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ	170
VI. Приложения к ОПДО ДОУ		176

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №17 «Белочка» (далее - ДООУ) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

-обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

-создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

-создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объём и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДООУ), и планируемые результаты освоения образовательной программы.

ФГОС ДО и ФОП ДО являются основой для самостоятельной разработки и утверждения ДООУ образовательных программ дошкольного образования (далее - Программа), обязательная часть которых должна соответствовать ФОП ДО и оформляется в виде ссылки на нее. ФОП ДО определяет объём обязательной части Программы, который в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объёма программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДООУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДООУ в целом. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в ДООУ Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены:

- цели, задачи,
- принципы её формирования;
- планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы обучающимися;
- подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает:

- задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

- В разделе представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик

- способов поддержки детской инициативы;

- взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

- направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает:

- описание психолого-педагогических условий

- кадровых условий реализации Программы;

- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОУ;

- материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

- Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

- В разделе представлены режим и распорядок дня в ДОУ, календарный план воспитательной работы.

- ДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом, регламентирующим содержание и организацию образовательной деятельности и представляющим модель образовательного процесса муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 17 «Белочка» города Сургута (далее –ДОУ).

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО), нормативно-правовыми документами и локальными актами:

Таблица 1

Федеральный уровень	Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020) ст.67. п.4
	Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
	Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (зарегистрировано Минюстом РФ от 02.11.2022г., регистрационный №70809) (в ред. от 29.12.2022г.);
	Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся»;
	Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
	Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в РФ»
	Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденных приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);
	Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
	Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в РФ» и статью 1 ФЗ «Об обязательных требованиях в РФ»
	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
	Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847); (pravo.gov.ru);
	Приказ Минпросвещения РФ от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»;
	Письмо Минпросвещения РФ от 19.12.2022 № 03-2110 «Рекомендации по формированию инфраструктуры ДОО и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации ОП ДО»;
Письмо Минпросвещения РФ от 03.03.2023 № 03-350 «О направлении методических рекомендаций по реализации Федеральной	

	образовательной программы дошкольного образования»;
	Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373) (в редакции приказа Минпросвещения от 01.12.2022 № 1048) http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021 ;
	Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020г., регистрационный № 6157
	Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001
	Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и 5 норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022
Региональный уровень	«Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре на 2018-2025 годы и на период до 2030 года» Закон ХМАО–Югры от 01.07.2013 № 68-оз «Об образовании в ХМАО–Югре»;
Муниципальный уровень	Приказ Администрации города Сургута №02-11-307/14от 20 мая 2014 «О внесении изменений в приказ департамента образования Администрации города от 04.03.2014 №02-11-102/14 «О введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в муниципальных образовательных учреждениях, реализующих образовательные Программы дошкольного образования»
Локальный уровень	Устав МБДОУ №17 «Белочка», другие нормативные документы

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Настоящая редакция Программы приведена в соответствие с ФОП ДО на основе ранее действующей ООП дошкольного образования МБДОУ № 17 «Белочка».

Программа реализуется с 1 сентября 2023 года.

Цели и задачи реализации Программы.

Целью Программы, в соответствии с ФОП ДО является:

Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных ценностей.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

Программа состоит из обязательной части (далее - ОЧ) и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее - ФЧ). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

В Программе предусмотрено следующее соотношение:

Обязательная часть (ОЧ) – не менее 60% от общего нормативного времени, необходимого для реализации ОПДО. В обязательной части определено минимальное количество времени для осуществления образовательной деятельности, по совокупности образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям, определенным ФГОС – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (ФЧ) – не более 40% от общего объема обязательной части Программы. ФЧ обеспечивает вариативность образования, отражает специфику деятельности ДОУ, а также позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги.

Перечень образовательных программ (образовательных технологий) используемых при разработке Программы

Возраст	Обязательная часть (ОЧ)		Формируемая участниками образовательных отношений (ФЧ)	
	Программа	Цель программы	Программа	Цель программы
Ранний возраст от 1,5 до 3 лет	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования</p> <p>http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=1</p>	<p>разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p>	<p>Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. И доп.</p> <p>https://old-firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigators/igors_obraz_programm/cvetnye_ladoshki.pdf</p>	<p>Цель направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.</p> <p>Основные задачи занятий изобразительным искусством в ДОУ: 1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.</p> <p>2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.</p> <p>3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».</p> <p>4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие–исполнительство–творчество.</p> <p>5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.</p>
дошкольный возраст от 3 до 8	<p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования</p> <p>http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=1</p>	<p>разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе</p>	<p>Образовательная технология «Источники» и «Воспитание на социокультурном опыте» (авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин). (3-7 лет)</p> <p>https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/679-programma-istoki</p> <p>Технологии программы</p>	<p>Цель - формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребенка в окружающем мире.</p> <p>Задачи: Объединить усилия детского сада и семьи в духовно – нравственном развитии дошкольников, создать единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.</p> <p>Цель Развитие слухового внимания, фонематического</p>

		духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.	<p>"Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет» (Л. Е. Журовой). static.oshkole.ru>editor...Обучение...грамоте Журовой...</p> <p>Проект «Край, в котором я живу. Моя Югра, / Киричек Е.А., Проснякова Т.Н., Савина Е.В. (3-7 лет)</p>	<p>восприятия, звукобуквенного анализа слова и формирование первоначальных навыков письма.</p> <p>Цель Создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры.</p>
			<p>Основные положения парциальной программы патриотического воспитания детей 3-7 лет М: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.</p>	<p>Цель: Патриотическое, духовно-нравственное воспитание дошкольников, формирование у них основ гражданской идентичности на основе российских традиционных ценностей, приобщение детей к отечественному культурному наследию.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у ребенка любви к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; - формировать бережного отношения ко всему живому, к природе родного края; - формировать навыки экологически грамотного поведения в природе; - формировать навыки безопасного поведения в социуме; - воспитание уважения к труду; - развитие интереса к отечественным традициям, народно-художественным промыслам, литературе, искусству, науке; - формирование и развитие представлений о городах России; - знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн); - развитие чувства гордости за достижения страны; - воспитание уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, людям старшего поколения.
			Программа "Юные кадеты -	Цель: воспитание гуманной, духовно-нравственной

			<p>патриоты России" (5-7 лет) https://s3.eu-north-1.amazonaws.com/edu-B8.pdf</p>	<p>личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать систему патриотического воспитания в МБДОУ «Белочка», обеспечить необходимых кадровых, научно-методических, материально-технических условий для реализации Программы; - воспитать патриотизм, уважение к историческому и культурному прошлому России; - гражданско-патриотические чувства дошкольников через изучение государственной символики России; - формировать представление о России как о родной стране, как о великой державе, любви к своему родному краю, малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре, традициям; - осуществлять взаимодействия с кадетскими классами образовательных учреждений города в рамках преемственности.
			<p>Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» методическое пособие/В.В.Воскобович, Н.А.Медова, Е.Д.Файзулаева и др.; под ред. Л.С.Вакуленко, О.М.Вотиновой. - Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры» (от 1,5 лет до окончания образовательных отношений)</p>	<p>Цель: Развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста (внимания, памяти, мышления, воображения, речи);</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие у ребенка познавательного интереса, желания и потребности узнать новое 2. Развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности 3. Развитие воображения, креативности мышления (умения гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный предмет под новым углом зрения) 4. Гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально-образного и логического начал 5. Формирование базисных представлений (об окружающем мире, математических), речевых умений 6. Построение образовательной деятельности, способствующей интеллектуально-творческому

			<p>Основные положения авторской программы «Правила дорожные Детям знать положено!» (от 3 лет 7), автор - разработчик программы: Сиргалина Г.А.- заведующий МБДОУ № 17 «Белочка»</p> <p>https://s3.eu-north-1.amazonaws.com/edu-.pdf</p>	<p>развитию детей в игре</p> <p>Цель: формирование навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.</p> <p>Задачи: Формировать представления о Правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, дорожного движения. 3. Учить детей применять полученную информацию в практической деятельности. 4. Развивать навыки культуры поведения на улице и в транспорте.
			<p>Технологии Программы по обучению игре детей дошкольного возраста с 4 лет и старше в Шахматы "Феникс" А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский</p> <p>https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partzialnye-obrazovatelnye-programmy/494-shahmaty-dlya-doshkolnikov</p>	<p>Цель: формирование у детей интереса к игре в шахматы.</p> <p>Задачи: познакомить детей с историей шахмат; показать им мир логической красоты и образного мышления, расширять представления об окружающем мире, учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию.</p>
			<p>Парциальная программа «LEGO в детском саду», авторы В.А. Маркова, С.А. Аверин, Н.Ю. Житнякова, (от 3 лет до окончания образовательных отношений</p> <p>https://ciur.ru/jar/jar_ds3/DocLib2/STEM%20образование.pdf</p>	<p>Цель: развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста средствами STEM-образования. • Задачи:</p> <p>Обучающие: способствовать формированию знания и умения ориентироваться в технике чтения схем; • учить принимать собственные решения, высказывать свое мнение, • содействовать формированию знаний о счете, форме, цвете, величине, пропорции, симметрии, понятии части и целого; • создавать условия для овладения основами конструирования; •</p> <p>Развивающие: • сформировать образное мышление и умение выразить свой замысел; • содействовать</p>

				<p>развитию креативных способностей и логического мышления детей; • способствовать развитию творческой активности; • способствовать расширению творческого кругозора и развитию представлений об окружающем мире; • способствовать развитию крупной и мелкой моторики рук; • формировать умение работать в коллективе, выполнять общее дело;</p> <p>Воспитательные: • содействовать формированию умения составлять план действий и применять его для решения задачи.</p> <p>практических задач, осуществлять анализ и оценку проделанной работы; • содействовать воспитанию организационно – волевых качеств; • создавать условия для развития навыков межличностного общения и коллективного творчества.</p>
			<p>Научно-образовательный проект «Вариативные модели интеграции естественно-научного и художественно-эстетического содержания образования» (И.А. Лыкова, В.В. Кожевникова)</p>	<p>Направлен на популяризацию и доступность получения математического, естественно-научного, инженерно-технического и художественно-эстетического образования среди дошкольников, в том числе детей с ОВЗ.</p>

Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО и ФООП ОПОДО построена на следующих принципах:

Таблица 3

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников ¹ (далее вместе – взрослые);
4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. Сотрудничество ДОО с семьей;
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Особенности разработки Программы

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №17 «Белочка» является звеном муниципальной системы образования города Сургута, обеспечивающим помощь семьям в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей. Территория МБДОУ озеленена, имеется спортивная площадка и 15 прогулочных площадок, оборудованных малыми формами в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

В учреждении имеются физкультурный зал, зал для "сухого плавания", 2 музыкальных зала, бассейн, методический кабинет, кабинет педагога-психолога, 4 логопедических кабинета, 1 медицинский кабинет и ряд других служебных помещений.

Программа ДОУ учитывает значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, квалификацию педагогических кадров, состав родителей (законных представителей) воспитанников

Значимые для разработки и реализации ОПОДО ДОУ характеристики.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях ДОУ (группы).

Содержание ОПОДО учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении. Согласно комплектованию, в ДОУ функционируют 16 групп общеразвивающей направленности с 12-часовым пребыванием детей в режиме 5-дневной рабочей недели.

В таблице 4 представлена информация о возрастных категориях групп, функционирующих в ДОУ.

Таблица 4

Возрастные группы	Группа раннего возраста от 1,5 до 2 лет	Группа раннего возраста от 2 до 3 лет	Группа младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет	Группа среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет	Группа старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет	Группа старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Количество групп	1	2	3	4	3	3
Количество детей	30	50	105	140	105	105
Всего	540					

Из них 16 групп общеразвивающей направленности (540 воспитанников) осваивают образовательную программу дошкольного образования.

По наполняемости группы соответствуют требованиям «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста представлены в таблице 5

Таблица 5

Ранний возраст (от одного года до 2 лет)	
Росто-весовые характеристики	Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см
Функциональное созревание	Первый вдох определяет запуск комплекса витальных рефлексов, обеспечивающих функции дыхания, питания, терморегуляции, большое значение начинает играть ориентировочный рефлекс. Суточные циклы активности включают в себя сон - от 12 до 17 часов в сутки. Первой стадии медленного сна (дремоты) у детей в этом возрасте нет – дремать, как взрослые они не могут. С трех-четырех месяцев отмечается чередование фаз сна, наблюдается цикличность, похожая на цикличность сна взрослого человека. Дневная активность младенцев представлена фазными проявлениями: сонливости (0,5-3 часа); бдительного бездействия (2-3 часа); бдительной активности (1-3 часа); плача как аффективного ответа (1-3 часа). Соотношение разных состояний активности индивидуально и является одним из показателей темперамента ребенка. По мере развития меняется пропорция быстрый/медленный сон в сторону увеличения медленного сна. К семи месяцам формируется ночной сон. Отсутствие ритмичности в активности младенца является показателем незрелости или нарушений развития. В этом периоде интенсивно начинают формироваться органы чувств. К шести месяцам слух, а к двенадцати месяцам зрение достигают физиологической зрелости.
Развитие моторики	Относительная беспомощность и неподвижность новорожденного быстро сменяется четкой последовательностью формирования моторных навыков. Для 90% младенцев выделяются следующие нормы: приподнимает

	<p>голову на 90% лежа на животе (3,2 мес.); переворачивается (4,7 мес.); сидит с поддержкой (4,2 мес.); сидит без поддержки (10 мес.); ползает (9 мес.); ходит с поддержкой (12,7 мес.). Навыки, затрагивающие голову, шею и верхние конечности, появляются раньше, чем те, в которых задействована нижняя половина туловища. Первоначально появляются движения, требующие участия туловища и плеч, затем те, для выполнения которых необходимы кисти и пальцы. В тонкой моторике принципиальными навыками в младенчестве являются: произвольное достижение объекта и манипуляторные навыки. В три месяца дети одинаково успешно достают и хватают как предметы, которые они могут видеть, так и объекты, которые они слышат в темноте (визуальный или аудиальный контроль).</p>
<p>Психические функции.</p>	<p>Психические функции не дифференцированы, складываются предпосылки развития восприятия. Уже новорожденные хорошо дифференцируют зрительные формы и предпочитают смотреть на когнитивно сложные объекты. Из зрительных стимулов новорожденные предпочитают лицо, из акустических - человеческий голос, в один-два месяца могут следить за движущимися объектами. Младенцы предпочитают смотреть на высококонтрастные паттерны, со множеством резких границ между светлыми и темными областями, и на умеренно сложные образы, которые имеют криволинейные детали. Так же как младенцы делят световой спектр на основные цвета, они делят звуки речи на категории, соответствующие основным звуковым единицам языка. Интенсивно развивается пассивная речь, младенцы учатся узнавать слова, которые часто слышат. В четыре с половиной месяца ребенок уже реагирует на собственное имя, причем не пугает его с другими именами, где ударение падает на тот же слог. Рецепторы в коже чувствительны к прикосновению, температуре и боли. Новорожденные с большей вероятностью обнаруживают разнообразные рефлекс, если к ним прикасаются в соответствующих областях. Осязание используется, чтобы исследовать объекты сначала губами и ртом, а позже руками. Прикосновение - первичное средство, с помощью которого младенцы получают знания об окружении, осязание является основой раннего когнитивного развития. Для развития восприятия принципиально важна кинестетическая информация (использование информации о движении объектов). Константность размера появляется в возрасте от трех до пяти месяцев, когда развивается хорошее бинокулярное зрение. К трем месяцам формируется восприятие глубины и интермодальность восприятия. К году формируются способность проводить перцептивное различие множеств; элементарные представления о константности объектов. Дети эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера. В первые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки («гы, кхы»), в четыре-пять месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются первые слова.</p>
<p>Навыки.</p>	<p>Акт хватания, усложняющийся на протяжении всего года. Самостоятельная ходьба к концу периода. Манипулятивные действия. Понимание речи, первые слова. Появляются предметные действия: кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу качает. Появляются простейшие элементы самообслуживания: в пять-шесть месяцев удерживает бутылочку, к концу года держит чашечку, когда пьет, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды</p>

Коммуникация и социализация.	На младенчество приходится появление потребности в общении. Общение направлено только на взрослого и строится на удовлетворении базовых потребностей ребенка и потребности в притоке впечатлений. Удовлетворение потребности в общении влияет на общее психическое и физическое развитие; определяет эмоциональное состояние ребенка. К году ребенок интерпретирует выражение лица других людей. В эмоциональной сфере к врожденным аффективным реакциям удовольствия-неудовольствия в промежутке между двумя и семью месяцами появляются гнев, печаль, радость, удивление, страх. В возрасте от семи до девяти месяцев дети начинают «считывать» эмоциональные реакции родителей на незнакомые ситуации и использовать эту информацию для регуляции собственного поведения; к году ребенок считывает эмоции через мимику и вокализацию; используют эмоциональные реакции других как информацию для оценки правильности собственных суждений. Начало формирования эмоциональной привязанности: синхронизация отношений (от рождения до полугода); избирательность привязанности (от шести месяцев до полутора лет)
Саморегуляция	Управление собственным телом, ощущение себя в пространстве, ощущение границ тела. Ощущение организмических процессов. Появляются простейшие способы регуляции своего эмоционального состояния: раскачивание; посасывание и жевание как восстановление положительного эмоционального фона; отворачивание от неприятных стимулов; удаление от угнетающих событий или людей; поиск утешения у близкого взрослого. Формируется первичный регулятор поведения «нельзя» (ограничение активности).
Личность	Складываются основы развития личности через проявления и адаптацию темперамента к внешнему воздействию. Выделяют следующие основные показатели темперамента у детей: уровень активности (специфические темп и сила активности); раздражительность/негативная эмоциональность (степень, в которой тот или иной индивид подвержен дестабилизирующему влиянию угнетающих событий); способность к восстановлению внутренней гармонии (легкость, с которой индивид успокаивается после переживания угнетающих эмоций); боязливость (настороженность по отношению к интенсивным или очень необычным стимулам); коммуникабельность (восприимчивость к социальной стимуляции). К году ребенок узнает себя в зеркале и использует информацию из зеркала для реализации поведения.
Группа раннего возраста (2-3 года)	
Росто-весовые характеристики	Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.
Функциональное созревание	Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.
Развитие моторики.	Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).
Психические функции.	Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно - деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются

	<p>действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.</p> <p>Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.</p> <p>К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p> <p>Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.</p>
<p>Детские виды деятельности.</p>	<p>В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.</p> <p>Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.</p>
<p>Коммуникация и социализация.</p>	<p>На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.</p>
<p>Саморегуляция</p>	<p>Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период</p>

	<p>начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.</p>
Личность	<p>У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.</p>
<p>Группа младшего дошкольного возраста (3-4 года) (четвертый год)</p>	
Росто-весовые характеристики	<p>Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.</p> <p>Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.</p> <p>В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.</p> <p>Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.</p> <p>Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.</p>
Функциональное созревание	<p>В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.</p> <p>Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.</p> <p>Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.</p>
Психические функции.	<p>В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря,</p>

	<p>развитие связной речи.</p> <p>В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.</p>
Коммуникация и социализация.	<p>В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.</p>
Саморегуляция	<p>В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий превосходить действия ребенка.</p>
Личность и самооценка.	<p>У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.</p>

Группа среднего дошкольного возраста (4-5 лет) (пятый год жизни)	
Росто-весовые характеристики	<p>Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.</p>
Функциональное созревание	<p>Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.</p> <p>Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.</p>
Психические функции.	<p>Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более</p>

	<p>развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.</p>
<p>Детские виды деятельности.</p>	<p>На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.</p>
<p>Коммуникация и социализация.</p>	<p>В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.</p>

Саморегуляция	В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.)
Личность и самооценка.	У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Группа старшего дошкольного возраста(5-6 лет) (шестой год жизни)	
Росто-весовые характеристики и	Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.
Функциональное созревание	Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.
Психические функции.	В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасть в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.
Детские виды деятельности.	У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей

	<p>могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.</p> <p>Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.</p> <p>Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.</p>
<i>Коммуникация и социализация.</i>	<p>В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.</p>
<i>Саморегуляция</i>	<p>В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.</p>
<i>Личность и самооценка.</i>	<p>Скпалывается первая иерархия мотивов Формируется дифференцированность самооценки Преобладает высокая неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.</p>

Группа старшего дошкольного возраста (6-7 лет) (седьмой год жизни)	
<i>Росто-весовые характеристики</i>	<p>Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.</p>
<i>Функциональное созревание</i>	<p>Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.</p> <p>Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.</p> <p>Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту</p>

	<p>начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.</p> <p>К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.</p> <p>Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.</p>
<p><i>Психические функции.</i></p>	<p>К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.</p> <p>Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.</p>
<p><i>Детские виды деятельности.</i></p>	<p>Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу,</p>

	так и по условиям.
<i>Коммуникация и социализация</i>	В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.
<i>Саморегуляция.</i>	Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.
<i>Личность и самооценка.</i>	Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируется внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

**Описание индивидуальных особенностей воспитанников представлено в рабочих программах возрастных групп.*

2.2. Планируемые результаты реализации ОПДО ДОУ воспитанников ДОУ

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Таблица 6

Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте.	Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы
<i>К трем годам:</i>	<i>К концу дошкольного возраста:</i>

<p>У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;</p> <p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом. - в игровых действиях отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь; - эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; - владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; - понимает и выполняет простые поручения взрослого; - активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; - использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; - владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.); - стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования. 	<p>у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;</p> <p>ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;</p> <p>проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;</p> <p>проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;</p> <p>имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;</p> <p>владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.</p> <p>ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;</p> <p>ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;</p>
<p>К четырем годам: Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, - проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; - проявляет элементы самостоятельности в 	<p>у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и

<p>двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; - владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; - произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; - понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; <p>ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;</p> <ul style="list-style-type: none"> - откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; - владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам; - демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками - проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; - демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера; 	<p>дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;</p> <p>ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);</p> <p>ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;</p> <p>ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;</p> <p>ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;</p> <p>ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и</p>
---	--

<p>- проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;</p> <p>- демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;</p> <p>- совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;</p> <p>- охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;</p> <p>- способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;</p> <p>- с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;</p> <p>- активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;</p> <p>- в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.</p> <p>К пяти годам:</p> <p>Ребенок: - проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;</p> <p>- демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;</p> <p>- интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать</p>	<p>осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте; ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;</p> <p>ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;</p> <p>ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;</p> <p>ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.</p>
--	--

свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;

- демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

- демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

- познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной

исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

К шести годам: ребенок:

- демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

- проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

- настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

- владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет

<p>соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; - проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; - испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; - владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и без опасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; - проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра. 	
---	--

Планируемые результаты в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Таблица 7

Парциальная программа художественно-эстетического развития для детей 2-7 лет в изобразительной деятельности/ Лыкова И.А "Цветные ладошки"

К трем годам	ребенок проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера); понимает, что изображение отличается от реальных предметов; охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами; осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире, развития эмоций и интереса к художественной деятельности. Может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации). Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает форму и цвет доступными художественными способами; на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями. С интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машина, жучок, птичка) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кровати, солнышко в окошке).
--------------	--

Программа по патриотическому воспитанию «Юные кадеты – патриоты России»	
воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.	
старший дошкольный возраст (5-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> •<i>У детей развиты качества:</i> любознательность, активность; они проявляют интерес к новым для них фактам, задают вопросы взрослому, проявляют самостоятельность в различных видах деятельности. •<i>Воспитанники соблюдают</i> нормы поведения, речевого этикета, соответствующие личности кадета в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения и вне его. Активно участвуют в делах группы, детского сада. •<i>У детей развито</i> положительное отношение к миру, другим людям и самому себе. Они обладают чувством собственного достоинства, активно взаимодействуют со взрослыми и сверстниками, участвуют в совместных играх. •<i>Ребенок знает</i> и любит свой родной край, город. Имеет сформированную гражданскую позицию. •<i>Установлено тесное</i> взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников в вопросах патриотического воспитания. •<i>Пополнена</i> предметно-развивающая среда групп в соответствии с реализуемой программой «Юные кадеты – патриоты России».

Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет	
<i>Формирование представлений о себе, чувства принадлежности к своей семье, представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках</i>	
3-4 года	Знает свои имя и фамилию, имена людей ближайшего окружения; свой возраст. Беседа. Имеет представления о себе, составе семьи. Беседа.
4-5 лет	<p>Называет свои имя, фамилию, возраст.</p> <p>Знает:</p> <p>-свои имя и фамилию, возраст, имена родителей и других членов семьи, имя</p>

	<p>и отчество воспитателей;</p> <p>-название страны, родного населенного пункта;</p> <p>-виды транспорта, которые используются в родном населенном пункте;</p> <p>Имеет представления:</p> <p>- о составе семьи, родственных отношениях, занятиях членов своей семьи, взаимопомощи членов семьи;</p> <p>- некоторых государственных праздниках;</p> <p>- Российской армии;</p> <p>-собственной национальности и национальности своих родителей:</p> <p>- языке, на котором говорит;</p> <p>Может: показать флаг России; - назвать столицу нашей Родины.</p>
5-7 лет	<p>-Называет свои фамилию, имя, отчество, дату рождения, адрес, имена, отчества родителей, бабушек, дедушек, профессию родителей, устанавливает родственные связи.</p> <p>-Имеет представления о России как огромной, многонациональной стране.</p> <p>Имеет представления:</p> <p>- о себе, составе семьи, родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;</p> <p>- домашней хозяйственной деятельности взрослых;</p> <p>- школе, библиотеке;</p> <p>-государстве и принадлежности к нему;</p> <p>-об обществе и его культурных ценностях;</p> <p>- о родном крае и его достопримечательностях;</p> <p>-флаге, гербе, мелодии гимна. Беседа.</p> <p>- наиболее важных событиях в истории страны (годы войны, День Победы и др.).</p>
<p>Программа «Феникс» (шахматы для дошкольников) Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский (4 -7 лет)</p>	
4-5 лет	<p>Знание названий шахматных фигур, правил их размещения на шахматной доске</p>
5-6 лет	<p>Владение первоначальными навыками игры шахматными фигурами (как ходят, как бьют и пр.)</p>
6-7 лет	<p>Имеют представления о шахматных позициях шах и мат. Умеют играть простейшие шахматные партии Целевые ориентиры соответствуют целевым ориентирам ФГОС ДО.</p>
<p>Образовательная технология «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина (для детей в возрасте от 3 до 7 лет)</p>	
3-4 года	<p>Первичное прочувствованное восприятие социокультурных категорий Слово, Образ, Книга, Песня. Умение проявлять доброе отношение к окружающему миру. Коммуникативные умения: слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному) Бережное отношение к книге, интерес к чтению</p>
4-5 лет	<p>Первоначальное знакомство с истоками наиболее близкой ребенку социокультурной среды и деятельности в ней человека. Способность следовать нравственным нормам и правилам на основе потребности в социальном соответствии. Способность чувствовать эмоциональное состояние окружающих, быть заботливым и внимательным к окружающим людям. Коммуникативные умения: договариваться, приходить к единому мнению.</p>
5-6 лет	<p>Способность к эмоциональной децентрации. Прочувствованное восприятие ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость). Способность сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей. Развитие первичной рефлексии и идентификации, адекватной</p>

	самооценки.
6-8 лет	Первоначальное ознакомление с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации Коммуникативные умения (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.). Управленческие способности (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов). Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний). Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов)
Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» методическое пособие /В.В.Воскобович, Н.А.Медова, Е.Д.Файзулаева	
к 3 годам	<ul style="list-style-type: none"> -ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; -использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; - стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; - ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства; - у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).
К завершению образовательных отношений (к 7 годам):	<ul style="list-style-type: none"> -ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; - ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; - различать, называть геометрические фигуры, составлять плоскостные изображения по схемам и по замыслу. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать приемы анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать закономерность; - ориентироваться в пространстве и на плоскости; -повышена степень активности в самостоятельной деятельности. - высказывать суждения, доказательства, объяснять свою позицию, выражать свое мнение.
Программа «Обучение грамоте в детском саду», авторский коллектив Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская)	
на этапе	-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных

завершения образовательных отношений	<p>видах деятельности;</p> <p>-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p> <p>-у ребенка развита крупная и мелкая моторика;</p> <p>-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;</p> <p>-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями. Знаком с произведениями детской литературы;</p> <p>-ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
--------------------------------------	---

Авторская Программа «Правила дорожные Детям знать положено!» (автор: Г.А. Сиргалина, заведующий МБДОУ № 17 «Белочка»)

3-4года	ребенок, имеет представление об окружающем пространстве, ориентируется в нем; знаком с понятием улица, дорога, светофор, с некоторыми видами транспорта; имеет первичные представления о работе водителя, о правилах поведения на дороге.
4-5 лет	ребенок, умеет ориентироваться на участке детского сада и прилегающей к детскому саду местности; имеет представление о понятиях: пешеход, пассажир, улица, дорога, перекресток, светофор, дорожные знаки.
5-6 лет	ребенок, умеет свободно ориентироваться вокруг детского сада; знает основные термины и понятия дорожного движения, имеет представления о дорожных знаках, соблюдающий правила безопасного поведения в транспортном средстве.
6-7 лет	ребенок, способный применять полученную информацию в практической деятельности, предвидеть опасные ситуации в дорожно - транспортной среде, применять навыки культурного, уверенного и безопасного поведения.

Проект «ЕНОТИК», для детей 6-8 лет, автор «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования»

5-7 лет	сформирован базовый уровень естественно-научного, математического, инженерно-технического образования у детей дошкольного возраста через развитие общей культуры, их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных способностей.
---------	---

Проект «Край, в котором я живу. Моя Югра, Авторы: Киричек Е.А., Проснякова Т.Н., Савина Е.В

3-7 лет	Имеют представления о нашей Родине — России — и об одной из её составных частей, Ханты-Мансийском автономном округе — Югре, малой родине. Сложившемуся быту народов региона, природе Югры, её растительному и животному миру, традициям
---------	---

Образовательная технология «LEGO в детском саду», авторы В.А. Маркова, С.А. Аверин, Н.Ю. Житнякова, (от 3 лет до окончания образовательных отношений)

К завершению дошкольного возраста	ребёнок активно проявляет любознательность, как во взаимодействии со взрослыми и сверстниками, задавая вопросы, так и самостоятельно, устанавливая причинно-следственные связи. Интеллектуальные способности ребёнка проявляются в умении самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы или поступкам людей. Ребёнок склонен наблюдать, экспериментировать, активно формируя элементарные представления из
-----------------------------------	---

	области живой природы, естествознания, математики и т. п. Это проявляется в овладении способами элементарного планирования деятельности, построения замысла, умении выбирать себе партнёров по совместной деятельности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. В результате освоения программы ребёнок способен проявлять инициативу и самостоятельность в разной деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и пр.
--	--

Описание планируемых результатов освоения ОПДО воспитанниками с учетом индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) воспитанников представлено в рабочих программах групп.

2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Таблица 8

График проведения мониторинговых процедур

№ п/п	Мониторинг	Предмет/ метод проведения диагностики	Возрастная категория воспитанников / сроки проведения	Ответственные
1.	Мониторинг адаптации детей к условиям ДОУ	Оценка уровня наблюдения, анкетирование родителей	Вновь поступившие дети/ 1-ый месяц пребывания ребёнка в ДОУ	Педагог-психолог, воспитатели
2.	Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования (индивидуальная динамика (траектория развития) ребёнка)			
2.1.	Мониторинг образовательных достижений ребёнка	Оценка индивидуального развития детей / наблюдения, анализ продуктов детских видов деятельности При проведении педагогической диагностики педагог может	Воспитанники от 2 до 8 лет / 2 раза в год сентябрь, апрель во вторую половину месяца (с 15 по 30 число)	Воспитатели, учителя (музыка, физическая культура), логопед

		использовать готовые карты развития: ✓ Карта нормативного развития (Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов); ✓ Карта проявления самостоятельности (А.М. Щетинина); ✓ Карта проявления активности (А.М. Щетинина, Н.А. Абрамова); ✓ Карта проявлений инициативности (А.М. Щетинина).		
3.	Диагностика готовности воспитанников к освоению программ начального общего образования	Оценка уровня готовности детей к школьному обучению по методике Н.Семаго, М.Семаго	Воспитанники от 5 до 8 лет / 2 раза в год сентябрь, апрель во вторую половину месяца (с 15 по 30 число)	Педагог-психолог

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

Содержание ОПДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

Социально-коммуникативное развитие (СКР)

Познавательное развитие (ПР)

Речевое развитие (РР)

Художественно-эстетическое развитие (ХЭР)

Физическое развитие (ФР)

Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

«Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребёнка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребёнком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде)».

Содержание образовательной области «СКР» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Сфера социальных отношений»,
- 2) «Область формирования основ гражданственности и патриотизма»,
- 3) «Сфера трудового воспитания»,
- 4) «Область формирования основ безопасного поведения».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Социально-коммуникативное развитие» представлены в в **ФОП п. 18, пп. 18.2-17.8 (стр. 22 - 43)**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>



*Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания
в рамках образовательной области «СКР»*

Таблица 9

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
«Родина»,	«воспитание уважения к своей семье, своему населенному

<p>«Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»</p>	<p>пункту, родному краю, своей стране;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; ▪воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; ▪содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; ▪воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; ▪создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; ▪поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; ▪формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
--	---

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной деятельности "Социально-коммуникативное развитие"

Таблица 10

Образовательная технология «Социокультурные истоки» (3-7 лет) (авторы И.А. Кузьмин, профессор, член-корр. РАЕН; А.В. Камкин, профессор, член-корр. РАЕН, г. Москва) 1998 г.
<http://www.istoky-co.ru/main.php>

Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания деятельности по образовательной технологии «Социокультурные истоки» (3-7 лет)

Содержательная основа элементов Программы «Правила дорожные детям знать положено!» (3-7 лет) автор Сиргалина Г.А., заведующий МБДОУ № 17 «Белочка»
<https://s3.eu-north-1.amazonaws.com/edu-.pdf>

Методическое пособие, обеспечивающее реализацию содержания деятельности по программе "Правила дорожные детям знать положено!"

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «СКР» в воспитательно-образовательном процессе:

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Для занятий с детьми 2-3 года. — М.: Мозаика-Синтез, 2016	3
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Для занятий с детьми 3 - 4 года. — М.: Мозаика-Синтез, 2016	3
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Для занятий с детьми 4 - 5 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2016	3
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Для занятий с детьми 5 - 7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2016	3
Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет), 2016. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010	3

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2012	2
Т.В. Иванова, Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Подготовительная группа. /сост. Волгоград: ИТД«Корифей», 2008	3
Е.И Можгова Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет, Издательство «Детство – Пресс», 2017	1
Н.В. Пешкова, Развивающие занятия с детьми раннего возраста Санкт – Петербург, Детство – пресс, 2014	1
Н.А. Шошина, Н.Р. Волкова «Развивающая деятельность с детьми раннего и младшего дошкольного возраста», Санкт – Петербург, Детство – пресс, 2009	1
Иванова Н.В., Бардинова Е.Ю., Калинина А.М. Социальное развитие детей в ДОУ: Методическое пособие, М.: ТЦ Сфера, 2008	1
Давыдова О.И., Вялкова С.М. Беседы ответственности и правах ребенка, М.: ТЦ Сфера, 2010	1
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010	1
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010	1
Ребенок и окружающий мир: явления общественной жизни. Младшая группа. Разработка занятий /сост. Т.В. Иванова, Волгоград: ИТД "Корифей", 200	2
Ребенок и окружающий мир: явления общественной жизни. Средняя группа. Разработка занятий /сост. Т.В. Иванова, Волгоград: ИТД "Корифей", 2008	2
Ребенок и окружающий мир: явления общественной жизни. Старшая группа. Разработка занятий /сост. Т.В. Иванова, Волгоград: ИТД "Корифей", 2008	3
Ребенок и окружающий мир: явления общественной жизни. Подготовительная группа. Разработка занятий /сост. Т.В. Иванова, Волгоград: ИТД "Корифей", 2008	3
О.А. Скоролупова. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративным прикладным искусством. М. Скрипторий, 2007	1
Рассказы про свой город, Киров: Весна-Дизайн, 2009	1
Права ребенка, Киров: Весна-Дизайн, 2009	1
Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. /К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005.	1
Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. /К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005.	1
Занятия по правилам дорожного движения/сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, М.: ТЦ Сфера, 2010	1
Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста/ Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н. Федотова.; Под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина., М.: ТЦ Сфера, 2006	1
Пожарная безопасность. Разработки занятий. Младшая группа. / сост. Иванова Т.В, Волгоград ИТД "Корифей", 2009	2

Пожарная безопасность. Разработки занятий. Средняя группа. / сост. Иванова Т.В, Волгоград ИТД "Корифей", 2009	2
Пожарная безопасность Разработки занятий Подготовительная группа / сост. Иванова Т.В, Волгоград ИТД "Корифей", 2009	3
Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010	3
Л.В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. Пособие для педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.	3
Л.В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.	3
Трудовое воспитание. Нестандартные занятия. Подготовительная группа. / автор-сост. З.А. Ефанова, Волгоград: ИТД "Корифей", 2010	3
Трудовое воспитание. Разработки занятий. Младшая группа. / автор-сост. Р.А. Жукова, Волгоград: ИТД "Корифей", 2009	2
Трудовое воспитание. Разработки занятий. Подготовительная группа./автор-сост. Р.А.Жукова, Волгоград: ИТД"Корифей", 2009	3
Трудовое обучение. Подготовительная группа. Занимательные материалы / Составитель Т.В. Иванова, Волгоград: ИТД "Корифей", 2009	3
Трудовое обучение. Старшая группа. Занимательные материалы / Составитель Т.В. Иванова, Волгоград: ИТД "Корифей" 2008	3

Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО «*Познавательное развитие предполагает:*

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, - овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования».

Содержание образовательной области «ПР» представлено *тематическими блоками (направлениями):*

- 1) «Сенсорные эталоны и познавательные действия»,
- 2) «Математические представления»,
- 3) «Окружающий мир»,
- 4) «Природа».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Познавательное

развитие» представлены в: в **ФОП п. 19, пп. 19.2-19.8 (стр. 43 - 59)**
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>



**Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания
в рамках образовательной области «ПР»**

таблица 11

<i>Приобщение к ценностям</i>	<i>Задачи направлений воспитания</i>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ «Человек», ▪ «Семья», ▪ «Познание», ▪ «Родина», ▪ «Природа» 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; ▪ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; ▪ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; ▪ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной деятельности "Познавательное развитие"

Таблица 12

Содержательная основа элементов парциальной программы патриотического воспитания детей 3-7 лет М: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.
Методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания деятельности по программе патриотического воспитания детей 3-7 лет
Содержательная основа Программы "Юные кадеты - патриоты России" (5-7 лет) https://s3.eu-north-1.amazonaws.com/edu-B8.pdf
Содержательная основа образовательной технологии «LEGO в детском саду», https://ciur.ru/jar/jar_ds3/DocLib2/STEM%20образование.pdf ,
Учебно - методическое пособие образовательной технологии «LEGO в детском саду»
Учебно - методическое пособие /авторы В.А. Маркова, С.А. Аверин, Н.Ю. Житнякова, (от 3 лет до окончания образовательных отношений)
Содержательная основа проекта «Край, в котором я живу»/ Киричек Е.А., Проснякова Т.Н., Савина Е.В.
Учебно-методическое пособие. Моя Югра. «Край, в котором я живу».
Учебное наглядное пособие. «Моя Югра. Знаю, умею, учусь».

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «ПР» в воспитательно-образовательном процессе

О.Э Литвинова Познавательное развитие ребёнка раннего возраста 2-3 года, Санкт – Петербург «Издательство «Детство – Пресс, 2019	1
---	---

О.В. Дыбина «Познавательное развитие детей в дошкольной образовательной организации, М., 2015	1
Сыпченко Е.А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012	1
Е.Е, Крашениников Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7, лет. – Мозаика-Синтез, 2012	5
Н.Е. Веракса, С.Л. Галимов: Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет, Мозаика-Синтез, 2012 г	5
Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2013	3
Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010	3
Кайе В.А. Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет ,М.: ТЦ Сфера, 2009	3
Новикова И.В. Конструирование из бумаги в детском саду, Ярославль: Академия развития, 2010	3
И.В. Новикова. Конструирование из природных материалов в детском саду. Ярославль. Академия развития, 2009.	1
Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду: пособие для педагогов. М.: Сфера. – 2011.	
Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов. М.:Изд.-полиграф. центр «Маска». – 2013 .	1
Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.	3
Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.	3
Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008	3
Помораева, Позина: Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе, Мозаика-Синтез, 2016 г	2
Помораева, Позина: Занятия по формированию элементарных математических представлений. Система работы в средней группе, Мозаика-Синтез, 2016 г	4
Помораева, Позина: Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе, Мозаика-Синтез, 2016	4
Помораева, Позина: Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной к школе гр, Мозаика-Синтез, 2016 г	3
Развитие пространственных-временных представлений у дошкольников. / автор- сост. Е.Н. Маслова, Волгоград: ИТД "Корифей", 2010	3
Математика. Вторая младшая группа: планирование, конспекты игровых занятий /автор-сост. Е.С. Маклакова, Волгоград:ИТД "Корифей", 2001	4
Математика. Средняя группа. Занимательные материалы. / сост. Жукова Р.А., Волгоград: ИТД "Корифей", 2008	4
Математика. Старшая группа. Разработки занятий. Часть. \автор-сост. Р.А. Жукова, Волгоград: ИТД "Корифей", 2009	4
Математика. Старшая группа. Разработки занятий. Часть. автор-сост. Р.А. Жукова, Волгоград: ИТД "Корифей", 2009	4

Целищева И.И., Румянцева И.Б. Математика вокруг нас: средняя группа ДОУ, М.: ИЛЕКСА, 2009	3
Целищева И.И., Румянцева И.Б. Математика вокруг нас: старшая группа ДОУ, М.: ИЛЕКСА, 2008	3
Целищева И.И., Румянцева И.Б. Математика вокруг нас: подготовительная группа ДОУ, М.: ИЛЕКСА, 2009	3
Начальные математические представления. Комбинаторика. Счет. Комплект "Мои любимые игрушки", М.: Карапуз, 2006	1
Числа от 1 до 5. демонстрационный материал по математике для детей дошкольного возраста. Составитель: А.В. Калинин, М.: Айрис-пресс, 2006	1
Числа от 6 до 10. Демонстрационный материал по математике для детей дошкольного возраста, М.: Айрис-пресс, 2006	1
Новикова В.П., Тихонова Л.И. Геометрическая мозаика в интегрированных занятиях. Раздаточный материал. Наглядно-дидактическое пособие., М.: Мозаика-Синтез, 2007	1
Иляшенко Л.А. Числа и цифры от 0 до 10 Учебно-наглядное пособие. Учебно-наглядное пособие для детей 5-7 лет, М.: издательство "Ювента", 2007	1
Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010	2
Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010	4
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада—М.; Мозаика-Синтез, 2016	3
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада—М.; Мозаика-Синтез, 2016	3
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной группе детского сада—М.; Мозаика-Синтез, 2016	3
Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекта занятий.	
Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010	13
Бабушкина Т.М. Окружающий мир Нестандартные занятия Младшая группа. ДетСад, Волгоград: ИТД "Корифей", 2010	3
Бабушкина Т.М. Окружающий мир Нестандартные занятия Средняя группа. ДетСад, Волгоград: ИТД "Корифей", 2010	3
Бабушкина Т.М. Окружающий мир Нестандартные занятия Старшая группа. ДетСад, Волгоград: ИТД "Корифей", 2010	3
Бабушкина Т.М. Окружающий мир Нестандартные занятия Подгот. группа ДетСад, Волгоград: ИТД "Корифей", 2010	
С.Н. Николаева. Методическое пособие. Методика экологического воспитания в детском саду. М. Просвещение, 2002	
Система работы по экологическому воспитанию дошкольников. Младшая группа. /автор-сост. П.Г. Федосеева, Волгоград: ИТД "Корифей", 2008	3
Система работы по экологическому воспитанию дошкольников. Средняя группа. /автор-сост. П.Г. Федосеева, Волгоград: ИТД "Корифей", 2008	3
Система работы по экологическому воспитанию дошкольников. Старшая группа. /автор-сост. П.Г. Федосеева, Волгоград: ИТД "Корифей", 2008	3

Система работы по экологическому воспитанию дошкольников. Подготовительная группа. /автор-сост. П.Г. Федосеева, Волгоград: ИТД "Корифей", 2008	3
<u>Серия «Мир в картинках» (предметный мир):</u>	1
Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2010	
Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010	
Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2010	1
Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010	1
Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010	1
Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Одежда, обувь, Головные уборы, М.: Школьная пресса, 2008	1
Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2010	1
Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2010	1
Нефедова К.П. Тематический словарь в картинках: Мир человека. Современные профессии, М.: Школьная пресса, 2009	1
Нефедова К.П. Тематический словарь в картинках: Мир человека. Электробытовая техника, М.: Школьная пресса, 2010	1
День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2010	3
<u>Серия «Мир в картинках» (мир природы):</u>	1
Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2010	1
Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2010	1
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2010	8
Животные обитающие на территории нашей страны, Киров: Весна-Дизайн, 2009	1
Животные России: Комплект наглядных пособий для ДОУ, Харьков: Издательство "Ранок", 2009	1
Птицы обитающие на территории нашей страны, Киров: Весна-Дизайн, 2009	1
Окружающий мир. Природа 5-7 лет, Киров: Весна-Дизайн, 2009	8
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010	6
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010	1
Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010	1
Родная природа Наглядно-дидактическое пособие, М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
Фрукты и ягоды: Комплект наглядных пособий для ДОУ, Харьков: Издательство "Ранок", 2009	1
Хлеб к картинкам. Наглядно-демонстрационный материал, М.: Издательство "ГНОМ и Д", 2007	1 1
Злаки в картинках, наглядно-демонстрационный материал., М.: Издательство "ГНОМ и Д", 2007	1
Цветы — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010	1
Ягоды лесные — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010	1
Ягоды садовые — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010	1
Комплект наглядных пособий для дошкольников Окружающий мир. Часть 1., М.: Баласс, 2005	1
Комплект наглядных пособий для дошкольников Окружающий мир. Часть 2., М.: Баласс, 2005	1
Нищева Н.В. Мы едем, едем, едем..., СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007	1

Береги живое. Часть 1. В городе, водоеме, Киров: Весна-Дизайн, 2008	1
Береги живое. Часть 2. В лесу, на лугу, Киров: Весна-Дизайн, 2008	1
Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Одежда, обувь, Головные уборы, М.: Школьная пресса, 2008	1
Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6-7 лет, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009	1
Времена года. Демонстрационный материал для дошкольных образовательных учреждений, М.: Издательство Айрис-пресс, 2004	1
Погодные явления. Демонстрационный материал для дошкольных образовательных учреждений. Авторы- сост. С.И. Иванова, Е.А. Понаморева, М.: Издательство Айрис-пресс, 2007	1
Наглядный и раздаточный материал для самых маленьких (карточки и схемы). Лесные истории., М.: Баласс, 2006	1
Наглядный раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 10. Птицы., М.: Баласс, 2006	1
Наглядный раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 4. Посуда., М.: Баласс, 2006	1
Наглядный раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 5. Одежда., обувь, М.: Баласс, 2006	1
Наглядно-дидактические пособия	
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о Москве»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах», «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о драгоценных камнях».	

Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

«Речевое развитие включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте».

Содержание образовательной области «РР» представлено *тематическими блоками (направлениями):*

- 1) «Формирование словаря»,
- 2) «Звуковая культура речи»,
- 3) «Грамматический строй речи»,
- 4) «Связная речь»,
- 5) «Подготовка детей к обучению грамоте»,
- 6) «Интерес к художественной литературе».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Речевое развитие» представлены в: в **ФОП п. 20, пп. 20.2-20.8 (стр. 59 - 78)**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>



**Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания
в рамках образовательной области «РР»**

Таблица 13

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
<p align="center">«Культура», «Красота», «Познание»</p>	<p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p><input type="checkbox"/> воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке);</p> <p><input type="checkbox"/> воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</p>

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений в ОО «РР»

Таблица 14

<p>Содержательная основа парциальной программы «Обучение грамоте в детском саду» (4-7 лет), https://edejko.yanao.ru/files/sveden/document/PPog_21.pdf</p>
<p>Учебно - методическое пособие парциальной программы «Обучение грамоте в детском саду» (4-7 лет) /авторы Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская</p>

<p>Содержательная основа игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» https://geokont.ru/methodsumm</p>
<p>Учебно - методическое пособие/В.В.Воскобович, Н.А.Медова, Е.Д.Файзулаева и др.; под ред. Л.С.Вакуленко, О.М. Вотиновой. - Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры" (от 1,5 лет до окончания образовательных отношений), 2018 г.</p>

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «РР» в воспитательно-образовательном процессе

<p>Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 3-4 лет, СПб.: Паритет, 2008</p>	
<p>Бочкарева О.И. Обогащение и активизация словарного запаса Ср. группа, Волгоград: ИТД "Корифей", 2009</p>	
<p>Бочкарева О.И. Обогащение и активизация словарного запаса Ст. группа, Волгоград: ИТД "Корифей", 2009</p>	
<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005</p>	

Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. Планы занятий., М:Мозаика- Синтез,, 2012	3
Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада. Планы занятий.	1
Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. (CD) - М.: Мозаика-Синтез, 2012	3
Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада (CD). — М.: Мозаика-Синтез 2012	3
Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада (CD) - М.: Мозаика-Синтез 2012	3
Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада (CD) - М.: Мозаика-Синтез 2012	3
Иванова Т.В. Развитие связной речи дошкольников Младшая группа ДетСад, Волгоград: ИТД "Корифей", 2008	2
Иванова Т.В. Развитие связной речи дошкольников Средняя группа ДетСад, Волгоград: ИТД "Корифей", 2008	2
Иванова Т.В. Развитие связной речи дошкольников Старшая группа. ДетСад, Волгоград: ИТД "Корифей", 2008	3
Иванова Т.В Развитие связной речи Подготовительная группа ДетСад, Волгоград: ИТД "Корифей", 2008	
Бочкарева О.И. Обогащение и активизация словарного запаса Младшая группа, Волгоград: ИТД "Корифей", 2008	3
О.Э Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста 2-3 года, Словарь. ЗКР. Связная речь. Санкт – Петербург «Детство-Пресс», 2019	1
О.Э Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста 2-3 года, Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Санкт – Петербург «Детство-Пресс», 2019	3
О.М. Ельцова, Н.Л. Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с художественной литературой», с 2 до 4 лет, Санкт – Петербург «Детство-Пресс», 2018	3
О.М. Ельцова, Н.Л. Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с художественной литературой», средняя группа, Санкт – Петербург «Детство-Пресс», 2016	3
О.М. Ельцова, Н.Л. Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с художественной литературой», старшая группа, Санкт – Петербург «Детство-Пресс», 2016	3
О.М. Ельцова, Н.Л. Шадрова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с художественной литературой», подготовительная группа, Санкт – Петербург «Детство-Пресс», 2016	3
О.М. Ельцова, Л.В. Прокофьева «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций», подготовительная к школе группа, Санкт – Петербург «Детство-Пресс», 2016	3
Обогащение и активизация словарного запаса. Нестандартные занятия	
Пригарина Л.Б.Подгот. группа ДетСад/ сост., Волгоград: ИТД "Корифей", 2005	3
Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,—М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010	1

Виноградова Н.Ф. Придумай и расскажи. Демонстрационный и раздаточный наглядный материал, М.: Вентана-Графф, 2010	1
Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006	1
Гризик Т.И. В мире слов: пособие по изучению и развитию словаря детей 5-6 лет, М.: Просвещение, 2006	1
Гризик Т.И. Мои первые сказки: пособие по развитию связной речи детей 6-7 лет, М.: Просвещение, 2007	1
Я и мое поведение: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы, Харьков: Издательство "Ранок", 2007	1
Один — много. — М.: Мозаика-Синтез 2012	3
Истории в картинках. Киров: Весна-Дизайн, 2009	1
Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010	3
Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 4-5 лет, СПб.: Паритет, 2010	2
Художественная литература. Младшая группа. Занимательные материалы./ сост. Бочкарева О.И., Волгоград: ИТД "Корифей", 2008	2
Художественная литература. Средняя группа. Занимательные материалы./ сост. Бочкарева О.И., Волгоград: ИТД "Корифей", 2008	2
Художественная литература. Старшая группа. Занимательные материалы./ сост. Бочкарева О.И., Волгоград: ИТД "Корифей", 2008	3
Художественная литература. Подготовительная группа. Занимательные материалы./ сост. Бочкарева О.И., Волгоград: ИТД "Корифей", 2008	3
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / сост. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др. - М., 2005	5
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / сост. Гербова В. В., Ильчук Н.П. и др. - М., 2005	5
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / сост. Гербова В. В., Ильчук Н.П. и др. — М., 2005	5
Ушакова О.С. «Развитие речи» – линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет	3
Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет	3
Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» – линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет.	4

Содержание образовательной области «ХЭР» представлено *тематическими блоками (направлениями)*:

- 1) «Приобщение к искусству»,
- 2) «Изобразительная деятельность»,
- 3) «Конструктивная деятельность»,
- 4) «Музыкальная деятельность»,
- 5) «Театрализованная деятельность»,
- 6) «Культурно-досуговая деятельность».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Художественно-эстетическое развитие» представлены в: **в ФОП п. 21, пп. 21.2-21.8 (стр.78 - 123)**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=78>



**Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания
в рамках образовательной области «ХЭР»**

Таблица 15

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
<p align="center">«Культура», «Красота», «Познание»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); ▪приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; ▪становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; ▪создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; ▪формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; ▪создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Таблица 16

<p>Основные положения парциальной программы "Цветные ладошки" для детей от двух до семи лет (И.А. Лыкова)</p>
<p>Учебно - методическое пособие /автор И.А. Лыкова</p>

<p>Содержательная основа элементов образовательного проекта «Енотик» для дошкольников (5-7 лет) https://enotikmir.ru/#rec396799592</p>
<p>Учебно-методический комплект «ЕНОТИК» Проект «ЕНОТИК» для детей 5-7 лет автор «Институт художественного образования и культурологи Российской академии образования», 2019 г.</p>

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «ХЭР» в воспитательно-образовательном процессе

<p>Д.Н. Колдина Лепка с детьми, 2—3 года. Сценарии занятий. Мозаика – Синтез 2016</p>	3
<p>Д.Н. Колдина Лепка с детьми, 2—3 года. Сценарии занятий. Мозаика – Синтез 2016</p>	3

Д.Н. Колдина Рисование с детьми, 4-5 лет. Сценарии занятий. Мозаика – Синтез 2017	3
Д.Н. Колдина Аппликация с детьми, 4-5 лет. Сценарии занятий. Мозаика – Синтез 2016	3
Д.Н. Колдина Аппликация с детьми, 5-6 лет. Сценарии занятий. Мозаика – Синтез 2016	3
И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей от 2 до 7 лет «Цветные ладошки», 2009	1
И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Теневой театр в детском саду», издательский дом «Цветной мир», 2018	1
И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Вкусная лепка» для детей и взрослых, издательский дом «Цветной мир», 2014	1
И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду, 2010	
И.А. Лычагина Лепка из соленого теста 4-5 лет Мозаика – Синтез 2017	1
Ю.А. Мамаева «Мастерим с детьми» 5-6 лет Мозаика – Синтез 2015	1
Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова Художественно-творческая деятельность: развернутое тематическое планирование: младший, средний, старший дошкольный возраст / автор-сост., Волгоград Учитель, 2010	4
Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2012	3
Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2012	1
Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2012	1
Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в подготовительной группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2012	1
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.—М.: Мозаика - Синтез, 2008	1
Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, 2006	1
Комарова Т.С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005	3
Ковалицкая Л.М. Методика формирования навыков изобразительной деятельности в ДОУ: Пособие для педагогов ИЗО, М.: АРКТИ, 2008 автор-сост. В.В Гаврилова, Л.А. Артемьева, Волгоград: Учитель, 2010	1
Шалаева Г.П. Учимся рисовать, М.: АСТ СЛОВО, 2012	1
Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 года Конспекты занятий, М.: Мозаика-Синтез, 2009	2
Т.М. Бабушкина Аппликация. Старшая и подготовительная группы. Волгоград: ИТД "Корифей", 2010	3
Мальшева А.Н. Занятия по аппликации в дет. саду., Ярославль: Академия развития, 2010	6
О.А. Шиян Развитие творческого мышления «Работаем по сказке». 3-7 лет, 2016	
С.А. Иванова, Пономарева, М. Филимоновская игрушка-свистулька. Демонстрационный материал для детей дошкольного возраста. АЙРИС-пресс, 2007	1
Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010	2
Роспись Полхов-Майдан. Демонстрационный материал для детей дошкольного возраста. Автор-составитель: С.А. Иванова, Пономарева, М.: АЙРИС-пресс, 2007	2

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010	1
С.А.Иванова, Пономарева, Жостовская роспись. Демонстрационный материал для детей дошкольного возраста.: М.: АЙРИС-пресс, 2007	1
Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010	1
Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010	1
Н.А. Курочкина Знакомим с натюрмортом (большое искусство маленьким): Учебное наглядное пособие, СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005	1
Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров миров живописи, СПб.ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007	1
Нищева Н.В. Четыре времени года, СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009	1
Панжинская-Откидач В.А. П.А. Федотов.Людивокруг нас,СПб.ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008	1
Я учусь рисовать: пособие для детей 3-4 лет (с методическими рекомендациями),М.: Просвещение, 2007	1
Я учусь рисовать: пособие для детей 4-5лет (с методическими рекомендациями), М.: Просвещение, 2007	1
Я учусь рисовать: пособие для детей 5-6лет (с методическими рекомендациями), М.: Просвещение, 2008	1
Зими́на А.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста, - М.: ТЦ Сфера, 2010	1
Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2010	1
Минина Е.А. Музыкальное развитие детей 5-7 лет в детском саду. Конспекты занятий, музыкальный репертуар, критерии оценки результатов. –Ярославль: Академия развития, 2009	1
Радынова О.П. и др. Музыкальное воспитание дошкольника. –М.:Издательский центр «Академия», 2000	1
Танцуй, малыш! Часть 1 / авт.-сост. Т.И.Суворова.–СПб.: «Музыкальная палитра», 2006	1
Танцуй, малыш! Часть 2 / авт.-сост. Т.И.Суворова.–СПб.: «Музыкальная палитра», 2006	1
Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей 1. – СПб «Музыкальная палитра, 2004	1
Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей 2. – СПб «Музыкальная палитра, 2005	1
Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей 3. – СПб «Музыкальная палитра, 2005	1
Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей 4. – СПб «Музыкальная палитра,2006	1
Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей 5. – СПб «Музыкальная палитра,2007	1

Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

«Физическое развитие включает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих»

Содержание образовательной области «ФР» представлено *тематическими блоками (направлениями)*:

- 1) «Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)»,
- 2) «Подвижные игры»
- 3) «Спортивные игры» (с 5 лет),
- 4) «Спортивные упражнения»,
- 5) «Формирование основ здорового образа жизни»,
- 6) «Активный отдых».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Физическое развитие» представлены в: **ФОП п. 22, пп.22.2-22.8 (стр.124 - 148).**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>



**Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания
в рамках образовательной области «ФР»**

Таблица 17

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
«Жизнь», «Здоровье», «Познание»	▪воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; ▪формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; ▪становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; ▪воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, ▪коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

	<ul style="list-style-type: none"> ▪приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; ▪формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны
--	--

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной деятельности "ФР"

Таблица 18

<p>Содержательная основа Программы "Феникс - шахматы для дошкольников" А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский. – М.: Линка-Пресс, 2017. – 12 с. (4-7 лет) https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/494-shahmaty-dlya-doshkolnikov</p>
<p>Методическое пособие, обеспечивающие реализацию содержания деятельности по программе "Феникс - шахматы для дошкольников"</p>

Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «ФР» в воспитательно-образовательном процессе

Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. Здоровый Малыш Игры, которые лечат Д/детей от 5 до 7 лет, М.: ТЦ Сфера, 2009	1
Доскин В.А. Растем здоровыми: Пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры/ В.А. Доскин, Л.Г. Голубева, М.: Просвещение, 2002	1
Н.В. Нищева Подвижные и дидактические игры на прогулке, 3-7 лет, Санкт – петербург «Детство – пресс», 2019	1
Система работы по формированию здорового образа жизни. Младшая группа., Волгоград: ИТД "Корифей", 2009	1
Система работы по формированию здорового образа жизни. Средняя группа., Волгоград : ИТД "Корифей", 2009	1
Система физического воспитания в ДОУ: планирование, информационно- методический материал, разработки занятий и упражнений, спортивные игры / авт. Сост. О.М. Литвинова, Волгоград : Учитель, 2007	1
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010	1
Шорыгина Т.А. Здоровый образ жизни. – М.: Книголюб, 2002	1
Летние виды спорта. Наглядно-дидактическое пособие, М.: Мозаика- синтез, 2003	1
Малыши-крепьши. Часть 1., Игровой дидактический материал с картинками и стихами для обучения дошкольников здоровому образу жизни, Киров: Весна-дизайн, 2008	1
Малыши-крепьши. Часть 2., Игровой дидактический материал с картинками и стихами для обучения дошкольников здоровому образу жизни в зимний период. Продолжение части 1, Киров: Весна- дизайн, 2008	1
Л. Пензулаева: Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе, Мозаика-Синтез, 2012 г	1
Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет, М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000	1

Л.Д. Глазырина. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. М.: Владос, 1999	1
Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. — М., 2001	1
Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.—М.: Мозаика-Синтез, 2006.	1
Полтавцева Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей. Работающих с детьми 4-5 лет, М.: Просвещение, 2005	1
М.А. Рунова. Двигательная активность ребенка в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2000.	1
Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет (с учетом уровня двигательной активности): пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры, М.: Просвещение, 2006	1
В.Т.Кудрявцев, Б.Б. Егоров. Развивающая педагогика оздоровления /— М.: Линка-пресс, 2000.	1
Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду для воспитателей детского сада и учителей. - М.: Просвещение, 1991.	1
Фирсов З.П. Плавать раньше, чем ходить//ФиС. — 1987. — № 6.	1
Е.К. Воронова Программа обучения детей по плаванию в детском саду, Детство-пресс, 2010	1
Яблонская С.В., Циклис С.А. Здоровый Малыш Физкультура и плавание в дет. саду, М.: ТЦ Сфера, 2008	1
Наглядно-дидактические пособия	
Внимание опасно! Правила безопасного поведения ребенка, Игровой дидактический материал по основам жизнедеятельности, М.: Школьная пресса, 2010	1
Если малыш поранился. Учимся оказывать первую медицинскую помощь. Игровой дидактический материал по основам жизнедеятельности, Киров: Весна-Дизайн, 2009	1
Как избежать неприятностей? Часть 1. На воде и на природе. Игровой дидактический материал по основам жизнедеятельности., Киров: Весна-Дизайн, 2008	1
Как избежать неприятностей? Часть 2. О дворе, на улице., Киров: Весна-Дизайн, 2008	1
Как избежать неприятностей? Часть 3. Дома., Киров: Весна-Дизайн, 2008	1
Правила пожарной безопасности для дошкольников. Наглядное пособие, М: Айрис-пресс, 2005	1
Комплект ситуационных плакатов для воспитания культуры поведения детей на дороге .2008 г.	1
Подборка слайдовых презентаций "Безопасность на дороге", "Пожарная безопасность"	1

3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОПДО ДОУ

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознание детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения, педагоги используют традиционные методы (словесные, наглядные, практические) и дополняют методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы используются различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы, которые используются для развития следующих видов деятельности детей:

Таблица 19

Средства реализации программы в различных видах деятельности	
двигательной	(оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
Коммуникативной	(дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно - исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
Игровой	(игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
чтения художественной литературы	(книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
трудовой	(оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной	(оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
предметной	(образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
музыкальной	(детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Форма занятия с воспитанниками представляет собой единицы дидактического цикла. Форма определяет характер и ориентацию деятельности, является совокупностью последовательно применяемых методов, рассчитанных на определённый временной промежуток. В основе формы может лежать ведущий метод и специфический сюжетобразующий компонент.

Метод в дошкольной педагогике - вариант совместной деятельности педагога с детьми или воздействия на детей с целью решения образовательных задач (воспитание, обучение, развитие, социализация).

Способ – вариация применения отдельного метода, зависящая от образовательных задач, а также особенностей становления ведущей деятельности, особых образовательных потребностей и (или) индивидуального состояния ребёнка (группы детей).

Приём – это составная часть или отдельная сторона метода. Отдельные приемы могут входить в состав различных методов.

Средство - вспомогательный элемент в реализации определенных форм реализации Программы, методов, способов действия.

При реализации Программы педагоги ДОО используют различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации программы осуществляется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Педагогические технологии:

Технологии на основе деятельностного подхода:

технология – метод проектов

технология самостоятельной исследовательской деятельности детей

технология детского экспериментирования

Игровые педагогические технологии:

технология В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»

ЛЕГО – технологии

игровой набор «Дары Фребеля»

STEM-технологии

Технологии обучения и развития:

Технология формирования основ безопасной жизнедеятельности

Согласно ФГОС ДО педагоги ДОО используют различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Таблица 20

Формы реализации программы	
В раннем возрасте (1 год - 3 года)	
предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);	
экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;	
двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);	
игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);	

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)
игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание современного образования ориентировано на развитие универсальных культурных умений. Такие умения начинают формироваться в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они свидетельствуют о готовности и способности ребенка действовать в обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- ✓ содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- ✓ индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- ✓ принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- ✓ принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Универсальные культурные умения формируются на основе разнообразных культурных практик, специфичных для детей разного возраста.

Культурные практики дошкольника неразрывно связаны с его интересами, потребностями (витальными, коммуникативными, деятельностными, игровыми и пр.) и способами самовыражения и «вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия ребенка с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребенка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования...))»

Проектирование современного образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении в соответствии с ФГОС ДО нацеливает педагогов на широкое использование культурных практик дошкольников. Культурные практики становятся важной структурной единицей образовательного процесса в ДОУ.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Цель культурных практик: формирование общей культуры личности дошкольника, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, а также формирование предпосылок к учебной деятельности.

Культурные практики охватывают разные сферы активности дошкольников в образовательном процессе детского сада. К культурным практикам можно отнести все разнообразие социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, исследовательских, практических, художественных способов действий, которые предпринимает дошкольник в своем опыте самостоятельно или при поддержке воспитателя и взаимодействии с ним.

Культурные практики:

- ✓ организуются в рамках детских видов деятельности;
- ✓ решают задачи образовательной деятельности (образовательных областей);
- ✓ ориентированы на детские интересы (настоящие, лежащие в зоне ближайшего развития) – они являются приоритетом (а не цели и интересы взрослых);
- ✓ ориентированы на создание творческого продукта деятельности материального или духовного (сказка, игровой сюжет);
- ✓ предполагают проявления самостоятельных проб и действий в деятельности и поведении;
- ✓ организуются во взаимодействии со взрослыми с постепенным нарастанием самостоятельности детей;
- ✓ воспитание строится не от задач взрослого, а от жизнедеятельности ребенка, а ребенок – полноправный субъект деятельности, взаимодействия и общения;
- ✓ в культурных практиках ребенок овладевает разными видами деятельности и общения.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности

Таблица 19

Ранний возраст	Дошкольный возраст
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.). Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры). Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с

руководством взрослого. Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.	ними). Восприятие художественной литературы и фольклора. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация). Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). Двигательная (овладение основными движениями)
Виды детской деятельности	
Деятельность	Содержание
Игровая деятельность	Форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции
Познавательно-исследовательская	Форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.
Коммуникативная деятельность	Форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.
Самообслуживание и элементы бытового труда	Форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.
Изобразительная деятельность	Форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно потрогать/почувствовать/увидеть.
Конструирование из различных материалов	Форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт
Музыкальная деятельность	Форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды и формы культурных практик:

✓ совместная игра воспитателя и детей, самостоятельная детская игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры). Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста.

✓ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

✓сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

✓коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

✓творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

✓музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

✓детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).

✓развлечения способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.

✓проектная деятельность является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнерской деятельности дошкольников,

и взрослых. Проектная деятельность включает в себя: задание для детей, сформулированное в виде проблемы; целенаправленную детскую деятельность; формы организации взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом; результат деятельности как найденный детьми способ решения проблемы проекта.

Направления проектирования культурных практик в ДОУ:

1.Культурные практики на основе инициатив самих детей. Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др.

Объектом педагогической поддержки воспитателя становятся такие культурные практики, возникающие по инициативе детей, как коллекционирование, самостоятельное исследование и экспериментирование, свободное рисование и создание поделок-самоделок, самостоятельные объединения детей на основе общих игровых интересов, фантазирования, тематических импровизаций, ряженья и театральных постановок, игр-путешествий, совместного сооружения разных объектов и пр.

2.Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми. Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан непосредственно с содержанием комплексно-тематического планирования образовательного процесса и направлен на обогащение культурного опыта,

самостоятельности поведения и деятельности, чувств и позитивной социализации, и индивидуализации дошкольников.

Иницилируемые воспитателем культурные практики предполагают также насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать. К ним относятся проектируемые педагогами тематические детские праздники, ярмарки и галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культурного досуга и т.п. Это и участие дошкольников в традициях детского сада: празднование дня рождения детского сада, поздравление педагогов и сотрудников с профессиональным праздником – днем дошкольного работника, праздники «Осенний бал», «День матери», «Проводы зимы», «День птиц», «День смеха», праздник выпускников «До свидания, детский сад» и др.

Содержание ОПДО обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Успешное развитие дошкольника зависит от качества образовательного процесса, от создания условий для индивидуального и личностного развития ребенка и обеспечивается только правильной, научно-обоснованной системой воспитания и обучения, предусматривающей последовательное целенаправленное развитие ребенка с учётом психического развития и индивидуальных особенностей. Для этого принимаются во внимание различные условия и факторы.

Специфика национальных, социокультурных условий.

Культурные особенности города Сургу́та

Достопримечательности города представлены большим количеством музеев: Сургутский краеведческий музей (Купеческая усадьба; Дом Салманова; Центр патриотического наследия), Художественный музей, Усадьба Клепикова, Дом Салманова. Художественный музей, Историко-культурный центр «Старый Сургут», Музейный центр: краеведческий и художественный музеи, Сургутская художественная галерея «Стерх», Музей нефти и газа ООО «Газпром», Музей ПАО «Сургутнефтегаз», Музей Моста и др.

Так же в городе находятся театры и кинотеатры, концертные залы: музыкально-драматический театр, филармония, ЦКИД Камертон, театр СурГУ, концертный зал СурГПУ, театр актёра и куклы «Петрушка» и др. В городе есть библиотеки: центральная библиотека им. А.С. Пушкина, центральная детская библиотека, Сургутская районная центральная библиотека им. Г.А. Пирожникова и др.

Климатические особенности ХМАО-Югры

Климат континентальный. Зима холодная, продолжительная — со второй половины октября до середины апреля. Средняя температура января -20°C . Устойчивый снежный покров с конца октября до начала мая. Весна прохладнее осени, заморозки возможны в любой месяц лета. Лето умеренно-тёплое, средняя температура июля $+18,2^{\circ}\text{C}$. Осень продолжается с начала сентября до середины октября. Продолжительность периода с отрицательной температурой воздуха может достигать 7 месяцев, с октября по апрель; с устойчивым снежным покровом – 180-200 дней – с конца октября до начала мая. Высота снежного покрова от 50 до 80 см. Годовое количество осадков – 400-620 мм, в результате чего вся территория региона располагается в зоне избыточного увлажнения. В связи с этим в зимнее время года прогулки детей осуществляются с учетом температуры воздуха на улице. В активированные дни реализуется дополнительный режим проветривания групповых помещений.

Демографические особенности города Сургу́та

В настоящее время по численности населения город Сургут находится 52-м месте из 1115 городов Российской Федерации. Демографическая ситуация в городе характеризуется стабильным высоким естественным приростом населения — более 7 тысяч человек в год (более

2 % в год). Национальный состав города разнообразен. В городе проживают граждане следующих национальностей: русские, украинцы, татары, башкиры, азербайджанцы, чувашаи, лезгины, белорусы, молдаване, армяне, марийцы, немцы, ногайцы, узбеки, таджики и другие национальности. Город, территориально, разделён на 5 районов: Восточный, Центральный, Северовосточный жилой, Северный промышленный, Северный жилой. За ДОО закреплены территории (микрорайоны)-17, 20, 20А, 30А, 31, 31А, 32, 33, 34, посёлок за ручьём, Хоззона.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Таблица 20

Психолого-педагогические условия реализации программы:	Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:
<p>1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;</p> <p>2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);</p> <p>3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;</p> <p>4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;</p> <p>5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;</p> <p>6) возможность выбора детьми материалов, видов активности,</p>	<p>1) обеспечение эмоционального благополучия через: опосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;</p> <p>2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:</p> <p>создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;</p> <p>создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</p> <p>не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);</p> <p>3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:</p> <p>создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;</p> <p>развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;</p> <p>развитие умения детей работать в группе сверстников;</p>

<p>участников совместной деятельности и общения;</p> <p>7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.</p>	<p>4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:</p> <ul style="list-style-type: none"> создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; ценку индивидуального развития детей; <p>5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</p>
--	--

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.

2. Проектная деятельность.

Основной целью проектного метода в ДОУ является развитие детской инициативы, свободной творческой личности. Метод проектной деятельности можно использовать в работе с детьми дошкольного возраста. Проект — продукт сотрудничества и сотворчества воспитателей, детей, родителей, а порой и всего персонала детского сада. Поэтому тема проекта, его форма и подробный план действия разрабатываются коллективно. На этапе разработки педагогами содержания занятий, игр, прогулок, наблюдений, экскурсий и других видов деятельности, связанных с темой проекта, важно тщательно продумать и организовать в ДОУ предметную среду таким образом, чтобы она являлась «фоном» к эвристической и поисковой деятельности. Также организации поисковой и творческой деятельности детей необходимо подключать родителей и родственников, так как один ребенок с этой деятельностью не справится.

3. Совместная познавательная – исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.

4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.

5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

В дошкольном возрасте педагоги, родители:

Помогают детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими детьми. Поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения.

–Поддерживают желание понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях.

–Поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным.

–Поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам.

–Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.

–Поощряют использование в игре предметов-заместителей.

Развитие детской инициативы у детей в разные периоды жизни

Таблица 21

Возраст	Приоритетная сфера	Направления работы
1-3 года	Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.	<ol style="list-style-type: none">1. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;2. Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;3. Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;4. Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;5. Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);6. Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;7. Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;8. Проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;9. Содержать в доступном месте все игрушки и материалы;10. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
3-4 года	Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность	<ol style="list-style-type: none">1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;2. рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей

		<p>умелости;</p> <p>7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;</p> <p>8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</p> <p>9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</p> <p>10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</p> <p>11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;</p> <p>12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</p>
4-5- лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением; 2. Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; 3. Создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр; 4. При необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; 5. Не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; 6. Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. 7. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения).
5-6- лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность,</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением; 2. Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться,

	расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками	<p>танцевать под музыку;</p> <p>3. Создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;</p> <p>при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;</p> <p>4. Не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</p> <p>5. Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения</p> <p>6. Привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</p> <p>7. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.</p> <p>8. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</p> <p>9. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</p> <p>10. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</p> <p>11. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</p> <p>12. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</p> <p>13. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;</p> <p>14. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.</p>
6-8 лет	Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в	<p>1. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</p> <p>2. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым</p>

	различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность	видам деятельности; 3. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; 3. Обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; 4. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; 5. Создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; 6. При необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; 7. Проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; 8. Презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)
--	--	---

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине.

Описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, представлено в рабочих программах групп.

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников

(отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, в соответствии с ФОПДО)

Организация работы с родителями строится по следующим направлениям:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их психического и физического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

5) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

В соответствии с ФОП ДО главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

•обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться **через решение основных задач:**

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) **должно придерживаться следующих принципов:**

Принципы	Содержание
приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка	в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка
открытость	для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье
взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)	при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей
индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье	при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
возрастосообразность	при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с

родителями (законными представителями) обучающихся.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями)

Таблица 22

Направление взаимодействия	Содержание	Формы взаимодействия
диагностико-аналитическое направление,	анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее
просветительское направление	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
Консультационное направление	консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных	

	ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.	
Совместная деятельность детского сада и семьи	–Участие в мероприятиях ДООУ.	–Дни открытых дверей; –организация совместных праздников; –совместная проектная деятельность; –выставки совместного семейного творчества; –семейные фотоколлажи; –субботники; –экскурсии; –досуги с активным вовлечением детей и родителей

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДООУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДООУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Описание способов и направлений взаимодействия с семьёй, представлено в рабочих программах групп.

3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников ДООУ.

В соответствии с ФОП ДО коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и (или) инклюзивное образование в ДООУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятий, а также мониторинг

динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя - логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОУ имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР. **КРР включает:**

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка

Задачи КРР на уровне ДОУ:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОУ;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психологопедагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании

рекомендаций ППК. КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОУ.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОУ;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно - развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР

Дошкольное учреждение посещает 1 ребёнок, имеющих статус инвалид, 55 детей имеют статус ОВЗ из них: 1 воспитанник ЗПР.

Для каждого ребенка с ОВЗ, посещающего группу общеразвивающей направленности разрабатывается адаптированная образовательная программа (АОП) с учетом особенностей его психофизического развития, особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. Коррекционно-развивающее направление образовательного процесса в ДОУ представлено двумя направлениями: психолого-педагогическая и логопедическая коррекция и развитие ребенка.

Цель коррекционной работы – обеспечить оптимальные педагогические условия для ребенка с ОВЗ, которые будут способствовать освоению им ООПДО и обеспечивать его успешную социализацию в коллективе сверстников.

Данная модель описывает деятельность МБДОУ, направленную на поддержку и помощь ребенку испытывающему трудности в освоении образовательной программы дошкольного образования и обеспечивает на психолого-педагогическое сопровождение.

В основу модели психолого-педагогического сопровождения положены следующие принципы:

- ✓научность – использование научно обоснованных и апробированных в педагогической практике технологий и методик;

- ✓системность – организация системы непрерывной работы со всеми участниками образовательного процесса на основе коллегиальности и диалогового взаимодействия;

- ✓комплексность – совместная деятельность различных специалистов, всех участников образовательного процесса в решении задач сопровождения;

- ✓превентивность – обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирование на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций;

- ✓открытость – последовательное использование ресурсов сетевого взаимодействия и социального партнерства, открытость мероприятий для педагогических и руководящих работников дошкольной образовательной организации;

Психолого-педагогическое сопровождение (далее ППС) состоит в интеграции и концентрации необходимых ресурсов для обеспечения эффективного психолого-педагогического сопровождения образовательной программы дошкольного образования при выполнении требований ФГОС. Целью ППС является создание интегрированного пространства, обеспечивающее комплексное психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в условиях реализации ФГОС дошкольного образования.

Задачи ППС:

- осуществлять учёт специфики возрастного психофизического развития детей дошкольного возраста;

- ✓формировать и развивать психолого-педагогическую компетентность участников образовательного процесса;

- ✓содействовать вариативности направлений и форм психолого-педагогического сопровождения,

- ✓способствовать диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

Психолого-педагогическое сопровождение направлено на:

- ✓создание эффективной системы психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования; создание многоуровневого интегрированного пространства, обеспечивающего вариативность форм и направлений психолого-педагогического сопровождения;

- ✓выполнение требований ФГОС дошкольного образования в части создания эффективных психолого-педагогических условий реализации образовательной программы дошкольной образовательной организации.

- ✓повышение профессиональной компетентности субъектов психолого- педагогического сопровождения;

- ✓рост качества образования в части освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования;

- ✓увеличение количества субъектов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение.

Схема партнерских отношений субъектов психолого-педагогического сопровождения

- ✓МКУ «Центр диагностики и консультирования» – осуществляет функции муниципального центра психолого-педагогической, медико-социальной помощи обучающимся (воспитанникам), испытывающим трудности в освоении общеобразовательных программ, своем развитии и социальной адаптации;

- ✓ТПМПК – территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия выступает в данной модели как структура, обеспечивающая своевременное выявление детей с

особенностями в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонениями в поведении, организация и проведение их комплексного психолого-медико- педагогического обследования и подготовка по результатам обследования рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, а также подтверждение, уточнение или изменение ранее данных рекомендаций;

✓ППк – психолого-педагогический консилиум это структура, которая уполномочена координировать организацию психолого-педагогического сопровождения на уровне дошкольной образовательной организации, взаимодействовать с другими структурами и субъектами сопровождения;

✓Педагоги, специалисты, родители (законные представители) и ребёнок выступают активными субъектами психолого-педагогического сопровождения, организующие деятельность в рамках сопровождения на индивидуальном и групповом уровне.

Система психолого-педагогического сопровождения

Таблица 23

Направления работы	Основное содержание	Форма организации	Возраст детей
Психологическая диагностика Углубленное психолого-педагогическое изучение воспитанников на протяжении всего периода посещения ДОУ, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей и перспектив развития, особенностей социализации	Диагностика адаптации в детском коллективе	Индивидуальная	Ранний и младший дошкольный
	Диагностика познавательной сферы (мышление, внимание, восприятие, память, воображение)	Групповая и индивидуальная	Младший, средний, старший дошкольный
	Диагностика эмоциональной сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, эмоциональная отзывчивость)	Групповая и индивидуальная	Средний, старший дошкольный
	Диагностика готовности к школе (мотивационная, интеллектуальная, коммуникативная)	Групповая и индивидуальная	Старший дошкольный
Состав специалистов, участвующих в психолого-педагогическом сопровождении:	Деятельность специалистов, участвующих в разработке и реализации коррекционных мероприятий в рамках ППМС сопровождения воспитанников		
Педагог психолог	Психологическая диагностика, выявление потенциальных возможностей ребенка и зоны его ближайшего развития, психологическое консультирование,	Проводит комплексную диагностику развития детей на разных возрастных этапах. Составляет психолого-педагогические заключения. Готовит рекомендации по коррекции отклонений в развитии воспитанников. Участвует в проектировании предметно - развивающей среды. Участвует в разработке и реализации коррекционно-развивающих программ работы с детьми или группами. Оказывает помощь при затруднениях, связанных с особенностями развития детей или групп. Формирует	

	психотренинг, психокоррекция, психотерапия, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.	психологическую культуру и компетентность у педагогов, родителей. Проводит диагностику готовности старших дошкольников к обучению в школе. Оказывает психологическую помощь (при индивидуальном обращении с запросом). Информировать по вопросам развития детей. Ведет Карты индивидуального развития детей.
Учитель-логопед	Логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных логопедических приемов в работе с ребенком	Проводит обследования состояния речи детей; коррекционные занятия (групповые, индивидуальные в зависимости от речевой патологии); изготавливает наглядные пособия, дидактический материал. Направляет детей (в случаях особой необходимости) на консультацию в психологические, медицинские и медико – педагогические центры. Обеспечивает процесс обучения и воспитания детей с расстройствами речевой деятельности, организуя коррекционно – воспитательную работу с детьми. Оснащает и оформляет логопедический кабинет (рабочее место) в соответствии с предъявленными требованиями. Создает благоприятные условия для развития личности детей с нарушениями речи (развивает сенсорные функции; методику особенно речевую; познавательную деятельность; мышление, внимание; формирует личность ребенка с одновременной коррекцией социальных отношений). Составляет заключения по результатам логопедического обследования и доводит до сведения родителей и педагогов в допустимом объеме с целью их ориентации в проблемах развития дошкольников. Обеспечивает преемственность в работе с воспитателями, специалистами и родителями по предупреждению речевых нарушений у детей, пропаганде логопедических знаний. Обрабатывает результаты обследования речи детей, оформляет речевые карты, периодически 1 раз в 2 месяца делает записи о ходе коррекционной работы, динамике преодоления речевого дефекта. Обеспечивает полное или частичное устранение речевых дефектов средствами специального обучения и воспитания. Ведет карты индивидуального развития детей.
Учитель-дефектолог	Дефектологическая диагностика. Дефектологическая коррекция.	Основными направлениями занятий с дефектологом являются развитие высших психических функций (мышления, памяти, внимания), формирование сенсорно-перцептивных функций (т.е. пространственных и временных представлений, конструктивного праксиса, зрительного, слухового и тактильного восприятия), развитие навыков

		<p>коммуникативной деятельности и развитие моторных функций.</p> <p>Непрерывная образовательная деятельность проводится согласно расписанию, утвержденному заведующим учреждения.</p> <p>Комплексные коррекционно-развивающие занятия (далее – занятия по формированию целостной картины мира, расширению кругозора, развитию мышления и ФЭМП, подготовке к обучению грамоте, развитию речи проводятся учителем дефектологом. Организует образовательную деятельность, совместную и самостоятельную деятельность детей (в том числе совместные с педагогами, родителями) в соответствии с определенным этапом коррекционной деятельности. Проводит индивидуальную работу, ведет КИР.</p>
Воспитатель	<p>Определение уровня развития видов деятельности ребенка в соответствии с ОПДО, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности, навыков самообслуживания согласно возрастному этапу.</p>	<p>Планирует работу с учетом результатов диагностики, заключения ТПМПК. Организует образовательную деятельность, совместную и самостоятельную деятельность детей (в том числе совместные с педагогами, родителями) в соответствии с определенным этапом коррекционной деятельности. Проводит индивидуальную работу (в том числе качественное выполнение рекомендаций по заданию учителя-логопеда). Создает предметно-развивающую среду. Организует благоприятный эмоциональный климат в группе. Проводит работу с родителями: активизирует участие в родительских собраниях, оформляет наглядную информацию, консультирует. Ведет карты индивидуального развития детей.</p>
учитель физической культуры	<p>Выполнение рекомендаций педагога-психолога, учителя-логопеда, врача, проведение занятий с учетом индивидуального подхода.</p>	<p>Планирует работу с учетом результатов диагностики, заключения ТПМПК. Обучает педагогов через открытый показ непрерывной образовательной деятельности. Проводит физкультурные занятия, праздники, Дни здоровья, каникулы, утреннюю гимнастику (в том числе совместные с педагогами, родителями). Проводит индивидуальную работу по закреплению и совершенствованию основных видов движений. Консультирует педагогов: по проблемам двигательного развития, создания в группе условий для организации двигательной деятельности, физического развития детей разного возраста, использования нетрадиционного оборудования, внедрение здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий. Участвует в работе с родителями: в родительских собраниях, оформлении наглядной информации, консультировании и др. Ведет карты индивидуального развития детей.</p>

Учитель музыки		Реализация используемых программ музыкального развития с элементами танцевальной, театральной терапии с учетом рекомендаций учителя – логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога.
медсестра		Выполнение рекомендаций врача, обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за соматическим состоянием воспитанников.

Совместная деятельность участников психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования включает следующие направления деятельности:

1. Психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации детей раннего, дошкольного возраста к условиям МБДОУ.

2. Психолого-педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста (от 3 лет до прекращения образовательных отношений).

3. Психолого-педагогическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста (от 5 лет до прекращения образовательных отношений) по подготовке к школе.

4. Психолого-педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями – дети с ОВЗ.

5. Психолого-педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями – одаренные дети.

6. Психолого-педагогическое сопровождение детей мигрантов и детей билингвистов.

7. Психолого-педагогическое сопровождение детей «группы риска».

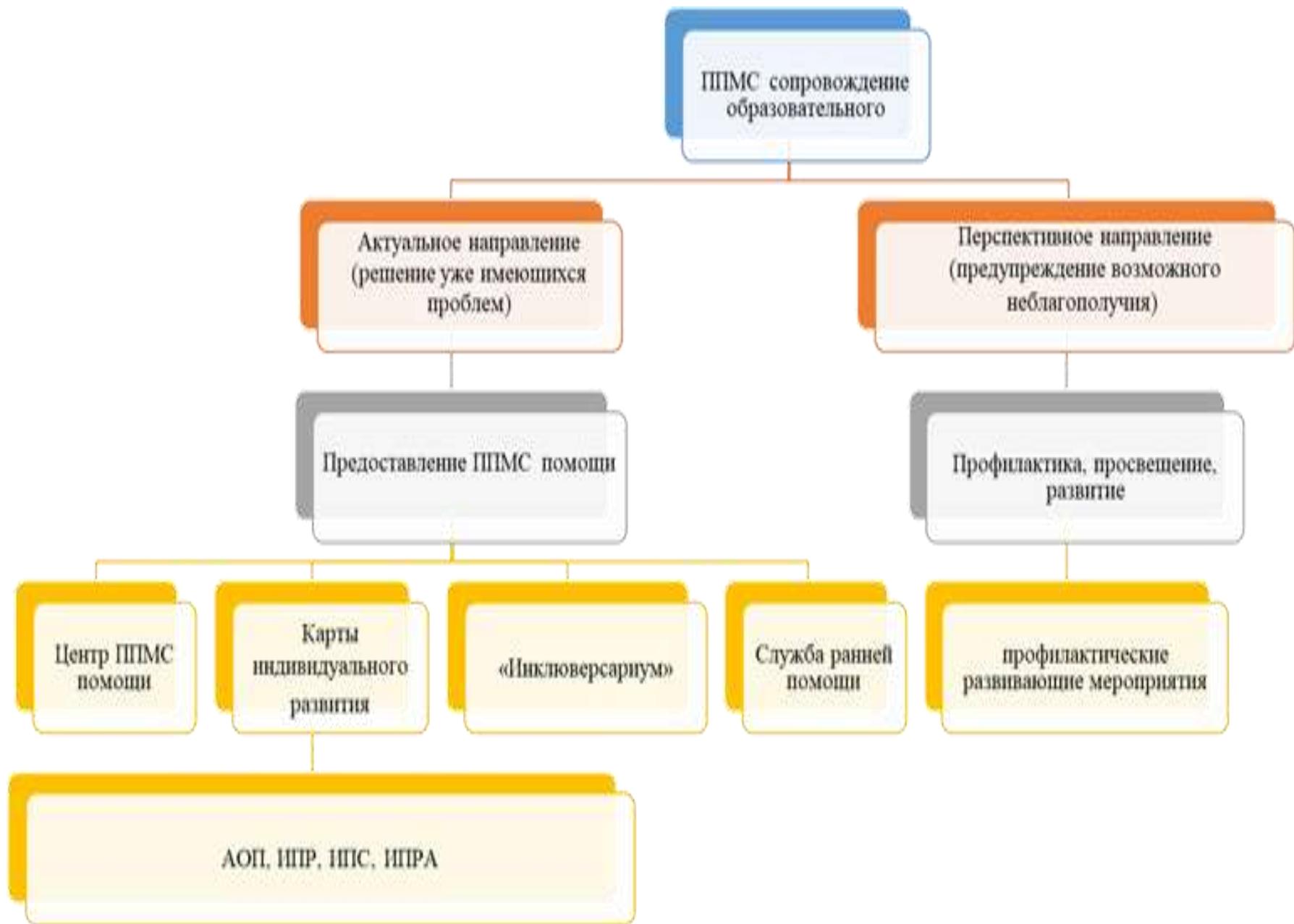
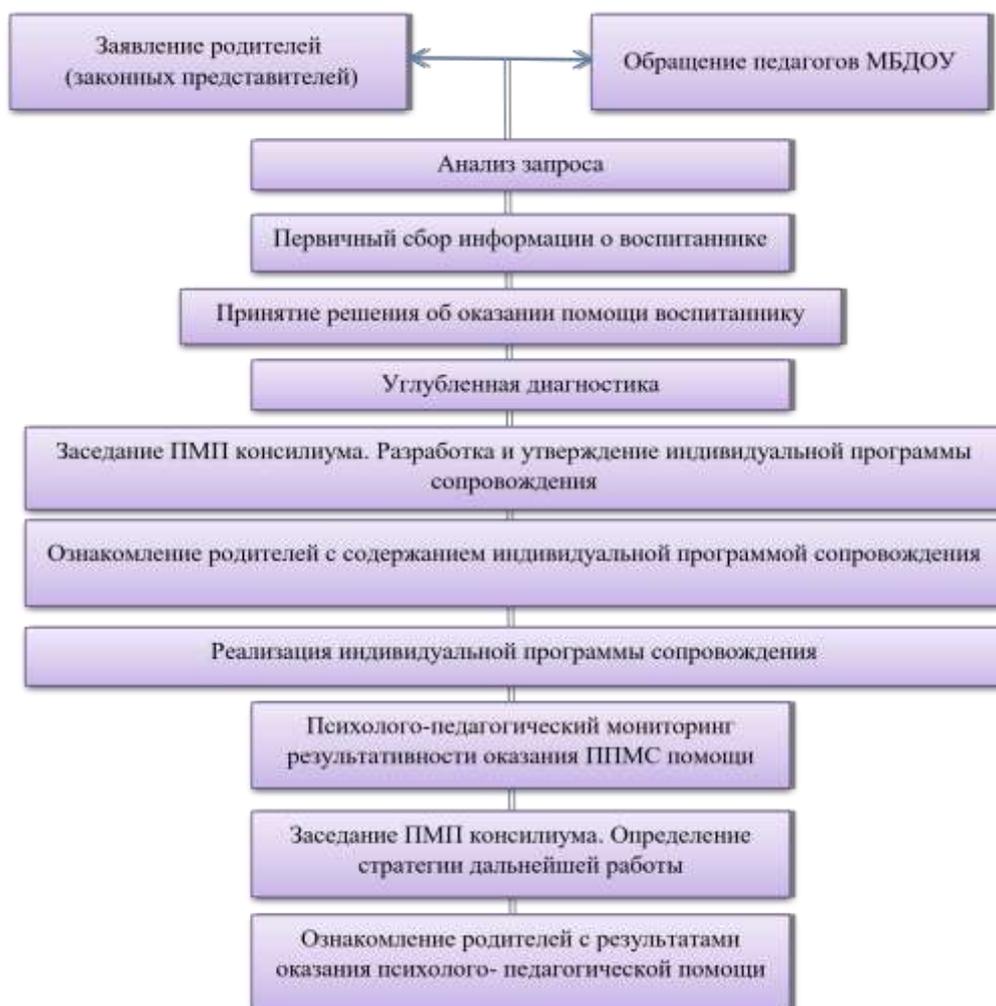


Схема-алгоритм оказания психолого-педагогической медико-социальной помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении образовательной программы, развитии и социальной адаптации.



Реализация КРР:

Таблица 24

с ОВЗ и детьми-инвалидами	<p>Согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.</p> <p>КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.</p>
с детьми, находящимися под	<p>Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны:</p> <p>быстрая утомляемость, длительный период восстановления после</p>

<p>диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети</p>	<p>заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).</p> <p>Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.</p> <p>В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.</p> <p>коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности;</p> <p>помощь в разрешении поведенческих проблем;</p> <p>создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ГШК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>
<p>с одаренными обучающимися:</p>	<p>определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.</p> <p>вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</p> <p>создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</p> <p>сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</p> <p>формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</p> <p>организация развивающей предметно-пространственной, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</p> <p>Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ГШК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>
<p>с билингвальными обучающимися, детьми</p>	<p>развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</p> <p>формирование уверенного поведения и социальной успешности;</p> <p>коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих</p>

<p>мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ</p>	<p>вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку. Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДООУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.</p>
<p>с обучающимися «группы риска»</p>	<p>К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).</p>
<p>с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:</p>	<p>коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции. Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).</p>

Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся (в соответствии с ФОП)

Таблица 25

Целевая группа	Основные психолого-педагогические проблемы	Деятельность педагога-психолога	Примерный перечень психодиагностических методик
«Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития»	с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном	с данной категорией деятельность направлена на развитие личности	«Экспресс-диагностика» Н.Н.Павлова и Л.Г. Руденко, методика

	<p>м порядке; - обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД); - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации; - одаренные обучающиеся.</p>	<p>ребенка, раскрытие потенциала в условиях меняющейся социальной ситуации развития. В этой связи психолого-педагогическое сопровождение этой группы предполагает сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ, психодиагностику, психологическую экспертизу (оценку) комфортности и безопасности образовательной среды, психологическое консультирование и просвещение субъектов образовательного процесса, коррекционно-развивающую работу, а также психопрофилактику. При реализации развивающих психолого-педагогических программ является важным условием развития личностных образовательных результатов, познавательной сферы (памяти, внимания, мышления, воображения), эмоционально-волевой сферы, интеллекта (вербального, невербального, социального, эмоционального), личностного развития, овладения</p>	<p>развития познавательной деятельности ребенка Н.Я.Семаго, М.М.Семаго, тест Бендер, методика Т.А.Нежной «Беседа о школе», методика «Матрицы Равена», диагностика адаптации ребенка к ДОУ, методики исследования эмоционально-личностной сферы, детско-родительских отношений, тест Д.Б.Эльконина «Графический диктант», рисуночные методики «Кактус», «Рисунок семьи», «Дом. Дерево. Человек», «Рисунок человека» и другое.</p>
--	---	--	--

		<p>организационными навыками, умением проектировать и создавать.</p> <p>Профилактические психолого-педагогические программы будут содействовать формированию коммуникативных навыков, навыков бесконфликтного общения, успешной адаптации к новым ступеням образования. На каждого нормотипичного ребенка педагог-психолог заводит индивидуальную карту развития.</p>	
Целевая группа	Основные психолого-педагогические проблемы	Деятельность педагога-психолога	Примерный перечень психодиагностических методик
«Дети, испытывающие трудности в обучении»	<p>трудности в сфере освоения универсальных учебных действий;</p> <p>трудности в коммуникативной сфере (проблемы в общении со сверстниками и педагогами);</p> <p>трудности в сфере социальной адаптации.</p>	<p>Организуя психолого-педагогическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста, в том числе испытывающих трудности в обучении, необходимо учитывать следующее:</p> <p>1) в формировании учебной мотивации: невнимательность при принятии и выполнении поставленной задачи, отвлекаемость, отказ от выполнения учебных заданий (основные причины: неразвитость познавательных интересов, преобладание социальных (внешних) мотивов</p>	<p>методика Е.А. Стребелевой, адаптированный вариант методики Д.Векслера для детей от 5 до 15 лет и методика Векслера WPPSI для детей дошкольного возраста от 4 до 6,5 лет.</p> <p>«Экспресс-диагностика» Н.Н.Павлова и Л.Г. Руденко, методика развития познавательной деятельности ребенка Н.Я.Семаго, М.М.Семаго, тест Бендер, методика Т.А.Нежной «Беседа о школе», методика «Матрицы Равена» и другое.</p>

		<p>учения, несформированность внутренней позиции школьника);</p> <p>2) в выполнении учебных действий: непонимание условий заданий, потеря цели поставленной задачи, затруднения в планировании учебных действий, неуверенность в правильности выполнения задания (основные причины: несформированность знаково-символического мышления, несформированность предпосылок учебной деятельности);</p> <p>3) в формировании навыков саморегуляции: неумение справиться с заданием без помощи педагога, неумение соотнести цель и средства выполнения учебного действия (основные причины: несформированность произвольности поведения, несформированность навыков самоорганизации, медлительность, гиперактивность).</p> <p>В коммуникативной сфере важно обратить внимание на следующее:</p> <p>1) в общении и взаимодействии с педагогами: трудности включения в совместную деятельность, организуемую</p>	
--	--	---	--

		<p>педагогом (основные причины: ограниченность представлений об окружающем мире, дефицит повода и предмета коммуникации, индивидуально-психологические особенности личности).</p> <p>2) в общении и взаимодействии со сверстниками: трудности выстраивания коммуникаций со сверстниками в совместной деятельности, изолированность, отвержение в коллективе, отсутствие прочных дружеских связей с одноклассниками (основные причины: несформированность коммуникативных навыков общения со сверстниками, индивидуально-психологические особенности личности).</p> <p>В сфере социальной адаптации внимания требуют следующие аспекты:</p> <p>1) психоэмоциональное неблагополучие: тревожность, страх, быстрая утомляемость (основные причины: повышенная тревожность, пониженная работоспособность);</p> <p>2) отклонения от всеобщих принятых норм поведения:</p>	
--	--	--	--

		<p>проблемное поведение: агрессивность, импульсивность, повышенная активность, плаксивость; трудности адаптации к новым условиям, потребность в повышенном внимании к себе или недоверие, напряжение, боязнь; агрессивные действия в отношении сверстников (основные причины: несформированность коммуникативных навыков общения со сверстниками, индивидуально- психологические особенности личности). Выделенные проблемы в жизни конкретных учеников требуют своевременной адресной, индивидуально ориентированной психологической помощи, организации превентивных действий в формате адресных психолого- педагогических программ и технологий (профилактические, просветительские, коррекционно- развивающие). В коррекционно- развивающей работе с детьми, испытывающими трудности в обучении целесообразно использовать</p>	
--	--	--	--

		нейропсихологический подход, в который включает в себя: растяжки, дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения, телесные упражнения, упражнения для развития коммуникативной и когнитивной сферы. Данный подход позволяет достичь улучшения показателей концентрации и распределения внимания, коммуникативных навыков и стабилизации психоэмоционального состояния. Занятия могут проводиться индивидуально и с подгруппой детей.	
Целевая группа	Основные психолого-педагогические проблемы	Деятельность педагога-психолога	Примерный перечень психодиагностических методик
«Категории детей, нуждающиеся в особом внимании в связи с высоким риском уязвимости, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации». «Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей».	При организации психолого-педагогического сопровождения детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, на каждом этапе жизни рекомендуется обратить внимание на возможные трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.	Наиболее эффективными формами работы с детьми-сиротами от 3 до 7 лет для реабилитации и психокоррекции являются: 1) игротерапия (это игры в образах литературных героев, импровизация диалога, пересказ и инсценировка); 2) арт-терапия (рисунки, лепка, аппликация, оригами и т.д.); 3) музыкотерапия позволяет работать с детьми, испытывающими	Психолого-педагогическая диагностика основывается на следующих принципах: комплексность и целостность. Во время диагностики следует обращать внимание на развитие и сформированность интеллектуальной, эмоционально-волевой, мотивационной и поведенческой сторон.

		<p>страх, тревожность, беспокойство;</p> <p>4) библиотерапия (чтение книг, в которых описаны страхи детей, стрессовые ситуации);</p> <p>5) логотерапия предполагает разговор с ребенком, направленный на вербализацию его эмоциональных состояний, словесное описание эмоциональных переживаний;</p> <p>6) драмтерапия – это использование в работе с детьми данной целевой группы кукольный театр.</p> <p>Такие формы работы проводятся индивидуально или малыми группами.</p>	
Целевая группа	Основные психолого-педагогические проблемы	Деятельность педагога-психолога	Примерный перечень психодиагностических методик
«Дети с отклоняющимся поведением»	<p>Дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем;</p> <p>эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);</p> <p>проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная</p>	<p>Отклоняющееся поведение - это устойчивое поведение личности, отклоняющееся от наиболее важных социальных норм, причиняющее реальный ущерб обществу или самой личности, а также сопровождающееся ее социальной дезадаптацией. При этом трудная жизненная ситуация характеризуется как объективно или субъективно создавшаяся ситуация, нарушающая социальное и психологическое</p>	

	<p>потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).</p>	<p>благополучие, приводящая к осложнениям в функционировании в социуме, дисгармонирующая психическое развитие человека, причем ситуация, которую он не может преодолеть привычными средствами или самостоятельно. Девиантное поведение соотносится с феноменом социально-психологической дезадаптации, разворачивающейся во времени и приводящей к тому, что сначала возникает первичный конфликт, который может расширяться и «захватывать» различные системы отношений ребенка. Отсутствие адресной помощи ребенку приведет к усилению конфликта ОУ, обострению отношений с родителями (законными представителями). Таким образом, существуют риски, что несовершеннолетний может «выпасть» из социальной ситуации нормального развития в ситуацию социально-психологической дезадаптации. Для понимания специфики развития девиантного и делинквентного поведения изучаются</p>	
--	---	--	--

		различные детерминирующие факторы, например, органические (биологические) факторы риска, факторы риска в истории жизни, индивидуальные и социальные факторы риска.	
Целевая группа	Основные психолого-педагогические проблемы	Деятельность педагога-психолога	Примерный перечень психодиагностических методик
«Одаренные дети».	<p>Опережающее познавательное развитие (высокий уровень умственного развития может породить разнообразные трудности в учении, личностном развитии, общении и поведении)</p> <p>Несогласованность отдельных сторон психического развития одаренного ребенка (опережающее развитие устной речи, может сочетаться с обычным или даже замедленным развитием письменной).</p> <p>Двойная исключительность (сочетание высоких, иногда выдающихся способностей в одной области со слабыми способностями к отдельным аспектам).</p> <p>Перфекционизм (проблемы эмоционально-волевой и личностной сферы)</p>	<p>Одаренные дети - это обучающиеся, обладающие высокими познавательными потребностями (мотивацией) и возможностями (способностями), значительно превышающими таковые у их сверстников. На начальных этапах одаренность проявляется как потенциал, на более поздних этапах ее индикатором могут быть высокие достижения в том, или ином виде деятельности, и только полностью развитый талант проявляется в выдающихся результатах в какой-то области деятельности. К важным позициям в современной трактовке одаренности относятся:</p> <p>понимание того, что это, прежде всего, развивающаяся характеристика</p>	<p>тест Ф.Гудинаф-Д.Харриса с 3 лет, тест Д.Векслера с 5 лет, методика «Матрицы Равена» с 6 лет, тест «Дорисовывание», методика «Социометрия» и др.</p>

		<p>личности, и в период дошкольного и школьного возраста одаренность рассматривается как потенциал; понимание значимости взаимодействия как когнитивных, так и психосоциальных переменных, результатом которого и является превращение одаренности в те или иные таланты; представление о том, что одаренный ребенок, в первую очередь, отличается особой мотивационно-потребностной системой (мотивация саморазвития, увлеченность, стремление к совершенству), которая и ведет за собой развитие тех или иных способностей; появление высоких достижений у одаренных детей обусловлено сложным взаимодействием в процессе развития мотивационно-личностных качеств (мотивация саморазвития, увлеченность задачей, настойчивость, доверие к себе) и влияний среды (семья, сверстники, ДОУ, социальное и культурное окружение). Коррекционная работа с одаренными детьми проводится в</p>	
--	--	---	--

		<p>групповой форме. Наиболее эффективными методами работы являются исследовательский, проблемный, проективный, дискуссия, интеллектуальные марафоны, индивидуальные творческие задания. Эти методы дают возможность развить познавательную сферу ребенка.</p>	
--	--	---	--

«Обучающиеся с ОВЗ, дети-инвалиды».

Лица с ОВЗ и дети-инвалиды представляет собой одну из наиболее социально уязвимых групп обучающихся в силу наличия у них ряда специфических психофизиологических особенностей, обуславливающих необходимость организации и реализации такого образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения, которые были бы способны в полной степени удовлетворить особые образовательные потребности данных индивидов. В группу обучающихся с ОВЗ входят дети с нарушениями зрения, с нарушениями слуха, с нарушениями речи, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития, с расстройствами аутистического спектра, умственной отсталостью (нарушениями интеллекта).

Следует отметить, что статус «обучающийся с ограниченными возможностями здоровья» присваивает ребенку ПМПК, в заключении, которой содержатся рекомендуемые специальные условия для получения образования обучающимся, в том числе необходимость психолого-педагогического сопровождения в процессе освоения образовательной программы. Признание лица инвалидом (ребенком-инвалидом) осуществляется федеральным учреждением МСЭ. Ребенку, признанному инвалидом, выдаются справка, подтверждающая факт установления инвалидности, с указанием группы инвалидности, а также индивидуальная программа реабилитации или абилитации (ИПРА). На основании выписки ИПРА ребенка-инвалида разрабатывается перечень необходимых мероприятий по психолого-педагогической реабилитации и абилитации ребенка-инвалида с указанием исполнителей и сроков исполнения. Заключение о нуждаемости в проведении мероприятий по психолого-педагогической реабилитации или абилитации вносится в ИПРА.

В зависимости от нозологической группы обучающихся с ОВЗ и с инвалидностью можно выделить следующие общие психологические особенности:

- 1) имеются определенные коммуникационные барьеры, трудности в установлении межличностного взаимодействия с педагогами и сверстниками;
- 2) темп познавательной деятельности крайне низкий по сравнению с их нормально развивающимися сверстниками;
- 3) проблемы в произвольной регуляции собственной деятельности (проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками

- игровой и учебной деятельности; возникают трудности формирования достижения поставленной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе);
- 4) могут проявляться различные по степени выраженности трудности в адаптации к новым условиям, распорядку, правилам поведения;
 - 5) повышенная тревожность, многие дети с ОВЗ отличаются повышенной впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;
 - 6) у некоторых детей наблюдаются неадекватная самооценка, капризность, инфантилизм, склонность к избеганию трудностей, чрезмерная зависимость от близких;
 - 7) для большинства таких детей с ОВЗ характерна повышенная утомляемость (быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании; при неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания; у некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство);
 - 8) часто проявляют негативную реакцию на образовательную деятельность (в случае, когда образовательная среда создана без учета их психофизических особенностей и образовательных потребностей).

У отдельных категорий обучающихся с ОВЗ на первый план выходят особенности, связанные со структурой нарушения в развитии:

- с сенсорными нарушениями имеются проблемы в восприятии учебного материала, в результате этих проблем могут возникать пробелы в знаниях, неточность, фрагментарность знаний, наблюдается меньший объем внимания, снижена способность к его концентрации, наблюдаются трудности его переключения и распределения, недостаточно сформированы пространственные представления;
 - с нарушением интеллекта значительные проблемы в установлении продуктивного взаимодействия со взрослыми (особенно в условиях инклюзивного образования), а также трудности в установлении адекватных контактов со сверстниками, внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую;
 - с нарушениями опорно-двигательного аппарата двигательные нарушения часто сопровождаются нарушениями сенсорной и познавательной сфер, отмечается повышенная утомляемость, истощаемость психических процессов, что связано с поражением центральной нервной системы;
- с тяжелыми нарушениями речи наблюдаются пробелы в знаниях, представления об окружающем мире часто отличаются отрывочностью, фрагментарностью, неточностью, характерен низкий уровень развития основных свойств внимания, его концентрации и способности к распределению внимания;

Для детей с ОВЗ подходят следующие методики: методика «Пирамидка», методика «Матрешка», методика «Доски Сегена», методика «Разрезные картинки», методика «кубики Кооса», методика «Счет», методика Е.А. Стребелевой.

Ключевыми направлениями коррекционной работы психолога ДООУ с детьми ОВЗ, детьми-инвалидами является коррекционно-развивающая, профилактическая и консультационная работа с педагогами и родителями, воспитывающими детей данной категории.

Планирование коррекционных мероприятий начинается с разработки индивидуального образовательного маршрута (ИОМ). Работа с детьми ОВЗ, детьми-инвалидами рекомендуется проводить индивидуально или мини-группами с одинаковой нозологией. Коррекционные занятия позволяют развить у детей познавательную деятельность, когнитивную и социально-

эмоциональную сферу. Последовательность развития понятий и навыков усложняется в рамках каждого раздела обучения.

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Педагоги и специалисты детского сада используют в работе с детьми «Вариативную примерную адаптированную основную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой. Дети с ОВЗ осваивают адаптированную образовательную программу дошкольного образования, которая разрабатывается педагогами с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей дошкольников.

3.7. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОУ с

другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей Программы воспитания в ДОУ.

Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Таблица 24

Направление воспитания	Ценности	Цель
Патриотическое	Родина, природа	Содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
Познавательное	Познание	Формирование ценности познания. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
Трудовое	Труд	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
Эстетическое	Культура и красота	Содействовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)

Таблица 25

Направление	Ценности	Показатели
--------------------	-----------------	-------------------

воспитания		
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Таблица 26

Направления воспитания	Ценности	Задачи	Содержание деятельности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного	При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: ознакомлении детей с историей, героями,	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

		<p>достоинства как представителя своего народа;</p> <p>3)воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>4)воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.</p>	<p>культурой, традициями России и своего народа;</p> <p>организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.</p>	
Социальное	<p>Человек, семья, дружба, сотрудничество</p>	<p>1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных</p>	<p>При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.; воспитывать у детей навыки поведения в обществе; учить детей</p>	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий</p>

		<p>ситуациях.</p> <p>2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникативности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p> <p>3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</p>	<p>сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей; организовывать коллективные проекты заботы и помощи; создавать доброжелательный психологический климат в группе.</p>	<p>и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
Познавательное	Знания	<p>1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;</p> <p>2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;</p> <p>3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).</p>	<p>совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и</p>	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий</p>

			исследовательско й деятельности детей совместно со взрослыми; организация насыщенной и структурированно й образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментиров ания.	первичной картиной мира на основе традиционны х ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительно е	Здоровье	обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укрепление опорно- двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;	Формирование у дошкольников культурно- гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья . Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно- гигиенических навыков заключается в том, что они должны	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

		<p>формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;</p> <p>воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.</p> <p>Направления деятельности воспитателя:</p> <p>организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;</p> <p>создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;</p> <p>введение оздоровительных традиций в ДОО.</p>	<p>формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.</p> <p>В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.</p> <p>Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:</p> <p>формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;</p> <p>формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;</p> <p>формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;</p> <p>включать информацию о гигиене</p>	
--	--	---	--	--

			повседневную жизнь ребенка, в игру. Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.	
Трудовое	Труд	<p>1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.</p> <p>2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</p>	показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

			стремление к полезной деятельности; связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.	
Этико-эстетическое	Культура и красота	<p>1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;</p> <p>2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;</p> <p>3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;</p> <p>4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;</p> <p>5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным,</p>	<p>учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;</p> <p>воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться</p>	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.</p>

		<p>создавать его становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.</p>	<p>с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду. выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО; организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.; формирование чувства прекрасного на основе</p>	
--	--	--	---	--

			восприятия художественного слова на русском и родном языке; реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.	
--	--	--	---	--

Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни образовательного учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОУ - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательного учреждения.

Уклад ДОУ опирается на базовые национальные ценности, традиции региона и образовательного учреждения, задает культуру поведения сообществ, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, соблюдение оптимального двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной со взрослыми, а также самостоятельной деятельности. Обязательно выделено время для восприятия художественной литературы, утреннего и вечернего круга.

Ключевыми элементами уклада МБДОУ №17 «Белочка» значатся:

- ✓ безопасные условия организации воспитательного процесса,
- ✓ принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях,
- ✓ атмосфера эмоционального комфорта и благополучия,
- ✓ организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении,
- ✓ сложившиеся традиции ДОУ, группы,
- ✓ созданная в ДОУ, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям,
- ✓ наличие интереса у взрослых и детей (сообщества),
- ✓ участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня.

Программа воспитания МБДОУ №17 «Белочка» построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

1) *Принцип гуманизма.* Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности,

правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.

2) *Принцип ценностного единства и совместности.* Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

3) *Принцип культуросообразности.* Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

4) *Принцип следования нравственному примеру.* Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

5) *Принципы безопасной жизнедеятельности.* Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

6) *Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.* Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

7) *Принципы инклюзивного образования.* Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОУ.

Образ ДОУ, её особенности, символика, внешний имидж

МБДОУ №17 «Белочка» – это современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Главная особенность организации деятельности в ДОУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №17 «Белочка» (далее – Детский сад) расположено в жилом районе города вдали от производящих предприятий и торговых мест. Здания Детского сада построены по типовому проекту.

Проектная наполняемость на 540 мест. Общая площадь здания 10 417 кв. м. ДОУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений. В ДОУ функционирует 16 групп общеразвивающей направленности.

Режим работы: пятидневная неделя в течение календарного года. Время работы: 7.00-19.00 с понедельника по пятницу. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Детский сад имеет территорию с теньвыми навесами для каждой группы, игровым оборудованием, зелеными насаждениями, цветниками, огородом, имеется спортивная площадка, тропа здоровья, метео - площадка, музыкальная площадка.

Территория учреждения озеленена деревьями и кустарниками.

Материально-техническая база на хорошем уровне, педагоги имеют высокий профессиональный уровень. Коллектив ДОУ стабильный, способный предоставить качественное образование воспитанникам во взаимодействии с законными представителями и социумом, имеет положительные отзывы, востребован.

Родители воспитанников (законные представители) являются активными участниками образовательной деятельности, в том числе, принимают участие в формировании основной общеобразовательной программы, принимают участие в организации и проведении совместных мероприятий с детьми в ДОУ (утренники, развлечения, физкультурные праздники, досуги, дни здоровья и др.), создают (принимают участие в деятельности) коллегиальных органов управления, предусмотренных уставом ДОУ.

Родители воспитанников (законные представители) имеют право обращаться в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений ДООУ для защиты прав своего ребенка, оказывать посильную помощь, направленную на развитие материальной базы ДООУ.

Педагогический коллектив детского сада строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании (соответствует текущему графику функционирования дошкольного отделения в летний период).

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- ✓ исторические и общественно значимые события;
- ✓ сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- ✓ национальные праздники, традиции;
- ✓ тематические недели (моя семья, традиции русского народа);
- ✓ иные темы, связанные с миром человека.

Традиции и ритуалы, особые нормы, этикет ДООУ.

Основные традиции воспитательного процесса в МБДОУ №17 «Белочка»:

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДООУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Педагогический коллектив ДООУ ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ (кружки по интересам и т.д.). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДООУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-уголки, организованные в каждой группе.

Воспитывающая среда ДООУ

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

«от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

«от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе

Для реализации процесса формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям воспитатели и специалисты ДОО в своей работе используют разные виды деятельности:

игровая деятельность - дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества;

коммуникативная - объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым;

предметная - удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентироваться в окружающем мире;

изобразительная - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие;

наблюдение - обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, закрепляет социальные чувства;

проектная - активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности;

конструктивная - дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

ситуации бытового взаимодействия, культурные практики повседневной жизни;

самостоятельная игровая, коммуникативная, художественная деятельность детей;

занятия (в том числе совместные занятия детей и родителей);

социокультурные праздники и досуговые мероприятия;

экскурсии и целевые прогулки;

кружковая работа;

музейная деятельность дошкольного образовательного учреждения;

встречи с интересными людьми — носителями культуры.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

•оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. Коллектив ДООУ прилагает усилия, чтобы образовательное учреждение представляло для детей среду, в которой будет возможным приблизить воспитательно-образовательные ситуации к реалиям детской жизни, научить ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

В группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на **создание воспитывающей среды** как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагогические работники ДОУ соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительно относится к личности воспитанника;
- заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему;
- умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешен и выдержан в отношениях с детьми;
- быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;
- соответствует внешнему виду статуса педагогического работника.

Воспитательный процесс осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ. Педагоги обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, реализация которых осуществляется на развивающих занятиях, организованные педагогом (регламентировано учебным планом), совместной детско-взрослой деятельности (образовательное событие), самостоятельной деятельности в созданных условиях для детских игр. Освоение и закрепление детьми общепринятых норм и правил поведения осуществляется во время режимных моментов.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования воспитательного процесса, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов, с учетом современных тенденций дошкольного образования. Педагоги ДОУ используют календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на учебный год от Минпросвещения России.

Важной особенностью реализации воспитательного процесса в ДОУ, традицией каждой возрастной группы является *утренний, вечерний круг*, который проводится в форме развивающего диалога.

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Вечерний круг, который проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В ДОУ образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы МБДОУ является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МБДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетными в воспитательном процессе являются следующие направления развития дошкольников (физическое развитие, художественно – эстетическое развитие). Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для ДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды,

фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

Внешними проявлениями уникальности нашего ДОО является внешняя атрибутика: эмблема ДОО (логотип «Белочка») - использование логотипа на официальном сайте учреждения, использование логотипа на информационных стендах в ДОО, в названии групп. Внешний облик помещений ДОО эстетически привлекателен и соответствует целям образования: каждое групповое помещение имеет своё индивидуальное оформление.

При реализации Программы коллектив ДОО принимает во внимание социально-исторические события региона, многонациональный состав населения Сургута и Ханты-Мансийского автономного округа, их быт, культуру и традиции, а также климатические условия региона. Это средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, ледоход и т.д.), ярко выраженные особенности холодной зимы и жаркого лета, короткой весны и затяжной осени; состав флоры и фауны; длительность светового дня. С учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей) воспитанников, социальный состав семей воспитанников, их национальные особенности.

Большую роль в воспитании детей, укреплении дружеских отношений среди сверстников, понимания ценности коллектива взрослых и детей принадлежит сложившимся традициям группы и детского сада в целом.

Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность В ДОО №17 «Белочка» сформирована устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Участники общности (педагогический коллектив) разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. В ДОО к профессиональным общностям относятся педагогический совет, творческие и рабочие группы, психолого - педагогический консилиум. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатели, а также другие сотрудники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность

Она включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых объединяют общие ценности, цели развития и воспитания детей и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Обязательно совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка для выявления и в дальнейшем создания условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноценная ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Педагоги ДОО воспитывают у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечивается возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Таблица 27

Образовательная область	Ценности	Задачи
«Социально коммуникативное развитие»	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле,

		<p>прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <p>воздание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
«Познавательное развитие»	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»	<p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
«Речевое развитие»	«Культура», «Красота»	<p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	<p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его</p>

		индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
«Физическое развитие»	«Жизнь», «Здоровье»	формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДООУ.

Цель взаимодействия – объединение усилий педагогов ДООУ и семьи по созданию условий для развития личности ребёнка на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья;

- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

- объединение усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий;

- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы.

Формат взаимодействия с родителями должен заключаться в следующем: родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача — воспитание ребенка, при этом воспитатель, как профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему по мере сил.

Формы взаимодействия с родителями в рамках решения поставленных задач:

- тестирование, опрос, анкетирование, интервьюирование;
- информационные стенды;
- консультации, беседы, рекомендации;
- онлайн-информирование на сайте ДООУ;
- семинары – практикумы, «круглые столы» и пр.;
- образовательные проекты;
- совместные экскурсии;
- открытые просмотры мероприятий с участием детей;
- День открытых дверей;
- совместные досуги, праздники, концерты и пр.;
- творческие выставки, вернисажи;
- конкурсы;
- экспозиции семейных реликвии, коллекций, традиций;
- благотворительные акции;
- участие в работе Совета родителей, Совета ДООУ, родительских комитетов

Групповые формы работы с семьей:

- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания, Советы родителей;
- консультирование групп родителей по общим темам;
- анкетирование;
- оформление информационных стендов;
- участие и организация выставок, смотров-конкурсов совместного творчества;
- участие в организации мини-музеев и тематических выставок в ДОУ;
- приглашение родителей воспитанников на детские концерты и праздники;
- участие в различных фестивалях, марафонах и акциях в течение года.

Индивидуальные формы работы:

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Планируемые результаты сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников:

- сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
- владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Взаимодействие педагогов ДОУ с детьми обеспечивает атмосферу принятия, где каждый ребенок чувствует, что его ценят, принимают таким, какой он есть, всегда выслушают, поймут и помогут.

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

К традиционным мероприятиям ДОО относятся: День знаний, Осенний бал, Новый год, Зимняя спартакиада, Масленица, 8 Марта, День Победы, Выпускной бал, День защиты детей. Ежегодно проходят выставки творческих работ (осень, зима, весна, лето), взрослые и дети принимают участие в конкурсных мероприятиях города и области.

В ДОО создаются проекты воспитательной направленности. Они могут быть долгосрочными, являясь системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работы в ДОО и семье, или краткосрочными. Проекты месяца разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект месяца ориентирован на ценность-доминанту (например, проект сентября «Скоро в школу мы пойдем» предполагает постижение детьми ценности познания, проект марта «Игрушки наших бабушек» нацелен на приобщение детей к ценности Родины). Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей.

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Первое условие — разнообразие форматов.

Второе условие — участие родителей.

Третье условие — поддержка детской инициативы.

Общие дела - это события ДОО, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В ДОО такими являются:

- социальные и экологические акции;
- выставки;
- проекты;
- спортивные и оздоровительные мероприятия;
- конкурсы;
- выставки;
- творческие мастерские.

В группах детского сада ежедневно проводятся *утренние и вечерние беседы*, в форме развивающего общения (развивающего диалога). На утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д. Вечерние беседы проводятся в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерняя беседа помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Прогулка - обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогают решать воспитательно-образовательные задачи:

□□ развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе;

□□ дает возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.;

□□ удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении;

□□ дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми;

□□ у детей вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус;

□□ на прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.

Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня)

Режимные моменты. Решение воспитательных задач осуществляется при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей. Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Распорядок дня в ДОО основан на определенном ритме и ритуалах, учит детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, концентрации и релаксации. У каждого режимного момента в ДОО есть собственные задачи. Некоторые моменты являются основными и имеют ведущее значение, а некоторые - переходными, связующими. Но в целом все они взаимосвязаны между собой.

Утренняя встреча детей в саду задаёт настроение ребёнку на весь день. От того, как малыш попрощается с родителем, какое у него будет настроение утром, часто зависит, как в дальнейшем сложится его день.

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки.

Завтрак, обед, полдник прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приёма пищи и нормы поведения за столом;

Зарядка, гимнастика - повышают работоспособность, укрепляют здоровье.

Подвижные коллективные игры учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки.

Игра - это основная образовательная деятельность в дошкольном учреждении.

Задачи сна - разгрузить нервную систему, сменить деятельность с активной на отдых, который очень полезен для детского организма.

Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребёнка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину. Утренняя и вечерняя прогулка - учат наблюдать за природой, окружающим миром, расширяют кругозор, развивают пространственное мышление, укрепляют здоровье.

Образовательная деятельность направлена на развитие знаний, умений и навыков детей в соответствии с возрастом, а также формирование универсальных учебных действий.

Свободная игра - самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом.

Игра – это универсальное, незаменимое средство воспитания. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребенка, удовлетворяются многие его интеллектуальные

и эмоциональные потребности, складывается характер. Именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества и педагог получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности. Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с интересами товарищей, приходить им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

Свободная деятельность. Роль педагога в свободной деятельности очень важна. От него требуется:

обустроить предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребенка на самостоятельные пробы,

взаимодействовать с ребенком так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через продуктивную деятельность осмыслил свой собственный опыт и содержание,

выделять время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пласт культуры, в который был введен взрослым,

демонстрировать ценность детского замысла,

поддерживать ребенка в сложные моменты, когда ему необходима помощь.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности:

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Педагоги МБДОУ используют основные виды организации совместной деятельности, воспитательный потенциал.

Таблица 28

Направление	Ценности	Цель	Задачи	Содержание деятельности	Виды и формы деятельности
Патриотическое	Родина, природа.	воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданск	- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; - воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного	Воспитательная работа по патриотическому направлению воспитания связана со структурой самого понятия «патриотизм». Ее содержание определяется через следующие взаимосвязан	- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; 20б - организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским

		<p>ий патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.</p>	<p>достоинства как представителя своего народа; - воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; -воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.</p>	<p>ные компоненты: - когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; - эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом; - регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.</p>	<p>общенациональным традициям; - организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, вставок и пр.; - формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.</p>
--	--	--	--	--	---

Социальное	семья, дружба, человек и сотрудничество.	формирование его ценностных отношений к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.	-формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы; -анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях; -формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться	В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-	- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.; - проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.; - разработка и реализация проектов; - воспитание у детей навыков поведения в обществе; - обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности; - обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей; - организация коллективных проектов заботы и помощи; - создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе; - использование возможностей социокультурной
------------	--	---	--	---	--

			<p>, умения соблюдать правила; -развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</p>	<p>взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.</p>	<p>ой среды для достижения целей воспитания.</p>
<p>Познавательное</p>	<p>Знания</p>	<p>формирование ценности познания.</p>	<p>развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; - формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; - приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).</p>	<p>Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>	<p>- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; - организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности,</p>

					<p>проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	сформирование навыков здорового образа жизни	<p>- обеспечение физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, обеспечение условий для их гармоничного физического и эстетического развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закаливание детей, повышение их сопротивляемости к воздействию 	<p>Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.</p> <p>Содержание деятельности по данному направлению направлено на формирование и развитие навыков здорового</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории организации; - реализация детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; - введение оздоровительных традиций в организации; - использование здоровьесберегающих технологий; - организация закаливания детей;

			<p>условий внешней среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> -укрепление опорно-двигательного аппарата детей; - развитие их двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; - формирование у детей элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. 	<p>образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Формирование у дошкольников в культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания у них культуры здоровья. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в МБДОУ. В формировании и культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование культурно-гигиенических навыков детей в режиме дня; - формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи; - формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; - формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом; - включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.
Трудовое	Труд	формирование	-ознакомление с доступными	С дошкольного	- демонстрация и объяснение

		<p>ценностног о отношения детей к труду, трудолюбия , а также их приобщени е к труду.</p>	<p>детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду; -познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей; - формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования; -формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</p>	<p>возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.</p>	<p>детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни; - воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников); - предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия; - воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости; - формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям; - приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных</p>
--	--	---	--	---	--

					игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста; - организация экскурсий для знакомства с различными профессиями; - проведение конкурсов, выставок на тему труда; - подготовка и реализации проектов; - задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.
Этико-эстетическое	культура и красота	формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.	-формирование культуры общения, поведения, этических представлений; - воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека; - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; -воспитание любви к	Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоционально й сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляюще й внутреннего мира ребенка. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого	- выстраивание взаимосвязи художественно -творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; - уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации; - организация выставок, концертов, создание эстетической

			<p>прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; - формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его. 	<p>общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным.</p> <p>Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.</p> <p>Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; - воспитывать культуру общения ребенка, выражающую 	<p>развивающей среды и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; - реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания; - воспитание культуры поведения.
--	--	--	--	--	--

				<p>ся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;</p> <p>- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;</p> <p>- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок</p>	
--	--	--	--	--	--

				рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.	
--	--	--	--	---	--

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ можно отнести (в соответствии с Федеральной образовательной программой, стр.186 п.29.3.5.3):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы России, Ханты-Мансийского автономного округа-Югра, города Сургута.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда в детском саду экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ № 17 «Белочка» обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (проектор, экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

В группах создана полноценная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим и гигиеническим требованиям. В групповых помещениях мебель стандартная, соответствует ростовым показателям. У каждого ребенка имеется индивидуальный шкаф для раздевания, ячейка для полотенца, кровать. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. РППС всех помещений достаточно насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, стимулируют процесс развития и саморазвития, социализации и коррекции воспитанников. В детском саду не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, но и созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Состояние материальной и технической базы учреждения обеспечивает реализацию основной общеобразовательной – образовательной программы дошкольного образования и Программы воспитания детей дошкольного возраста, обеспечивает организацию жизни детей в образовательном учреждении, способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

В помещении детского сада есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя – логопеда, музей, кабинет учителя-дефектолога, а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и служебно-бытовые помещения для персонала.

Развивающая – предметно пространственная среда полностью соответствует требованиям ФГОС ДО и учитываются все принципы ее построения: содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Перечень конкретных позиций (пособий и атрибутов) *из Федеральной образовательной программы (стр.187, 29.3.6.):*

1) *знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ:* информационные стенды с символикой РФ, Ханты-Мансийского автономного округа-Югра, города Сургута;

2) *компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ:*

географические карты, глобус, макеты достопримечательностей города, книги, альбомы по ознакомлению с народностями России, лэпбук «Мой край-Югра», коллекция мини-кукл в национальных костюмах, предметы быта; уголок «Краеведения и патриотизма» в каждой группе.

3) *компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность:*

географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус, энциклопедии, детская художественная литература, иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы и пр.

макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков, настольно-дидактические игры, пособия, фото проблемных ситуаций, атрибуты к сюжетно – ролевым играм оформлены «Уголок безопасности», «Уголок природы».

4) *компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:*

игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметами-заместителями,

виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья,

различные виды конструктора: напольный (мягкие модули) и настольный (деревянный, магнитный, модульный, пластмассовый, металлический и пр.).

игровые центры с необходимым материалом по основным направлениям развития.

5) *компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей:*

материал для сюжетно-ролевых игр,

дидактические, настольно-печатные игры, открытки, иллюстрации, фото.

б) *компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:*

предметы для опытно-экспериментальной деятельности – магниты, увеличительные стёкла, весы, микроскоп, природный и бросовый материал, центр «Песка и воды», коллекции ткани, бумаги, камней, дидактические игры по экологическому воспитанию и пр.

игровые наборы, игрушки, предметы-заместители для игровой деятельности,

конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, лото, домино различной тематики, демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине и форме предметов, дидактические, логические игры, пазлы, коврограф «Ларчик» В.В. Воскобовича, комплект игр Б.П. Никитиных, часы различные.

схемы, планы, макеты помещений для ориентировки в пространстве, на плоскости, в тетради.

7) *компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства:*

картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола и др., уголки дежурства, наглядны пособиями,

дидактическое пособие «Профессии», «Орудия труда».

правила безопасности в группе, при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно-бытовом и пр.

8) *компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта:*

музыкально-спортивный зал, спортивная площадка на территории,

инвентарь для выполнения основных движений, ОРУ, маты,

инвентарь, оборудование для спортивных игр на территории,

атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные игры, игры-эстафеты,

картотеки спортивных, подвижных и народных игр.

9) *компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа:*

подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории города, страны

игры, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов Поволжья, России,

образцы (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, национальных костюмов,

альбомы, игрушки с различными росписями.

При выборе материалов и игрушек для ППС администрация МБДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социокультурный контекст. Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

участие представителей организаций-партнеров в проведении акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Педагогический коллектив МБДОУ №17 «Белочка» осуществляет деловое, практическое и научно - консультативное сотрудничество с различными организациями.

Образовательные и социальные партнеры ДОУ

Таблица 29

№	Социальные партнеры	Направление взаимодействия
1.	Департамент образования Администрации города Сургута	Создание условий для успешного развития и функционирования МБДОУ.
2.	МКУ «Управление дошкольными Образовательными учреждениями»	Семинары, круглые столы , консультирование.
3.	Муниципальные бюджетные Дошкольные образовательные учреждения города	Создание единого образовательного пространства.
4.	МБДОУ №31 «Снегирек»	Повышение качества управления образования и воспитания, социально-профессионального статуса педагогических работников.
5.	- Сур ГПУ «Сургутский Государственный педагогический университет» - АНПО «Сургутский институт экономики, управления и права»	Проведение производственной практики студентов педагогического университета.
6.	ОУУПиДНОП-ЗУМВД России По г. Сургуту	Работа по пропаганде и профилактике случаев дорожно - транспортных происшествий.
7.	МКУ «Сургутская городская поликлиника №1»	Мероприятия по оздоровлению
8	Театр актёра и куклы "Петрушка"	Просмотр театрализованных постановок

МБДОУ №17 «Белочка» открыт, взаимодействует с внешней средой, развивается, реагирует на ее запросы.

Календарный план воспитательной работы на учебный год представлен в (приложении 1) ОПО ДО

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

✓ признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности,

как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

✓ решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

✓ обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

✓ учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

✓ создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

✓ индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

✓ оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

✓ совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;

✓ психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

✓ вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

✓ формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

✓ непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

✓ взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

- ✓ использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- ✓ предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- ✓ обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

4.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ

Для организации образовательной деятельности учреждение располагает необходимым набором площадей, технических помещений, групповых комнат, кабинетов специалистов.

Центральное отопление, водоснабжение, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. Учреждение обеспечено необходимыми помещениями в соответствии с санитарными требованиями; необходимой мебели для данного числа воспитанников.

В целях безопасной работы детский сад оснащен тревожной кнопкой с выходом на пульт 01, установлена АПС. Территория ограждена металлическим забором, имеет наружное освещение и видеонаблюдение.

Территория ДОУ озеленена насаждениями по всему периметру. На территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники. Силами сотрудников и родителей посажены деревья.

Площадки оборудованы разнообразными малыми формами. Имеются спортивные площадки.

Центральное отопление, водоснабжение, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. Учреждение обеспечено необходимыми помещениями в соответствии с санитарными требованиями; необходимой мебели для данного числа воспитанников. Дошкольное учреждение располагает групповыми комнатами со спальнями и приемными, музыкальным залом, спортивным залом, бассейном, тренажерным залом, кабинетом заведующего, методиста, психолога, логопеда, ИЗО студии, зимним садом, студией интерактивного оборудования, сенсорной комнатой, пищеблоком, прачкой. Все имеющиеся помещения и площади максимально используются в педагогическом процессе.

Для каждой возрастной группы имеется игровая площадка, оформленная в соответствии с программными и возрастными требованиями.

- ✓ Прогулочные участки.
- ✓ Игровая площадка - для 16 групп
- ✓ Спортивная площадка - 1
- ✓ территория по обучению ПДД – 1

Наличие специально оборудованных помещений для организации образовательного процесса

Таблица 30

Назначение	Функциональное использование
Спортивный зал	Утренняя гимнастика
	занятия по физической культуре.
	Спортивные развлечения, эстафеты
Музыкальный зал	Утренняя гимнастика
	занятия по музыкальной деятельности
	Досуговые мероприятия, праздники, развлечения
Кабинет учителя-логопеда	Индивидуальные и подгрупповые занятия по коррекции речи воспитанников
	Занятия с неорганизованными детьми из консультативного

	центра
	Консультации с родителями.
	Консультации с педагогами.
Кабинет педагога-психолога	Индивидуальные и групповые занятия педагога-психолога с воспитанниками, нуждающимися в коррекционной работе.
	Консультации с родителями.
	Консультации с педагогами.
Кабинет учителя-дефектолога	Индивидуальные и групповые занятия с воспитанниками, нуждающимися в коррекционной работе.
	Консультации с родителями.
	Консультации с педагогами.
Методический кабинет	Консультации с педагогами и родителями

Одно из фундаментальных положений Программы – это необходимость разделения пространства в помещении группы и на участке. В группе, ориентированной на ребенка, важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная среда развития, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения.

Пространство каждой возрастной группы организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. В ДОУ сформировано профессиональное взаимодействие педагогов с детьми, основанное на субъектном отношении педагога к ребенку, индивидуальном подходе, учете зоны ближайшего развития, доброжелательном отношении к ребенку, мотивационном подходе. Образовательный процесс включает совместную деятельность взрослого и детей, и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. Учтена гендерная специфика развития детей дошкольного возраста. Организовано тесное взаимодействие образовательного учреждения с родителями (законными представителями) воспитанников, с целью успешного освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Оснащение образовательно-воспитательного процесса обеспечивает возможность осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми, организации совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, проведению режимных моментов, организации разнообразной игровой деятельности. Группы оборудованы с учетом полоролевой специфики, предметно-развивающая среда обеспечена общим и специфическим материалом для мальчиков и для девочек.

Предметно-развивающая среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей. Все оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Игрушки соответствуют регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей. Предметно-развивающая среда ДОУ соответствует принципам информативности, вариативности, полифункциональности, педагогической целесообразности и трансформируемости.

4.3. Материально-техническое обеспечение ОПДО ДОУ, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

✓ возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

✓ выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания

населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- ✓ выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- ✓ выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ.

ДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участках, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения:

1. *Содержательно-насыщена.* Соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

✓ возможность самовыражения детей.

2. *Трансформируемая.* Предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. *Полифункциональная,* что предполагает:

✓ возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.);

✓ наличие в учреждении полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. *Вариативная,* что предполагает:

✓ наличие в учреждении различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

✓ периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность

детей.

5. *Доступная*, что предполагает:

✓ доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

✓ свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

✓ исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. *Безопасная*, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Основными элементами предметно-пространственной составляющей являются архитектурно-ландшафтные и природно-экологические объекты; игровые и спортивные площадки и их оборудование; игровые пространства, оснащенные тематическими наборами игрушек, игровыми материалами; аудиовизуальные и информационные средства воспитания и обучения и др.

В состав предметно-игрового компонента входят: крупное организующее игровое поле; игровое оборудование; игровая атрибутика разного рода, игровые материалы. Все компоненты развивающей предметной среды увязываются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Дошкольное учреждение имеет материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

Для полноценного **физического развития, охраны и укрепления здоровья** детей имеются: прогулочные участки со специальным оборудованием (физкультурным инвентарем, верандой), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), тренажёрный зал, бассейн, кабинет для медицинского осмотра, физкультурные центры в группах.

Для **познавательного развития** имеются материалы трех типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.).

Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счета; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для **социально-коммуникативного развития**: игровое оборудование в группах и на участках, включает предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (материал для игр на физическое развитие и умственное развитие).

Для **речевого развития**: театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр.

Для **художественно-эстетического развития**: изостудия, музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.).

Средства реализации Программы. Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и

интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

Содержание Программы дошкольного учреждения имеет деятельностьную основу. В связи с этим, для обучения и развития детей в пяти областях используются средства реализации программы, которые направлены на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (электронные образовательные ресурсы).

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет

Малые формы фольклора: «Баю-бай, баю-бай...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!...», «Куручка», «Ладушки, ладушки!...», «Наши уточки с утра...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...», «Сорока, сорока...».

Русские народные сказки: «Козлятки и волк» (обработка К. Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К. Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К. Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Репка» (обработка К. Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М. А. Булатова).

Поэзия: Александрова Зинаида Николаевна «Прятки», «Гопотушки», Барто Агния Львовна «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов Валентин Дмитриевич «Курица с цыплятами», Благинина Елена Александровна «Аленушка», Жуковский Василий Андреевич «Птичка», Ивенсен Маргарита Ильинична «Поглядите, зайка плачет», Клокова Мария «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Зайка, зайка, попляши!», Маршак Самуил Яковлевич «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Токмакова Ирина Петровна «Баиньки», А. Орлова «Пальчики-мальчики», А.Усачев «Рукавичка», Е.Григорьева «Солнце», К. Стрельникова «Кряк-кряк», Г.Лагздынь «Крохотули».

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Хрюшка и Чушка», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев Владимир Григорьевич «Цыпленок и утенок», Чарушин Евгений Иванович «Куручка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский Корней Иванович «Цыпленок», Ф. Брукс «Маша и Миша».

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Зяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурysonька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира: «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Рукавичка», укр. нар. сказка (обработка Е. Благиной); «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Мама»; Александрова Зинаида Николаевна «Гули-гули», «Арбуз»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка-ревушка»; Берестов Валентин Дмитриевич «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский Александр Иванович «Мышка»; Лагздынь Гайда Рейнгольдovна «Петушок»; Лермонтов Михаил Юрьевич «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак Самуил Яковлевич «Сказка о глупом мышонке»; Мошkovская Эмма Эфраимовна «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Нина Васильевна «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев Алексей Николаевич «Травка зеленеет...»; Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Саконская Нина Павловна «Где мой пальчик?»; Сапгир Генрих Вениаминович «Кошка»; Хармс Даниил Иванович «Кораблик»; Чуковский Корней Иванович «Федотка», «Путаница», М. Бородицкая «Мама, вот и я!», Г.Дядина «Сколько лучиков у солнца?», Э.Мошkovская «Добежали до вечера», А.Орлова «У машины есть водитель».

Проза: Бианки Виталий Валентинович «Лис и мышонок»; Калинина Надежда Дмитриевна «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Нина Михайловна «Земляничка», «На машине»; Сутеев Владимир Григорьевич «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Яков Моисеевич «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Лев Николаевич «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский Константин Дмитриевич «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чарушин Евгений Иванович «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский Корней Иванович «Мойдодыр»; Ю.Симбирская «По тропинке, по дорожке».

Произведения поэтов и писателей разных стран: Биссет Дональд «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Капутикян Сильва Барунаковна «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Янчарский Чеслав «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Д.Глиори «Непогода» (перевод А. Богословского), Б.Димитровски, Д.Тодорович «Цикл истории про Вилко» (перевод Д. Налепиной), Джулия Дональдсон: Мишка-почтальон (перевод М.Бородицкой), Э.Карл «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят», М.Остервальдер «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких» (перевод Т.Зборовская), А.Шертл «Голубой грузовичок» (перевод Ю.Шипкова), Р.Янтти «Истории про маленького Мышонка» (перевод Е.Даровской).

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А. Н. Толстого); «Гуси-лебеди» (обработка М. Булатова); «Колобок» (обработка К. Ушинского); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «Теремок» (обработка Е. Чарушина); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбреп-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Бальмонт Константин Дмитриевич «Комарики-макарики»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Осень»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка чумахая»; Берестов Валентин Дмитриевич «Бычок»; Благиная Елена Александровна «Научу обуваться и братца»; Блок Александр Александрович «Зайчик»; Городецкий Сергей Митрофанович «Кто это?»; Заболоцкий Николай Алексеевич «Как мыши с котом воевали»; Кольцов Алексей Васильевич «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков Иван Иванович «Все она»; Майков Аполлон Николаевич «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак Самуил Яковлевич «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница – то слон, то львица»; Михалков Сергей Владимирович «Песенка друзей»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Жадина»; Плещеев Алексей Николаевич «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова Ирина Петровна «Медведь»; Черный Саша «Приставалка», «Про Катюшу»; Чуковский Корней Иванович «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; К.Валаханович «Будем котиков считать», А.Орлова «Яблочки-пятки», Г. Лагздынь «Декабрь», Э. Мошковская «Зимою холодно платкам».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Медвежонок Бурик»; Бианки Виталий Валентинович «Купание медвежат»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Юрий «Синий шалашик»; Житков Борис Степанович «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зощенко Михаил Михайлович «Умная птичка»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Носов Николай Николаевич «Ступеньки»; Прокофьева Софья Леонидовна «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев Владимир Григорьевич «Три котенка»;

Толстой Лев Николаевич «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой Алексей Николаевич «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский Константин Дмитриевич «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Даниил Иванович «Храбрый ёж»; Цыферов Геннадий Михайлович «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»; из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»; Чуковский Корней Иванович «Так и не так»; И.Зартайская «Душевные истории про Пряника и Вареника».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Босев Асен «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; Виеру Георге «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько Платон «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Забила Наталья Львовна «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян Сильва «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Спендиаровой; Карем Морис «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Милева Леда «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; Милн Алан «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; А. Дьюдни «Лама красная пижама» (серия про Ламу, перевод Т.Духановой), Иан Уайброу «Сонный Мишка», «Щекоталочка» (перевод М.Бородицкой).

Проза: Альфаро Оскар «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Биссет Дональд «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Босев Асен «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Муур Лилиан «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Панку-Яшь Октав «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева; Поттер Беатрис «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Йозеф «Грудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина; Янчарский Чеслав «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; С.Макбратни «Знаешь, как я тебя люблю?» (перевод Е.Канищевой, Я.Шапиро), Р.Скоттон «Котенок Шмяк», А.Шеффлер «Чик и Брики».

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора: «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Война грибов с ягодами (обработка В. Даля); «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Привередница» (обработка В. Даля); «Про Иванушку-дурачка» (обработка М. Горького); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка (обработка А.Н. Толстого); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Пирог», венг. нар. песенка (обработка Э. Котляр); «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты», «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Пирог», норвеж. сказка в обр. М. Абрамовой; «Пых», белорус. нар. сказка (обработка Н. Мялика); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Первый снег»; Александрова Зинаида Николаевна «Таня пропала», «Дозор», «Елочка», «Дождик»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Росинка»; Баратынский Евгений Абрамович «Весна, весна»; Барто Агния Львовна «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов Валентин Дмитриевич «Искалочка», «Заячий след», «Кто чему научится»; Благинина Елена Александровна «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», «Эхо»; Саша Черный «Приставалка»; Блок Александр Александрович «Ветхая избушка...», «Спят луга...», «Ворона»; Брюсов Валерий Яковлевич «Колыбельная»; Бунин Иван Алексеевич «Листопад» (отрывок); Введенский Александр Иванович «Сны»; Гернет Нина и Хармс Даниил «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин Спиридон Дмитриевич «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин Сергей Александрович «Поет зима – аукает...»; Заходер Борис Владимирович «Волчок», «Кискино горе»; Квитко Лев Моисеевич «Ручеек»; Кушак Юрий Наумович «Сорок сорок»; Майков «Голубенький, чистый» (из стих. «Весна»); Майков Аполлон Николаевич «Осенние листья по ветру кружат...»; Маршак Самуил Яковлевич «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Пудель», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Новелла «Она умеет превращаться»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков Сергей Владимирович «А что у Вас?», «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Юнна Петровна «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Добежали до вечера»; Некрасов Николай Алексеевич «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Пушкин Александр Сергеевич «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Генрих Вениаминович «Садовник»; Серова Екатерина «Похвалили»; Сеф Роман Семёнович «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Суриков Иван Захарович «Зима»; Токмакова Ирина Петровна «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой Алексей Константинович «Колокольчики мои»; Успенский Эдуард Николаевич «Разгром»; Фет Афанасий Афанасьевич «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Даниил Иванович «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский Корней Иванович «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце»; И.Гамазкова «Колыбельная для бабушки», М.Лукашина «Розовые очки», А.Орлова «Невероятно длинная история про таксу», А.Усачев «Выбрал папа ёлочку».

Проза: Абрамцева Наталья Корнельевна «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов Валентин Дмитриевич «Как найти дорожку»; Бианки Виталий Валентинович «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Введенский Александр Иванович «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); Вересаев Викентий Викентьевич «Братишка»; Воронин Сергей Алексеевич «Воинственный Жако»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Танин пирожок», «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Георгиев Сергей Георгиевич «Бабушкин садик»; Дмитриев Юрий «Дети всякие бывают»; Драгунский Виктор Юзефович «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко Михаил Михайлович «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Юрий Иосифович «Иней», «Дед, баба и Алеша»; Козлов Сергей Григорьевич «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Носов Николай Николаевич «Заплатка», «Затейники»; Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пантелеев Л. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пермяк Евгений Андреевич «Как Маша стала большой», «Горопливый ножик»; Пришвин Михаил Михайлович «Ребята и утята», «Журка»; Прокофьева Софья Леонидовна «Великие холода», «Маша и Ойка»; Сахарнов Святослав Владимирович «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Николай Иванович «Неслух»; Сутеев Владимир Григорьевич «Мышонок и карандаш»; Тайц Яков Моисеевич «По поясу», «Все здесь»; Толстой Лев Николаевич «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Мальчик играл...», «Мальчик стерег овец...», «Какая бывает роса на траве»; Ушинский «Бодливая корова»; Ушинский Константин Дмитриевич «Ласточка»; Хармс Даниил Иванович «Сказка»; Цыферов Геннадий

Михайлович «В медвежачий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Чарушин Евгений Иванович «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», «Что за зверь?», «Про зайчат», «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей», «Лисята»; О.Фадеева «Верить ли ты в море?», «Снежный шар», А. Усачев «Жили-были ежики».

Литературные сказки: Горький Максим «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина Марина Львовна «Что случилось с крокодилом»; Носов Николай Николаевич «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Самойлов Давид «У слоненка день рождения»; Сеф Роман Семёнович «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский Корней Иванович «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Басни: Толстой Лев Николаевич «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Бжехва Ян «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Вангели Спиридон Степанович «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова; Виеру Григоре «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Витка Василь «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Грубин Франтишек «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Лев Моисеевич «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Ян «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Юлиан «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова; Д. Лангстафф «Луговая считалочка» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля), К.Уилсон «Новый год Медведика» (перевод М.Яснова).

Литературные сказки: Андерсен Ханс Кристиан «Оле-Лукойе», перевод с датск. А. Ганзен; Балинт Агнеш «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Лейла «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Биссет Дональд «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Блайтон Энид Мэри «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Милн Алан «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Мугур Флорин «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Родари Джанни «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Энн «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Эгнер Турбьёрн «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д.Дональдсон «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (перевод М.Бородицкой), Кадзуо Ивamura «14 лесных мышей» (перевод Е.Байбиковой), Г. Ингавес «Мишка Бруно» (перевод О. Мязотс), Д.Керр «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М.Аромштам), Ю. Лангройтер «А дома лучше!» (перевод В.Фербикова), О. Пенн «Поцелуй в ладошке» (перевод Е.Сорокиной), Д.Фернли «Восемь жилеток Малиновки» (перевод Д.Налепиной), Т. Уорнс Штука-Дрюка (перевод Д.Соколовой), Г.Юхансон «Мулле Мек и Буффа» (перевод Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

Произведения поэтов и писателей России: М.Бородицкая «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза: И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышки», С.Могилевская «Мой папа – волшебник», А.Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуня. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лапин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородицкая), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля)

Литературные сказки, рассказы: Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова), Д.Макки «Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

От 6 до 7 лет

Произведения поэтов и писателей России: И.Бродский «Баллада о маленьком буксире», М. Моравская «Апельсиновые корки», Ю.Симбирская «Наперегонки», Л.Чернаков «Часы с квакушкой».

Проза: К.Мартынова, О.Василиади «Елка, кот и Новый год», Е.Ракитина «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик», О.Фадеева «Мне письмо!».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: А.Бети «Гектор – архитектор», «Роза Ривера - инженер» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля).

Литературные сказки, рассказы: С.Нурдквист «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким», И.Пенгвией «Роза морей» (перевод А.Поповой), Э. Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», К. Грэм «Ветер в ивах» (перевод И.Токмаковой).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 2 месяцев до 1 года

Слушание: «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Старинная французская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского; «Зайчик дразнит медвежонка», муз. Д. Кабалевского. Рус. нар. Подпевание: «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; «Кошка», муз. Ан. Александрова прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движения: «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковинной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски: «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Слушание: «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Верхом на лошадке», «Колыбельная», «Танец», муз. А. Гречанинова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание: «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Петушок», «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения: «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения: «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание: «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

Музыкально-ритмические движения: «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

Пляски: «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

Образные упражнения: «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением: «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование: рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри). Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

От 2 до 3 лет

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты,

зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневица, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением: «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца

От 3 до 4 лет

Слушание: «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение: Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе;

«Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

Песенное творчество: «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Гопотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах: Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет

Слушание: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова;

«Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни: «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

Хороводы и пляски: «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котятя-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

От 5 лет до 6 лет

Слушание: «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Расквасание», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение: Упражнения на развитие слуха и голоса: «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина;

«Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», заличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни: «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пасовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество:

Произведения: «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавы», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами: «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

Танцы и пляски: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

Хороводы: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением: «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

От 6 лет до 7 лет

Слушание: «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москверекке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение: Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М.

Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество: «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды: Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевой.

Танцы и пляски: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры:

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 3 до 4 лет

Иллюстрации, репродукции картин: П.Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н.Жуков «Ёлка»

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А.Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю.Кротов «В саду»; А.Комаров «Наводнение»; В.Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет»

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь»

Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, меда продукции (кинематографические и анимационные продукты) должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться взрослыми соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют психолого-педагогического сопровождения, в частности внимания к эмоциональному состоянию зрителя в процессе просмотра. Не рекомендуются к самостоятельному просмотру детям дошкольного возраста без подготовительной работы и обсуждения переживаний ребенка со взрослым.

Отечественные анимационные произведения

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Для детей дошкольного возраста

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И.Максимов, 2003.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Зарубежные анимационные произведения

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Отечественные и зарубежные кинематографические произведения

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э. Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери поппис, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing

Cinemarket Films», режиссер А. Кончаловский, 2010.

Описание средств обучения по ОПДО в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом и утвержденным приказом заведующего.

4.4. Кадровые условия

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением

Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. №225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст.1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОУ. ДОУ вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Характеристика кадрового состава педагогических работников.

Коллектив МБДОУ представляет собой объединение всех его работников, осуществляющих совместную деятельность, направленную на полноценное развитие и гармоничное воспитание детей.

Кадровый потенциал является одним из важнейших ресурсов, обеспечивающих функционирование и развитие образовательного учреждения.

Образовательный процесс в №17 «Белочка» обеспечивают 45 специалистами.

Из них:

- 1 заведующий,
- 1 заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе,
- 1 старший воспитатель,
- 4 учителя–логопеда,
- 1 педагог–психолог,
- 1 дефектолог,
- 2 учителя музыки,
- 2 учителя физической культуры,
- 32 воспитателя.

Детский сад на 100% укомплектован педагогическими кадрами.

Образовательный ценз педагогов

Таблица 5

Образование	Количество человек	%
Высшее образование	39	86
Среднее профессиональное образование	6	14

Таблица 6

Информация о наличии у педагогов квалификационной категории

Квалификация	Количество человек	%
Высшая категория	13	32
Первая категория	14	33
Соответствие занимаемой должности	9	21
Нарабатывают стаж для повышения квалификации	7	14

Анализ педагогического состава по педагогическому стажу

Таблица 7

Стаж работы	Количество человек	%
До 5-ти лет	5	10
От 6 до 10 лет	6	14
От 11 лет до 20 лет	16	38
Более 20 лет	16	38

Кадровые условия в ДОУ соответствуют критериям оценки реализации Программы в ДОУ:

- Обеспеченность педагогическими кадрами в ДОУ оптимальная – 100%.
- штат педагогов, утвержден на основании штатного расписания ДОУ.
- квалификации педагогических работников соответствуют требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;
- квалификации учебно-вспомогательного персонала соответствуют требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;
- профильная направленность квалификации педагогических работников соответствует занимаемой должности.

4.5. Режим и распорядок дня ДОУ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской *деятельности* и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Таблица 29

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей	от 1,5 до 3 лет	10 минут

дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим дня.
(холодный период года)

Таблица 30

Режимные моменты	Группы раннего возраста	
	от 1,5 до 2 года	от 2 до 3 лет
Приём, осмотр, самостоятельная деятельность детей, общение	07.00-08.00	07.00-08.00
КГН, подготовка к завтраку, завтрак	08.00-08.30	08.00-08.30
Совместная деятельность взрослого с детьми игры, общение	08.30 - 09.00	08.30 -09.00
Игры-занятия (в т.ч. интегрированные)	09.00 – 09.10/ 09.20-09.30	09.00 – 09.10/ 09.20-09.30
КГН, беседа о культуре питания, второй завтрак	09.30-09.40	09.30-09.40
Подготовка к прогулке, прогулка*	9.40-11.20	9.40-11.20
Возвращение с прогулки, КГН	11.20-11.30	09.25 – 11.20
Подготовка к обеду, беседа о культуре питания, обед	11.30 – 12.00	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, сон**	12.00-15.00	12.00-15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35	15.15-15.35
Совместная деятельность взрослого с детьми и /или игры-занятия (в т.ч. интегрированные)	15.35-15.45/ 15.55-16.05	15.35-15.45/ 15.55-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка*	16.05-16.45	16.05-16.45
Возвращение с прогулки, КГН	16.45-17.00	16.45-17.00

Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30
Совместная деятельность взрослого с детьми игры, общение.	17.30 – 17.50	17.30 – 17.50
Подготовка к прогулке, прогулка*. Уход домой.	17.50-19.00	17.50-19.00

Согласно СП 1 2 3685-21: **продолжительность дневного сна составляет 3 часа в день;
*продолжительность прогулки – 3 часа в день.

РЕЖИМ ДНЯ
на 2023-2024 учебный год (холодный период)

Таблица 31

Режимные моменты	Группы дошкольного возраста			
	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
Приём детей, свободная игра, утренняя гимнастика, самост. деятельность	07.00-08.10	07.00-08.15	07.00-08.20	07.00-08.30
КГН, подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.40	08.15 -08.40	08.20-08.40	08.30-08.45
Утренний круг	08.40 – 09.00	08.40 – 09.00	08.40 -09.00	08.45-09.00
Совместная образовательная деятельность (занятия, беседы, игровые упражнения)	09.00–09.40	09.00 –09.50	09.00 -09.55	09.00-10.10
КГН, беседа о культуре питания, второй завтрак	09.40-10.00	09.50-10.00	09.55-10.15	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка*	10.00 – 11.30	10.00 – 11.40	10.15-12.00	10.20-12.00
Возвращение с прогулки, КГН	11.30-11.50	11.40-12.00	12.00-12.10	12.00-12.10
Подготовка к обеду (дежурство), беседа о культуре питания, обед	11.50-12.20	12.00-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон**	12.20-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъём, воздушные, закаливающие, водные процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45	15.20-15.45	15.15-15.30	15.15-15.30
Совместная образовательная деятельность (занятия, беседы, игровые упражнения), самост. деятельность	15.45-16.00	15.45-16.05	15.30-16.15	15.30-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка*	16.00-16.30	16.05-16.40	16.15-16.50	16.15-16.50
Возвращение с прогулки, КГН	16.30-16.45	16.40-16.50	16.50-17.00	16.50-17.00
Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.15	16.50-17.20	17.00-17.20	17.00-17.20
Вечерний круг. Совместная деятельность взрослого с детьми игры, общение.	17.15-17.45	17.20-17.30	17.20-18.00	17.20-18.00
Подготовка к прогулке, прогулка*. Уход домой.	17.45–19.00	17.30-19.00	18. 00-19.00	18.00-19.00

Согласно СП 1 2 3685-21: **продолжительность дневного сна составляет 2,5 часа в день;
*продолжительность прогулки – 3 часа в день.

*Режима дня

МБДОУ № 17 «Белочка» (теплый период года)

Режимные моменты	Группы				
	Раннего возраста (1,5 -3 лет)	Младшего дошкольного возраста (3-4 года)	Среднего дошкольного возраста (4-5лет)	Старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет)	Старшего дошкольного возраста (6 -7 лет)
Приём детей на свежем воздухе (общение с родителями, совместные игры, чтение художественной литературы)	07.00- 8.00	07.00-08.00	07.00-08.10	07.00-08.20	07.7.00-08.20
Утренняя разминка на улице (гимнастика)	08.00-08.10	08.00– 08.10	08.10-08.20	08.20-08.30	08.20-08.30
Возвращение с прогулки	08.10-08.20	08.10-08.20	08.20-08.30	08.30-08.40	08.30-08.40
Завтрак (формирование КГН)	08.20-08.50	08.20-08.50	08.30-09.00	08.40-09.00	08.40-09.00
Игровая, познавательная, продуктивная Деятельность детей	08.50-09.30	08.50-09.40	09.00-09.45	09.00-10.00	09.00-10.00
Второй завтрак	09.30-09.40	09.40-09.50	09.45-09.55	10.00-10.10	10.00-10.10
Прогулка (подвижные игры, экспериментирование и игры с природным материалом)	09.40-11.15	09.50-11.30	09.55-12.00	10.10-12.15	10.10-12.30
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	11.15-11.40	11.30-11.45	12.00-12.15	12.15-12.30	12.30-12.45
Формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	11.40-12.10	11.45-12.20	12.15-12.45	12.15-12.45	12.45-13.15
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.10-15.30	12.20-15.30	12.45-15.30	12.45-15.30	13.15-15.30

Постепенный подъем (закаливающие процедуры, разминка, Спокойные игры)	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Полдник (облегченный ужин) (формирование КГН)	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные игры, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность)	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.30	16.00-17.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.00-17.10	17.00-17.15	17.00-17.15	17.30-17.40	17.30-17.40
Ужин (формирование культурно-гигиенических навыков)	17.10-17.30	17.15-17.35	17.15-17.35	17.40-18.00	17.40-18.00
Прогулка Игры по выбору, чтение художественной литературы, уход домой	17.30-19.00	17.35-19.00	17.35-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00

*Санитарные правила СП 2.4.3648-20, СПЗ.1/2.4.3598-20

Нормативы времени, затраченного на реализацию Программы

При разработке Программы Организация определяет продолжительность пребывания детей в Организации, режим работы Организации в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость групп. Программа реализуется в течение 12 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей.

Объем обязательной части Программы (ОЧ) рекомендуется ФГОС дошкольного образования не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений (ФЧ), не более 40%.

В таблице представлены нормативы времени, затраченного на реализацию образовательной программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) по возрастным категориям детей.

Дневной норматив										
Норматив времени по возрастным категориям детей, час.										
с 1,5 до 3 лет		с 3 до 4 лет		с 4 до 5 лет		с 5 до 6 лет		с 6 до 7 лет		
О.Ч	Ф.Ч	О.Ч	Ф.Ч	О.Ч	Ф.Ч	О.Ч	Ф.Ч	О.Ч	Ф.Ч	

Норматив времени по ФГОС, %	76%	24%	69%	31%	74%	26%	72%	28%	70%	30%
Норматив времени по ФГОС, час	9 ч. 05 мин.	2 ч. 55 мин.	8 ч. 15 мин.	3 ч. 45 мин.	8 ч. 50 мин.	3ч. 10 мин.	8 ч. 40 мин.	3 ч. 20 мин.	8 ч. 25 мин.	3 ч. 35 мин.

Описание модели организации образовательного процесса ДОУ представлено в приложениях к ОПДО

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–8 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15–20	2 раза в неделю 20–25	2 раза в неделю 25–30	2 раза в неделю 30–35
	б) бассейн	1 раз в неделю 15–20	1 раз в неделю 20–25	1 раз в неделю 25–30	1 раз в неделю 30–35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 10	Ежедневно 10	Ежедневно 10	Ежедневно 10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20–25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25–30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	-	-	1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25–30	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	-	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная	а) самостоятельное использование	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

я деятельность	физкультурного и спортивно-игрового оборудования				
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

В ДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья воспитанников, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закалывающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закалывающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде.

В ДОУ обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Также обеспечивается оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Педагоги развивают инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряют самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывается интерес к физическим упражнениям, пользованию физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно проводится с детьми утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Учитывая особенности здоровья воспитанников, с целью его укрепления в ДОУ разработана следующая система закалывающих мероприятий:

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	10	10	10	10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально			
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение	до 15	до 20	до 25	до 30

двигательной активности (в помещении)	использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.				
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа	2 раза в день по 2 часа	2 раза в день по 1ч 50 мин – 2 часа	2 раза в день по 1ч 40 мин – 2 часа
		с учетом погодных условий			
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН			
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-10	5-10	7-10	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры (умывание прохладной водой)	5-15			

Имеющие отклонения в физическом развитии воспитанники учитываются работниками ДОУ для принятия мер по рационализации режима двигательной активности, при планировании индивидуальной работы, включения в физическое воспитание упражнений, направленных на их коррекцию.

№	Вид закаливания/ Группа	Ранний возраст (1.5-3 года)	Младший дошкольный возраст (3 - 4 года)	Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)	Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет)	Старший дошкольный возраст (6 – 8 лет)
1	утренний прием на свежем воздухе (по погоде)	Лето	Лето	Весна Лето	Осень Весна Лето	Осень Весна Лето
2	утренняя гимнастика	В течении года	В течении года	В течении года	В течении года	В течении года
3	облегченная	В течении	В течении	В течении	В течении	В течении

	одежда	года	года	года	года	года
4	солнечные ванны	Лето	Лето	Лето	Лето	Лето
5	воздушные ванны	В течении года				
6	ходьба босиком по ковру и массажным дорожкам (после сна)	В течении года				
7	Сон при открытых фрамугах	Лето	Лето	Лето	Лето	Лето
8	умывание водой	В течении года				
9	мытьё рук до локтя водой комнатной температуры	В течении года				
10	мытьё ног	Лето	Лето	Лето	Лето	Лето

Особенности проведения прогулки: прогулка является надежным средством укрепления здоровья и профилактики утомления. Длительность пребывания на свежем воздухе в разные сезоны года существенно варьирует, но даже в холодное время и в ненастную погоду прогулка не должна быть менее 3-4 часа в день. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в детский сад, в помещение заходят лишь для приема пищи и сна. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом домой. В зимнее время ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов (с учетом допустимых климатических условий). При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с. Так же допускается осуществлять утренний прием на улице с учетом погодных условий.

Возраст детей	Полная прогулка	Сокращенная прогулка	Отмена прогулки
от 1,5 до 4 лет	-15 °С	ниже -15° С и скорость ветра более 7 м/с	ниже -15 °С и скорость в
от 5 до 8 лет	-15 °С	ниже -15° С и скорость ветра более 7 м/с	ниже -20 °С и скорость в

Организация вариативной прогулки в ДОУ

Время прогулки в зимнее время может сокращаться или заменяться вариативными прогулками в помещениях детского сада. Специфика вариативных прогулок:

- ✓ день ребенка эмоционально насыщается;
- ✓ прогулочной зоной становятся все помещения учреждения: зимний сад, в физкультурный и музыкальный залы;
- ✓ воспитатель организует подвижные игры, игры с мячами и игрушками;
- ✓ организуется выход детей на 20 - 40 минут в другие группы при отсутствии карантина с целью проведения совместных игр.

Организация питания

Основными принципами организации питания в ДОУ являются:

- ✓Адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- ✓Сбалансированность рациона питания;
- ✓Максимальное разнообразие рациона;
- ✓Высокая технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивающая их вкусовые достоинства и сохранность пищевой ценности;
- ✓Учет индивидуальных особенностей детей.

Организация рационального питания детей в детском саду основана на соблюдении утвержденных наборов продуктов и примерных меню и осуществляется в соответствии с 10 - дневным меню, утвержденным заведующим учреждения.

В детском саду имеется примерное перспективное меню, специально разработанная картотека блюд, где указаны раскладка, калорийность блюда, содержание в нем белков, жиров, углеводов, витаминов, минеральных веществ. Использование таких карточек позволяет легко подсчитать состав рациона и при необходимости заменить одно блюдо другим, равноценным ему по калорийности.

В меню представлены разнообразные блюда, исключены их повторы. Третье блюдо витаминизировано. Между завтраком и обедом дети получают сок. В ежедневный рацион питания включены фрукты и овощи. Таким образом, детям обеспечено полноценное сбалансированное питание.

Для организации полноценного сбалансированного детского питания в детском саду имеются необходимое технологическое оборудование на пищеблоке, складские помещения, холодильное оборудование; используется разнообразный ассортимент продуктов питания; соблюдаются и строго контролируются сроки реализации продуктов; своевременно отрабатываются заявки на их поставку. Продукты питания снабжены удостоверением о качестве и безопасности, ветеринарными справками, сертификатами соответствия.

Круглый год на столе у воспитанников образовательного учреждения свежие фрукты и вкусные соки, морсы и компоты из клюквы, брусники, шиповника. А также кисломолочная продукция: кефир, творог, простокваша, ряженка. Из мясных и рыбных продуктов: говядина, печень, минтай, горбуша.

Овощи – незаменимая составляющая детского питания. Летом и зимой – свежая капуста, помидоры, огурцы, морковь, свекла, лук-репка, редька.

Лето и осень разнообразят меню болгарским перцем, кабачками, баклажанами, тыквой, виноградом. В течении года рацион составляет – киви, мандарин, груша, банан, яблоко.

Осуществляется индивидуальный подход к детям, нуждающимся в диетическом питании, т.к. детский сад посещают дети с пищевой аллергией. Индивидуально для каждого ребенка готовятся блюда – заменители. При составлении меню-требования учитываются все медицинские противопоказания в продуктах питания.

В течение года ведется целенаправленная работа по формированию у детей рационального пищевого поведения, воспитания культуры питания как неотъемлемой и важнейшей части здорового образа жизни.

4.6. Календарный план воспитательной работы

При организации образовательного процесса учитывается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Описание комплексно-тематического планирования ДОУ представлено в приложениях к ОПДО

V. КРАТКАЯ АНАТАЦИЯ Программы ДОУ

5.1. Возрастные и иные критерии детей, на которых ориентирована ОПДО ДОУ

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 36 «Яблонька» ориентирована на воспитание, развитие и обучение детей в возрасте от 2 до 7 лет, посещающих группы общеразвивающей направленности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Содержание образовательного и воспитательного процесса выстроено в соответствии:

✓ с требованиями ФГОС дошкольного образования,

✓ с требованиями Федеральной образовательной программы,

✓ с нормативными документами, регламентирующими деятельность в области дошкольного образования.

Реализация задач осуществляется в процессе различных видах детской деятельности. Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) получают дошкольное образование в группах общеразвивающей направленности.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях ДОУ (группы).

Содержание ОПДО учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении. Согласно комплектованию, ДОУ посещают 540 воспитанников.

В учреждении функционирует 16 групп общеразвивающей направленности:

- 3 группы для детей раннего возраста (1,5-3года),
- 3 группы для детей младшего дошкольного возраста (3-4года),
- 4 группы для детей среднего дошкольного возраста (4-5лет),
- 3 группы для детей старшего дошкольного возраста (5-6лет),
- 3 группы для детей старшего дошкольного возраста группа (6-8лет).

По наполняемости группы соответствуют требованиям «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Ежегодный контингент детей определяется социальным заказом (потребностями) родителей воспитанников. Особенности организации образовательного процесса: ДОУ работает в условиях полного дня - 12-часового пребывания. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Программа спроектирована, как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста с нормой развития, для воспитанников с ОВЗ, которые получают инклюзивное образование в группах общеразвивающей направленности и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательной деятельности. Программа сформирована с учётом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования; обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей

5.2. Ссылка на ФОП ДО

В ОПДО предусмотрено следующее соотношение: обязательная часть (ОЧ) – не менее 60% от общего нормативного времени, необходимого для реализации ОПДО. В обязательной части ОПДО определено минимальное количество времени для осуществления непосредственно образовательной деятельности, по совокупности образовательных областей, которые обеспечивают разносторонне развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям, определенным ФГОС – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (ФЧ) – не более 40% от общего объема обязательной части ОПДО. Эта часть ОПДО обеспечивает вариативность образования, отражает специфику деятельности МБДОУ, а также позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги.

Перечень образовательных программ (образовательных технологий) используемых при разработке ОПДО ДОУ

Возраст	Обязательная часть (ОЧ)		Формируемая участниками образовательных отношений (ФЧ)	
	Программа	Цель программы	Программа	Цель программы

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ ОТ 3 ДО 8	Федеральная образовательная программа дошкольного образования http://publication.prav.o.gov.ru/Document/Viaw/0001202212280044?index=1	разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.	Образовательная технология «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» (авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин). (3-7 лет) https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/679-programma-istoki	Цель - формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребенка в окружающем мире. Задачи: Объединить усилия детского сада и семьи в духовно – нравственном развитии дошкольников, создать единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.
			Технологии программы "Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет» (Л. Е. Журовой). static.oshkole.ru>editor...Обучение...грамоте Журовой...	Цель Развитие слухового внимания, фонематического восприятия, звукобуквенного анализа слова и формирование первоначальных навыков письма.
			Проект «Моя Югра», (3-7 лет)	Цель Создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры.

			<p>Основные положения парциальной программы патриотического воспитания детей 3-7 лет М: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.</p>	<p>Патриотическое, духовно-нравственное воспитание дошкольников, формирование у них основ гражданской идентичности на основе российских традиционных ценностей, приобщение детей к отечественному культурному наследию.</p>
			<p>Программа "Юные кадеты - патриоты России" (5-7 лет) https://s3.eu-north-1.amazonaws.com/edu-B8.pdf</p>	<p>приобщение детей к отечественному культурному наследию</p>
			<p>Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» методическое пособие/В.В.Воскобович, Н.А.Медова, Е.Д.Файзулаева и др.; под ред. Л.С.Вакуленко, О.М.Вотиновой. - Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры» (от 1,5 лет до окончания образовательных отношений)</p>	

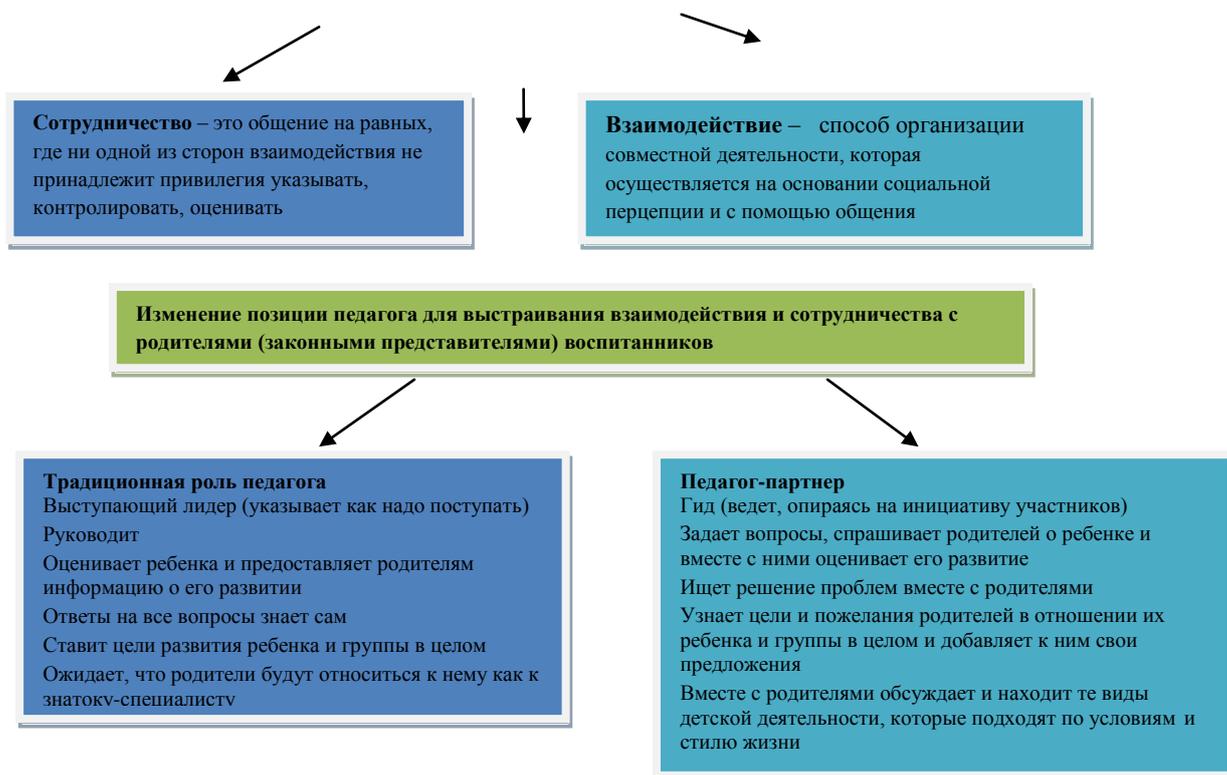
			<p>Основные положения авторской программы «Правила дорожные Детям знать положено!» (от 3 лет 7), автор - разработчик программы: Сиргалина Г.А.- заведующий МБДОУ № 17 «Белочка» https://s3.eu-north-1.amazonaws.com/edu-.pdf</p>	<p>Цель: формирование навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.</p>
			<p>Технологии Программы по обучению игре детей дошкольного возраста с 4 лет и старше в Шахматы "Феникс" А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/494-shahmaty-dlya-doshkolnikov</p>	<p>Цель: формирование у детей интереса к игре в шахматы.</p>
			<p>Парциальная программа «LEGO в детском саду», авторы В.А. Маркова, С.А. Аверин, Н.Ю. Житнякова, (от 3 лет до окончания образовательных отношений https://ciur.ru/jar/jar_ds3/DocLib2/STEM%20образование.pdf</p>	<p>Цель: развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста средствами STEM-образования. •</p>

			Научно-образовательный проект «Вариативные модели интеграции естественно-научного и художественно-эстетического содержания образования» (И.А. Лыкова, В.В. Кожевникова)	Направлен на популяризацию и доступность получения математического, естественно-научного, инженерно-технического и художественно-эстетического образования среди дошкольников, в том числе детей с ОВЗ.
--	--	--	---	---

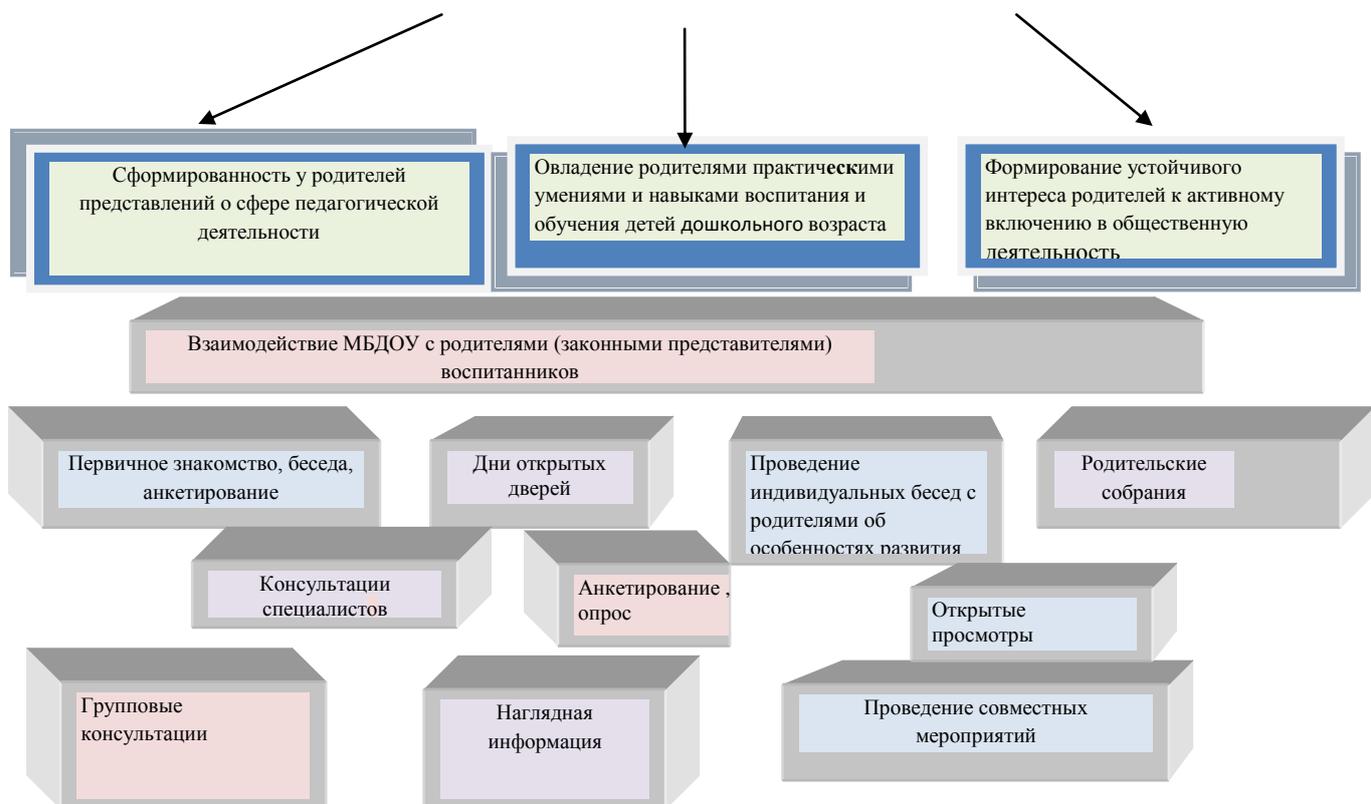
5.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ

Основная цель взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Виды взаимоотношений дошкольного учреждения с родителями(законными представителями) воспитанников



Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с родителями (законными представителями) воспитанников



Приложение 1

Календарный план воспитательной работы составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогическим составом в 2023-2024 учебном году.

Направление	Мероприятие, примерная дата проведения	Формы проведения	Участники
Сентябрь			
Духовно - нравственное	1 сентября. Праздник «День Знаний»	Беседы, развлечение	Группы старшего дошкольного возраста
Патриотическое	3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Развлечение	Группы старшего дошкольного возраста
Познавательное	8 сентября: Международный день распространения грамотности	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Социальное, трудовое	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	Выставка открыток «Любимому воспитателю»	Все возрастные группы, родители
Познавательное	25-29 сентября. Праздник «Осень, осень в гости просим»	Развлечение	Все возрастные группы
Октябрь			
Социальное	1 октября: Международный день пожилых людей	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Эстетическое	1 октября: Международный день музыки	Слушание музыки, знакомство с творчеством известных композиторов. Беседы о истории создания музыкальных произведений	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Эстетическое	1 – 29 октября «Осенний натюрморт»	Выставка творческих работ	Все возрастные группы, родители
Духовно нравственное	4 октября: День защиты животных	Занятия «Уроки доброты»	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Трудовое, социальное	5 октября: День учителя	Беседы о профессии «Учитель»	Группы старшего дошкольного возраста
Духовно нравственное	Третье воскресенье октября: День отца в России	Акция, флэшмоб	Все возрастные группы, родители
Ноябрь			
Патриотическое	4 ноября: День	Мероприятие	Группы среднего и

	народного единства	«Разные народы – одна страна!» (с презентацией национальных костюмов)	старшего дошкольного возраста
Духовно-нравственное, Патриотическое	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Беседы о героических подвигах сотрудников органов внутренних дел России	Группы старшего дошкольного возраста
Духовно-нравственное, Социальное	Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Развлечение, выставка творческих работ	Все возрастные группы, родители
Патриотическое	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	Беседы	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Физическое и оздоровительное	20-24 ноября. Неделя здоровья	Мероприятия по здоровьесбережению	Все возрастные группы, родители
Декабрь			
Эстетическое	«Мастерская Деда Мороза»	Творческая выставка	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное, Патриотическое	3 декабря: День неизвестного солдата	Беседы	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Социальное	3 декабря: Международный день инвалидов	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Социальное	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Эстетическое, трудовое	8 декабря: Международный день художника	Беседы	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое	9 декабря: День Героев Отечества	Беседы о Героях Отечества	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое	12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Эстетическое	25-29 декабря. Новогодние праздники «Зимняя сказка»	Развлечение	Все возрастные группы, родители
Январь			
Физическое и оздоровительное	15-18 января. Спортивный праздник «Озорные снеговики»	Развлечение	Группы старшего дошкольного возраста
Эстетическое	8 – 26 января. Конкурс на лучшее оформление территории	Конкурс	Все возрастные группы, родители
Духовно-нравственное	19. января. Презентация «Крещение»	Презентация	Группы среднего и старшего дошкольного

			возраста, родители
Духовно-нравственное	17, 18 января. Праздник «Коляда»	Развлечение	Все возрастные группы, родители
Эстетическое	8-31 января. Зимние забавы	Выставка рисунков, аппликаций, фотоколлажей	Все возрастные группы, родители
Патриотическое	27 января День снятия блокады Ленинграда		Группы старшего дошкольного возраста
Февраль			
Патриотическое	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Беседы, презентации	Группы старшего дошкольного возраста
Познавательное, социальное	8 февраля: День российской науки	Беседы, творческие задания	Группы старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное, патриотическое	19 – 27 февраля. Стенгазета «Буду как папа в Армии служить!»	Выставка	Все возрастные группы, родители
Духовно-нравственное, патриотическое	22-23 февраля. Музыкально-спортивные состязания, посвященные Дню защитника Отечества	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Беседы, презентации	Группы старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное, патриотическое	21 февраля: Международный день родного языка	Беседы	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Март			
Эстетическое	1-15 марта. Выставка детских работ «Женский день»	Творческая выставка	Все возрастные группы, родители
Духовно-нравственное	11-17 марта. Масленица	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Физическое и оздоровительное	25-27 марта. Профилактическое мероприятие «Путешествие в страну Светофорию»	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Развлечение, флэшмоб, беседы	Группы старшего дошкольного возраста, родители
Эстетическое	27 марта: Всемирный день театра	Театральные постановки сказок	Группы старшего дошкольного возраста
Апрель			
Духовно-нравственное	1 апреля «День смеха»	Досуги на группе «Лови мою улыбку»	Все возрастные группы, родители

Патриотическое	12 апреля: День космонавтики	Развлечение, беседы, презентации	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное Эстетическое	15-26 апреля. Поделки родителей и детей «Пасха красная»	Творческая выставка	Все возрастные группы, родители
Эстетическое	Выпускные вечера для детей старшего дошкольного возраста, 6-7 лет	Развлечение	Группы старшего дошкольного возраста 6-7 лет, родители
Май			
Патриотическое, трудовое	1 мая: Праздник Весны и Труда	Беседы, творческая выставка	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое	9 мая: День Победы	Концерт	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое Духовно-нравственное	19 мая: День детских общественных организаций России	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Патриотическое Духовно-нравственное	24 мая: День славянской письменности и культуры	Беседы, презентации	Группы старшего дошкольного возраста
Июнь			
Социальное	1 июня. Праздник День защиты детей	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Патриотическое Социальное	6 июня: День русского языка	Беседы, презентации	Группы старшего дошкольного возраста
Патриотическое	12 июня: День России	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Патриотическое	22 июня: День памяти и скорби	Беседы, презентация «Когда началась война...»	Группы старшего дошкольного возраста
Духовно-нравственное	23 июня. Православный праздник Святая Троица	Праздник Берёзки	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Июль			
Духовно-нравственное	8 июля: День семьи, любви и верности	Выставка «Герб моей семьи», беседы	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное	6-7 июля: Праздник Ивана Купалы	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Эстетическое Духовно-нравственное	Конкурс творчества «Наш дом – природа»	Выставка	Все возрастные группы, родители
Август			
Социальное	12 августа: День физкультурника	Спортивные соревнования	Группы старшего дошкольного возраста
Патриотическое	22 августа: День Государственного флага	Акция «Подари флаг», беседы	Группы старшего дошкольного возраста

	Российской Федерации		
Социальное	27 августа: День российского кино	Беседы, презентации	Группы старшего дошкольного возраста, родители
Эстетическое, трудовое, социальное	26-30 августа. Фотовыставка «Как мы провели лето!»	Фотовыставка	Все возрастные группы, родители

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

СЕНТЯБРЬ

БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»

№	Название мероприятия	Ценности	Возрастные группы	Ответственные
1.	«День Знаний». Цели и задачи: показать детям общественную значимость праздника доставить радость, создать веселое праздничное настроение. Воспитывать аккуратность, дружелюбие и заботливое отношение к людям.	Формирование основ гражданской идентичности	от 2 до 8 лет	Учителя музыки
2.	«Спортивный праздник «Всей семьей!» (поднятие флага и слушание гимна в финале)» Цель: формировать у детей осознанно-положительное отношение к здоровому образу жизни, к государственным символам РФ.	Формирование основ социокультурных ценностей	от 5 до 8 лет	Учителя ФК
3.	«Самый лучший садик наш!» (мероприятия, посвященные Дню дошкольного работника). Цель: воспитывать уважительное отношение к труду дошкольных работников, воспитывать эстетический вкус.	Воспитание культуры труда	от 2 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели возрастных групп
4	3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом (беседа)	формирование чувства гордости за свою нацию	Группы старшего дошкольного возраста	Воспитатели Групп старшего дошкольного возраста

БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)

1.	Выставка поделок из фруктов и овощей «Что нам осень подарила». Цель выставки: привлечение внимания к экологическому воспитанию детей. Побуждение к творческому союзу воспитателей, детей и их родителей.	Формирование семейных ценностей	от 2 до 8 лет	Воспитатели возрастных групп
2.	Выставка коллективных плакатов «Маленькая страна», посвященная Дню дошкольного работника. Цель: создание яркого поздравительного плаката своими руками; создание доброго и радостного впечатления у коллег от профессионального праздника.	Формирование основ гражданской идентичности	от 2 до 8 лет	Воспитатели возрастных групп

БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»

1.	«Внимание, дети!», «Детское кресло». Цель: воспитывать умение наблюдать и правильно оценивать дорожные ситуации, ориентироваться в ближайшем пространственном окружении. Воспитывать любовь к родному городу, дисциплинированность.	Развитие основ нравственной культуры	от 2 до 8 лет	Воспитатели возрастных групп
2.	Викторина «Знатоки ПДД». Цель: способствовать развитию осторожности, осмотрительности на дорогах, воспитывать внимание, сосредоточенность, умение применять полученные знания в повседневной жизни.	Развитие основ нравственной культуры	от 5 до 8 лет	Воспитатели возрастных групп

БЛОК «ИСТОКИ»

(развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)

Группы младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет

«Любимое имя»

<p>Беседа с детьми об имени. Рассматривание семейных фотоальбомов, разговор об именах всех членов семьи. Рассказ воспитателя о смысле имени. Называние кукол по именам. Игровая деятельность. Хороводная игра «Именины». Сюжетно – ролевая игра «Семья» (дадим имена куклам). Игра – этюд «Назови ласково». Народная игра с движениями «Кто позвал?» Речевая игра «Назови свое имя» Игры – инсценировки: «Катя, Катя, маленька...»,</p>	<p>Музыкальная деятельность. Пение: «Ходит Ваня» - обр. М. Раухвергера; «Юрочка» - обр. М. Красева. Слушание: «Корова» сл. О. Высотской, муз. М. Раухвергера. Муз. движения: «Игра в мяч» муз. М. Красева; игра «Покатаем машинку» муз. Е. Макманцева; «Сапожки скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко, сло-ва Т. Волгиной.</p>	<p>Книга 1 для развития детей «Доброе слово». Русский фольклор. Песенки. «Катя - Катя маленькая»; «Наша Машенька в доме»; «Николенька гусачок». Сказки. «Теремок». Отечественная классическая литература. Поэзия. «Белая березка»; «Березонька кудрявая». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Любимое имя» книги 1 «Доброе слово»</p>	<p>Русские народные хороводные игры «Ходит Ваня», «Именины».</p> <p>Занятие с родителями на тему «Имя моего ребёнка».</p> <p>Семейное чтение 1 части «Любимое имя» книги 1 «Доброе слово».</p>
---	---	--	--

«Наша Машенька в доме...», «Наша Маша маленька...», «А, Ванюша, попляши» и др.				
Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет				
«Дружная семья»				
<p>Беседа с детьми на тему «Наша дружная семья».</p> <p>Фотовыставка «Моя семья».</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Пальчиковая игра «Семья», русская народная игра «У дедушки Трифона».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Наша дружная семья».</p> <p>Настольно-печатная игра с правилами «Семейная прогулка в лес»</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры: «Приготовим семейный обед», «День рождения бабушки», «Семейная прогулка с малышом».</p> <p>Игра-инсценировка «Из-за леса, из-за гор. Едет дедушка Егор».</p>	<p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Пение:</p> <p>«Бабушка» муз. Н. Мурычевой, «Маме песенку пою» муз. Н. Мурычевой.</p> <p>Слушание: «Моя семья» муз. Н. Мурычевой, «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, русская народная песня «Где был Иванушка?»</p> <p>Муз. движения: нар. игра «У дедушки Трифона» «У тетушки Ларисы», танец «Дружные пары» обр. Т.А. Попатенко; пальчиковая игра «Семья».</p>	<p>Книга 1 для развития детей «Дружная семья».</p> <p>Русский фольклор.</p> <p>Сказка. «Братец Иванушка и сестрица Аленушка».</p> <p>Потешки. «Из-за леса, из-за гор», «Пошла Маша на базар».</p> <p>Отечественная классическая литература.</p> <p>Рассказ. Л.Корсунская «Семья». Поэзия. И.Бунин «Матушке», Е.Трутнева «Наша бабушка», Р.Гамзатов «Мой дедушка», В.Берестов «Любили тебя без особых причин», Е.А.Пермяк «Первая рыбка»; Э.Шим «Брат и младшая сестра».</p> <p><i>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</i></p> <p>Рассказ. К.Д.Ушинский «Брат и сестра». Поэзия. Е.Благинина «Посидим в тишине», К.Лукашевич «Садик».</p>	<p>Русские народные игры: «Бабушка Маланья», «Дедушка Рожок», «У дедушки Трифона», «У бабушки Ульяны», «Каравай».</p> <p>Ручной труд. Изготовление открытки ко Дню Матери.</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Дружная семья».</p> <p>Семейное чтение 1 части книги 1 «Дружная семья».</p>

		Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Наша дружная семья».		
Группы старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет				
Верность родной земле (ч. 1)				
<p>Цель. Приобщение детей к базисным социокультурным и духовно-нравственным ценностям родного Отечества.</p> <p>Игровая деятельность. Конструктивно – строительные игры «Богатырская застава».</p> <p>Режиссёрские игры с наборами солдатиков «Защитники Отечества».</p>	<p>Ц. Освоение и актуализация положительного социокультурного опыта родного народа.</p> <p>Беседа с детьми: «Богатыри - первые защитники Земли Русской».</p> <p>Выставка иллюстраций: «Богатырская застава».</p> <p>Презентация «Богатыри Земли Русской.</p> <p>Фильм: «Моя Россия».</p>	<p>Ц. Обогащение активного словаря детей, развитие связной образной речи, художественно-эстетических способностей детей.</p> <p>Создание условий для освоения детьми духовно-нравственных категорий курса пропедевтики «Истоки».</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора. Книга 1 для развития «Верность родной земле».</p> <p>Литература для чтения. Русский фольклор. Былина. «Илья Муромец», «Добрыня Никитич и змей», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Задание. Раскрась богатырские доспехи.</p> <p>Оформление страницы Альбома «Славный</p>	<p>Ц. Овладение подвижными играми с правилами, развитие основных движений, создание условий для самостоятельной игровой деятельности детей.</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Подвижные игры: «Яблочко», «Цветные флажки», «Защитники», «Космонавты».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность Ручной труд.</p> <p>Совместное дело. Изготовление макета «Богатырская застава».</p>	<p>Ц. Развитие музыкально-творческих и художественно-эстетических способностей детей.</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Пение: «Бравые солдаты» муз. А.Д. Филиппенко, «Будем в армии служить» муз. Ю. Чичкова, «Песня о пограничнике» муз. К.Е. Богуславского.</p> <p>Слушание: «Наш край» муз. Д.Б. Кабалевского, «Гимн России» муз. А.В. Александрова, «Моя Россия» муз. Г. Струве; «Это Родина моя» муз. Т.Г.Коротковой.</p> <p>Занятие с родителями на тему «Верность родной земле».</p> <p>Семейное чтение 1 части книги 1 «Верность родной земле».</p>

		могучий богатырь».		
Группы старшего дошкольного возраста от 6 до 8 лет				
«Сказочное слово»				
<p>Беседа с детьми на тему <i>«Волшебный мир сказок»</i>.</p> <p>Выставка книжек-малышек <i>«Моя любимая сказка»</i>.</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Пальчиковая игра русские народные игры <i>«Теремок»</i>, <i>«Репка»</i>, <i>«Баба-Яга»</i>.</p> <p>Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок</p>	<p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Пение: «Моя кукла» Л.В. Повилайтис; «Машина» муз. Т.А. Попатенко.</p> <p>Слушание: «Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Доброта» муз. Е. Гомоновой.</p> <p>Муз. движения: «Уж я колышкитешу», народная мелодия.</p>	<p>Восприятие художественной литературы.</p> <p>Книга 1 для развития детей <i>«Дружная семья»</i>.</p> <p>Русский фольклор.</p> <p>Русские народные сказки: «Царевна-лягушка», «Морозко», «Гуси-лебеди», «Зимовье зверей», «Крошечка-Хаврошечка».</p> <p>Отечественная литература.</p> <p>Сказка А.С.Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».</p> <p><i>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</i></p> <p>Стихотворения А.С.Пушкина</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование на тему: «Что больше всего понравилось в сказке».</p> <p>Оформление страницы Альбома «Моя любимая сказка».</p>	<p>Русские народные игры: «Теремок», «Репка», «Баба-Яга»</p> <p>Игра-драматизация «Путешествие по сказкам»</p> <p>Ручной труд. Совместное дело.</p> <p>Изготовление книжек-малышек со сказками в подарок детям.</p>	<p>Занятие с родителями на тему <i>«Сказка – правда, в ней намек, добрым молодцам урок»</i></p> <p>Семейное чтение книги 1 «Сказочное слово»</p>
БЛОК «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ» (формирование семейных ценностей)				
1.	Проведение родительской встречи для родителей вновь поступивших детей.	Родители воспитанников от 2 до 4 лет	Педагог-психолог	
2.	«Индивидуальные особенности поведения»	Родители	Педагог-психолог	

	детей в период адаптации».	воспитанников от 2 до 4 лет.	
3.	Спортивные игры и упражнения. Их роль в развитии физических качеств. Практическое занятие.	Родители воспитанников от 4 до 5 лет	Учителя ФК
4.	Проведение общего родительского собрания «Направления образовательной деятельности МБДОУ №17 «Белочка» на 2022-2023 учебный год».	Родители всех возрастных групп	Заведующий, заместители заведующего по УВР, старшие воспитатели.
5.	Групповые родительские собрания. Возрастные особенности развития детей. Задачи воспитания и обучения на новый учебный год.	Родители всех возрастных групп	Воспитатели возрастных групп

ОКТЯБРЬ

БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»

№	Название мероприятия	Ценности	Возрастные группы	Ответственные
1.	Праздник Осени - «Осень золотая в гости к нам пришла» Цель: создать у детей радостное настроение. Вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру.	Формирование основ экологической культуры	от 2 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели
2.	День здоровья. Спортивные соревнования «Я вырасту здоровым». Цель: формировать у детей осознанно-положительное отношение к здоровому образу жизни.	Формирование основ социокультурных ценностей	от 5 до 8 лет	Учителя ФК
3.	«День пожилого человека». «Моя бабушка лучше всех». Цель: выразить признательность старшему поколению, содействовать в установлении контактов между молодыми родителями и представителями старшего поколения.	Развитие основ нравственной культуры	от 2 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели

БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)

1.	Рисунки детей «Осень золотая». Цель: воспитывать эстетическое восприятие.	Формирование основ экологической культуры	от 2 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели
2.	Конкурс рисунков «Мой Сургут!». Цель: создание условий для воспитания у дошкольников патриотических чувств, любви к родному краю.	Развитие основ нравственной культуры	от 5 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели
3.	Викторина «Край родной. Город мой». Цель: воспитывать чувство гордости за свой родной край, город.	Развитие основ нравственной культуры	от 5 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели

БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»

1.	«Детское кресло». Цель: воспитывать умение наблюдать и правильно оценивать дорожные ситуации, ориентироваться в ближайшем	Развитие основ нравственной культуры	от 2 до 8 лет	Воспитатели возрастных групп
----	---	--------------------------------------	---------------	------------------------------

	пространственном окружении. Воспитывать любовь к родному городу, дисциплинированность.			
--	--	--	--	--

БЛОК «ИСТОКИ»

(развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)

Группы младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет

«Доброе слово»

<p>Беседа с детьми о значении добрых слов и выражений. Рассматривание иллюстраций детей с разным эмоциональным состоянием, связь добрых слов и вызвавших их чувств. Игровая деятельность. Словесная игра «Доброе слово сказать». Сюжетно – ролевая игра «Семья» (употребление добрых слов и выражений); «День рождения куклы»; «Кукла заболела». Сюжетно-дидактическая «Напоим куклу чаем»; Игра-инсценировка «Ладушки-оладушки».</p>	<p>Пение: «Кошка» муз. А. Александрова, «Птичка» муз. М. Раухвергера, «Воробей». сл. А.Чельцова муз. В. Герчик. Слушание: «К нам гости пришли» муз. А. Александрова; «Мамочка», муз. Е. Тиличевой, «Болезнь куклы», П.И.Чайковский; «Новая кукла» П.И.Чайковский, «Кто у нас хороший» - русская народная игра. Муз. движения: «Подружились» Т. Вилькорейской, «Ладушки» русская народная обр. Г.Фрида, «Зайка» обр. Г.Лоб; «К нам гости пришли», муз. З. Александрова, сл. М. Ивенсен.</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность. Русский фольклор. Потешки. «Ой, люшеньки - люшки!»; «Эх, водичка хороша»; «Петушок у нас горластый». Отечественная классическая литература. Поэзия. Э.Костина «Доброе утро»; А. Яшин «Я люблю, когда при встрече...». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Доброе слово» книги 1 «Доброе слово»</p>	<p>Русская народная игра «Кто у нас хороший?» Трудовые поручения. «Доброе дело и доброе слово для семьи и друзей» (помочь убрать игрушки, умыть и причесать кукол, подарить добрые слова и др.).</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Доброе слово». Семейное чтение 2 части «Доброе слово» книги 1.</p>
---	--	--	---	--

Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет

«Домашнее тепло»

<p>Беседа с детьми на тему «Домашнее тепло».</p>	<p>Пение: «Бай – качи – качи» рус. нар. мелодия, «Из-за леса, из-за гор», «Кот</p>	<p>Отечественная классическая литература. Поэзия. А.Плещеев</p>	<p>Игровая деятельность. Подвижные игры: «Семья», «Кто живет у нас в</p>	<p>Занятие с родителями на тему «В добрый путь». Семейное чтение</p>
---	--	--	---	---

<p>Беседа с детьми о тепле родного очага «<i>Все вместе – так и душа на месте</i>».</p> <p>Рассматривание иллюстраций и фотографий «<i>Домашнее тепло</i>».</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Русская народная игра «<i>Как у бабушки Ларисы</i>».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «<i>Наш дом</i>», «<i>Семеро по лавкам</i>».</p> <p>Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «<i>Братец Иванушка и сестрица Алёнушка</i>».</p>	<p>Васька» рус. нар. мелодия, обр. Г.Г. Лобачева</p> <p>Слушание:</p> <p>«Песенка о домашних животных», «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой.</p> <p>Муз. движения:</p> <p>хоровод «К нам гости пришли» муз. А. Александрова сл. М. Ивенсен, «Всем, Надюша, расскажи» обр. А.М. Полонского.</p>	<p>«Внучка», Е.Благинина «Бабушка-забота», В. Белова «Веселая забота»,</p> <p>Рассказ. Л.Нечаев «Семеро по лавкам».</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Оформление страницы Альбома «Домашнее тепло».</p>	<p><i>квартире</i>».</p> <p>Ручной художественный труд.</p> <p>Совместное дело.</p> <p>Изготовление коллажа из засушенных листьев для оформления интерьера дома.</p>	<p>2 части</p> <p>«<i>Домашнее тепло</i>» книги 1.</p>
--	--	--	--	--

Группы старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет

Верность Родной Земле (ч. 2)

<p>Ц.</p> <p>Формирование понятия ценности человеческой жизни, активной гражданской позиции.</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры «<i>Богатыри</i>», «<i>Защитники</i>», «<i>Мы военные</i>», «<i>Пограничники</i>» и др.</p> <p>Режиссёрские</p>	<p>Ц.Переосмысление прошлого и настоящего социокультурного опыта, ориентация на будущее.</p> <p>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</p> <p>Беседа с детьми:</p> <p>«<i>Богатыри – первые защитники земли русской</i>».</p> <p>Выставка</p>	<p>Ц.Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора.</p> <p>Книга 1 для развития «<i>Верность родной земле</i>».</p> <p>Отечественная классическая литература.</p> <p>Былины по А.</p>	<p>Ц.Развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«<i>Пожарные на учении</i>», «<i>Будем в армии служить</i>», «<i>Взятие крепости</i>».</p> <p>Ручной труд.</p> <p>Совместное дело.</p> <p>Изготовление макета «<i>Богатырская застава</i>».</p>	<p>Ц. Развитие музыкально-творческих и художественно-эстетических способностей.</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Пение: «<i>Бравые солдаты</i>» муз. А.Д. Филиппенко, «<i>Будем в армии служить</i>» муз. Ю. Чичкова, «<i>Песня о пограничнике</i>» муз. К.Е. Богуславского.</p> <p>Слушание: «<i>Наш</i></p>
--	---	---	--	--

<p><i>игры:</i> «Наши защитники» (с наборами богатырей, русских солдат разных эпох и родов войск).</p>	<p>иллюстраций: «Богатырская застава». Презентация «Богатыри земли Русской». Фильм: «Моя Россия». Мультимедийные презентации «Великие полководцы», «Былинные богатыри» и др.</p>	<p>Н.Нечаеву «Бой с несметной ратью под Киевом», «Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович». Поэзия. И.С. Никитин «Русь». Рекомендуемая литература для дополнительного чтения. Былина. «Илья Муромец и Идолище поганое», «Три поездки Ильи Муромца», «Добрыня, посол князя Владимира». Изобразительная деятельность. Задание. <i>Раскрась богатырские доспехи</i></p>		<p>край» муз. Д.Б. Кабалевского, «Гимн России» муз. А.В. Александрова, «Моя Россия» муз. Г. Струве; «Это Родина моя» муз. Т.Г.Коротковой. Семейное чтение 2 части книги 1 «Верность родной земле». Рассмотрение иллюстраций в книге для развития «Верность родной земле». Просмотр фильма: «Былины из города Муром».</p>
--	--	--	--	--

Группы старшего дошкольного возраста от 6 до 8 лет

Напутственное слово

<p>Беседа с детьми на тему «Напутственное слово в жизни человека». Беседа с детьми о жизненном пути «Жизнь пройти – не поле перейти». Пересказ прочитанного вместе с воспитателем «Я начну, а ты продолжи». Размышления с детьми о смысле пословиц про путь-дорогу. Игровая</p>	<p>Пение: «Бай – качи – качи» рус. нар. мелодия, «Из-за леса, из-за гор», «Кот Васыка» рус. нар. мелодия, обр. Г. Лобачева. Слушание: «Песенка о домашних животных», «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой. Муз. движения: хоровод «К нам гости пришли» муз. А. Александрова сл. М. Ивенсен; «Всем, Надюша, расскажи» обр.</p>	<p>Сказка К.Д.Ушинского «Ветер и солнце» Русская неродная сказка «Василиса Прекрасная» Притча «Старик и яблоня» Отечественная классическая литература. Сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о рыбаке и рыбке» (фрагменты)</p>	<p>Подвижные игры: «Хлоп, хлоп – убегай», «Коршун», «Ястреб», «Капуста». Ручной труд - совместное дело. Изготовление книжек-малышек с пословицами и поговорками в подарок детям.</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Напутственное слово в семье» Семейное чтение 1 части «Напутственное слово» книги 2</p>
---	---	---	---	--

<p>деятельность. Русская народная игра «Бубенцы»</p> <p>Дидактические игры «Доброе слово сказать – посошок в руку дать», «Один начинает – другой продолжает»</p>	<p>Полонского.</p>	<p>сказок). <i>Изобразительная деятельность.</i> Оформление страницы Альбома «Дороги добра». <i>Рисование.</i> Рисунок к сказке «Василиса Прекрасная».</p>		
---	--------------------	--	--	--

БЛОК «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ» (формирование семейных ценностей)

1.	Кризис 3-х лет. Что должны знать родители?	Родители от 2 до 3 лет	Педагог-психолог
2.	Тревожность. Почему возникает? Как помочь тревожному ребенку?	Родители от 2 до 4 лет	Педагог-психолог
3.	В семье будущий первоклассник.	Родители от 6 до 8 лет	Педагог-психолог
4.	День здоровья. Спортивные соревнования.	Родители от 2 до 8 лет	Учителя ФК, воспитатели

НОЯБРЬ

БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»

№	Название мероприятия	Ценности	Возрастные группы	Ответственные
1.	Праздник «День матери». Цель: воспитать чувство уважения, любви к родителям, старшим. Пробуждать во взрослых и детях желание быть доброжелательными и доверчивыми друг другу.	Развитие основ нравственной культуры	от 5 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели
2.	Праздник «Мы едины с тобой, Россия!». Цель: вызвать у детей разнообразные эмоциональные переживания: чувство радости, гордости, нежности, доброты через восприятие музыкальных образов. Воспитывать чувство любви к своей Родине – России.	Формирование основ гражданской идентичности, формирование основ межэтнического взаимодействия	от 5 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели

БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)

1.	Выставка рисунков «С чего начинается родина». Цель: воспитывать любовь к Родине, гражданско-патриотические чувства.	Формирование основ гражданской идентичности	от 5 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели
2.	Выставка поделок «Народные промыслы». Цель: осуществлять духовно-нравственное и эстетическое развитие личности ребенка. Развивать умение видеть красоту изделий прикладного творчества, формировать эстетический вкус.	Развитие основ нравственной культуры	от 5 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели
3.	Выставка рисунков «Моя мама». Цель: воспитывать чувства уважения и любви	Формирование семейных	от 2 до 8 лет	Творческая группа,

	к маме.	ценностей		воспитатели
БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»				
1.	Решение проблемных ситуаций «Ситуация на дороге». Цель: воспитывать интерес к правилам дорожного движения через игры, проблемные игровые ситуации.	Формирование основ гражданской идентичности	от 5 до 8 лет	Воспитатели
БЛОК «ИСТОКИ» (развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)				
Группы младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет				
«Ласковая песня»				
<p>Беседа с детьми о колыбельной песне мамы.</p> <p>Мультимедийные презентации «Колыбельная», «Мама».</p> <p>Рассматривание иллюстраций: «Дитя в колыбели», «Мать и дитя».</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры с куклами на темы семьи «Укладываем любимую куклу спать» (с пением колыбельных песен).</p> <p>Игра-инсценировка «Вот и люди спят».</p>	<p><i>Пение:</i></p> <p>«Серенькая кошечка» - муз. Витлина;</p> <p>«Ладушки» - обр. Г.С. Фрида.</p> <p><i>Слушание:</i></p> <p>«Колыбельная» - муз. В.А.Моцарта, «Звездочка моя» муз. Л. Старченко.</p> <p><i>Муз. движения:</i></p> <p>игра «Кошка и котята» муз. М. Раухвергера, «Кукла шагает и бегаёт» муз. Е. Тиличевой.</p> <p><i>Выполнение игровых действий в соответствии с текстом песни</i></p> <p>«Серенькая кошечка» муз. В. Витлиной, сл. Н. Найденовой;</p> <p>«Прогулка с куклами» муз. Т. Ломовой.</p>	<p>Русский фольклор. Колыбельные песенки. «Ай, люли-люленьки»; «Баю, баю, баиньки»; «Баю – бай, за рекой»; «Кукольная колыбельная».</p> <p>Отечественная классическая литература. Поэзия. Г.Ладонщик «Спи, моя крошка любимая!»; А.Майков «Спи, дитя мое, усни».</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Оформление страницы Альбома «Ласковая песня» книги 1 «Доброе слово».</p>	<p>Русские народные хороводные игры «Заинька», «Молчанка», «Жили у бабуси».</p> <p>Элементарный хозяйственно – бытовой труд.</p> <p>Совместное дело.</p> <p>(В игровом уголке застелить кукольную постель, прибрать игрушки, спеть колыбельную песню и др.)</p>	<p>Семейное чтение</p> <p>3 части «Ласковая песня» книги 1.</p>
Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет				
«Дороги добра»				
<p>Беседа с детьми о дорогах добра.</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Петушок и</p>	<p><i>Пение:</i> «Еду, еду к бабушке, к деду», «Мы на луг ходили» муз. А.Д. Филиппенко.</p> <p><i>Слушание:</i></p> <p>«Петушок» лат. нар. песня,</p>	<p>Книга 2 для развития детей «В добрый путь».</p> <p>Русский фольклор.</p> <p>Сказка. «Петушок и бобовое зернышко».</p>	<p>Игровая деятельность.</p> <p>Хороводная игра «Ой, вставала я ранешенько».</p> <p>Ручной труд.</p> <p>Совместное</p>	<p>Семейное чтение</p> <p>1 части «Дороги добра» книги 2 «В добрый путь».</p>

<p>бобовое зёрнышко». Игра-лабиринт «Дорога добра» (настольно-печатная), «Поможем муравьишке» Игры-инсценировки: «Еду, еду к бабе, деду...», «Машина»</p>	<p>«Заболел наш петушок» муз. Витлина, «Когда мои друзья со мной» муз. В. Шаинского, «Дорогою добра» (диск «Любимые песни»). Муз. движения: «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, игровая «Огород» муз. В.Витлина, сл. А.Пассовой.</p>	<p>Потешки. «Куда, Ваня, едешь?», «Пошел котик на торжок», «Посылали молодницу». Отечественная классическая литература. Рассказ. К.Лукашевич «Добрая девочка». Рекомендуемая литература для дополнительного чтения. Рассказ. Л.Корсунская «Дед и внук». Поэзия. И.Бунин «В лесу», Е.Гомонова «Доброта». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Дороги добра».</p>	<p>дело. Изготовление поделок из природного материала для подарка родным и близким.</p>	
---	---	--	--	--

Группы старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет

«Радость послушания»

<p>Ц.Формирование умения отличать хорошее от плохого в жизни. Игровая деятельность. Сюжетно – ролевые игры «Детский сад», «Школа», «Поликлиника», «Семья» и др., где выражено послушание другим. <i>Театрализованные игры по мотивам русской народной сказки «Гуси – лебеди».</i></p>	<p>Ц.Выход на целостное развитие ребенка и успешный его переход с одной ступени на другую. Коммуникативная, познавательная исследовательская деятельность. Книга 1 для развития «Радость послушания». Беседа с детьми о важности послушания взрослым.</p>	<p>Ц. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Восприятие художественной литературы и фольклора. Книга 2 для развития детей «Радость послушания». Русский фольклор. Сказка. «Гуси-лебеди». Отечественная классическая литература. Сказка по С. Т. Аксакову «Аленький цветочек». <i>Рекомендуемая</i></p>	<p>Ц.Становление ценностей ЗОЖ. Игровая деятельность. Подвижные игры: «Шагай, шагай, смотри не зевай», «Замри», «Зеркало», «Тигр на охоте», «Гуси – лебеди». Элементарная трудовая деятельность Ручной труд. Изготовление игрушки – самodelки в подарок</p>	<p>Ц.Музыкально – творческое развитие детей. Музыкальная деятельность. Пение: «Песенка друзей» муз. Г. Черчик. Слушание: «Доброта» муз. А.В. Александрова; «Мы дружные ребята» муз. С.А. Разоренова. Муз. движения: «Если добрый ты» муз. Б.И. Савельева. Занятие с родителями</p>
---	--	---	---	--

		<p>литература для дополнительного чтения. Русский фольклор. Сказка. «Хрустальная гора», «Волк и семеро козлят», «Дочь и падчерица». Задание. «Раскрасить рисунок к сказке». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Радость послушания».</p>	родителям.	<p>на тему «Радость послушания». Семейное чтение 2 книги «Радость послушания», просмотр фильмов «Доброе слово сказки», «Опыт старших поколений». Рассматривание иллюстраций на тему «Все живое на земле имеет свои истоки».</p>
--	--	---	------------	---

Группы старшего дошкольного возраста от 6 до 8 лет

«Жизненный путь»

<p>Беседа с детьми о дорогах жизни. Игровая деятельность. Дидактические игры «Доброе слово сказать – посошок в руку дать», «Один начинает – другой продолжает»</p>	<p>Музыкальная деятельность Пение: «Еду, еду к бабушке, к деду», «Мы на луг ходили» муз. А. Филиппенко. Слушание: «Петушок» лат. нар. песня, «Заболел наш петушок» муз. В.Л. Витлина; «Когда мои друзья со мной» муз. В. Шаинского, «Дорогою добра» (диск «Любимые песни»); Муз. движения: «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского, игровая «Огород» муз. В.Витлина, сл. А.Пассовой.</p>	<p>Восприятие художественной литературы. Книга 2 для развития детей «Жизненный путь». Русская народная сказка «Перышко Финиста Ясна - сокола» Русский фольклор. Потешки. «Куда, Ваня, едешь?», «Пошел котик на торжок», «Посылали молодницу». Отечественная классическая литература. Рассказ. К.Лукашевич «Добрая девочка». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Кем я хочу стать».</p>	<p>Игровая деятельность. Хороводная игра «Угадай, кто зовет». Ручной труд. Совместное дело. Изготовление поделок из природного материала для подарка родным и близким.</p>	<p>Семейное чтение 2 части «Жизненный путь» книги 2 «Напутственно е слово»</p>
--	--	--	--	--

БЛОК «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ» (формирование семейных ценностей)

1.	«Спортивные снаряды своими руками» (педагоги и	Родители	Учителя ФК
----	--	----------	------------

родители)	воспитанник ов от 3 до 8 лет
-----------	------------------------------------

ДЕКАБРЬ

БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»

№	Название мероприятия	Ценности	Возрастные группы	Ответственные
1.	Новогодние праздники «В гости елка к нам пришла». Цель: воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной деятельности. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Приобщать детей к культуре и традициям празднования Нового года в нашей стране.	Развитие основ нравственной культуры	от 2 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели

БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)

1.	Выставка рисунков «Новогодняя сказка». Цель: содействие и укрепление связей ДО и семьи, создание праздничной, волшебной, новогодней атмосферы.	Формирование основ социокультурных ценностей	от 2 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели
2.	Конкурс поделок «Зимушка хрустальная». Цель: воспитывать художественный вкус, интерес к изготовлению поделок своими руками.	Формирование основ социокультурных ценностей	от 4 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели

БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»

1.	Беседы с использованием ИКТ по теме «Профессия пожарный»: Виртуальная экскурсия: противопожарная служба, Животные на службе у пожарных и спасателей, Пожарно-спасательные команды.	Развитие основ нравственной культуры	от 3 до 8 лет	воспитатели
----	--	--------------------------------------	---------------	-------------

БЛОК «ИСТОКИ»

(развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)

Группы младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет

«Праздничная песня»

Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми	Музыкальная деятельность <i>Пение:</i> «Елочка» - муз. Бахутовой. <i>Слушание:</i> «В лесу родилась елочка», «К нам приходит	<i>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</i> Отечественная	Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Подвижные игры вокруг рождественской	Семейное чтение 4 части «Праздничная песня» книги 1.
--	---	---	---	---

<p>о праздниках Нового года и Рождества. Рассматривание иллюстраций, картин о рождественской ёлке. Праздничные игры, фокусы, забавы. «Зимний концерт для кукол» Игровая деятельность. Сюжетно – ролевые игры «Праздник в семье» (с использованием праздничных рождественских песен). Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Теремок». Совместная трудовая деятельность взрослого с ребёнком по подготовке группы к празднику Нового года и Рождества. «Познавательное развитие» Оформление странички народного календаря (месяц «Просенец», декабрь). Интегрированное занятие «Берегите</p>	<p>Новый год» муз. В.П. Герчик, «Нарядили ёлочку» А.Д. Филиппенко. Муз. движения: «Звери на елке» муз. Л. Вихаревой, «Зайчик и лисичка» муз. Г.А. Финаровского. «Лесом по проселку» муз. Л.К.Бекман, слова Р.А.Кудашевой.</p>	<p>классическая литература. Поэзия. «Рождество». Проза. К.Лукашевич, рассказ «Елка». <i>Изобразительная деятельность.</i> Оформление страницы Альбома «Праздничная песня» книги 1 «Доброе слово»</p>	<p>елки: «Жмурки с колокольчиком», «Заморожу», «Каравай» и др. Элементарный хозяйственно – бытовой труд. Совместное дело. Подготовим и украсим группу к празднику своими руками.</p>	
--	---	--	---	--

<p>ёлочку – живую иголочку» (экологическое).</p> <p>Акция «Сохраним ель».</p> <p>Цикл наблюдений в природе. Ель и сосна.</p>				
--	--	--	--	--

Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет

«Сказочный лес»

<p>Беседа с детьми на тему родного сказочного леса.</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок «Петушок - золотой гребешок», «Снегурушка и лиса».</p> <p>Дидактические игры «Кто живёт в лесу?», «Что растёт в лесу?», «Что возьмем в дорогу?»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>Акция «Сохраним ель».</p> <p>Оформление странички народного календаря (месяц «Стужало»).</p> <p>Рассматривание</p>	<p>Музыкальная деятельность.</p> <p><i>Пение:</i> «Лесная песня» муз. В.Л. Витлина, «Лиса по лесу ходила» рус. нар. песня обр. Т.А. Попатенко муз. А.Д. Филиппенко.</p> <p><i>Слушание:</i> «Песня жаворонка» П.И.Чайковский, запись пения лесных птиц, лесных звуков, «Жаворонок» муз. М.И. Глинки.</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Березка», рус. нар. мелодия, «На мосточке» муз. А.Д. Филиппенко, <i>хороводная игра</i> «Хоровод в лесу» муз. М.Иорданского, сл. Найденовой.</p>	<p>Русский фольклор.</p> <p>Сказка «Петушок – золотой гребешок», «Снегурушка и лиса».</p> <p>Отечественная классическая литература.</p> <p>Поэзия. И. Токмакова «Ели».</p> <p>Загадки. О природе.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Оформление страницы Альбома «Сказочный лес».</p>	<p>Игровая деятельность.</p> <p>Подвижные игры: «У медведя во бору»; «Мишка вылез из берлоги», «Мы с друзьями в лес идем», «Волк и зайцы», «Совушка – сова», «Прогулка».</p> <p>Ручной труд.</p> <p>Совместное дело.</p> <p>Создание коллективного макета «Сказочный лес».</p>	<p>Семейное чтение</p> <p>2 части «Сказочный лес» книги 2.</p>
---	--	--	--	---

<p>иллюстраций с изображением леса в разные времена года И. И. Шишкина, И. И. Левитана, И. Э. Грабаря, Сурикова и др. отечественных классиков.</p> <p>Проект «Подружись с ёлочкой».</p> <p>Интегрированное занятие «Берегите ёлочку – зелёную иголочку».</p>				
--	--	--	--	--

Группы старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет

«Светлая Надежда»

<p>Ц. Формирование умения отличать хорошее от плохого в жизни. Игровая деятельность. Сюжетно – ролевые игры «Рождество в семье», «К нам гости пришли», «Жмурки с колокольчиком».</p> <p>Театрализованные игры по мотивам рождественских праздников</p>	<p>Ц. Выход на целостное развитие ребенка и успешный его переход с одной ступени на другую. Оформление странички народного календаря («Просинец»). Праздничные игры, фокусы, забавы. Изготовление книжек – самоделок Акция «Сохраним ёлочку, зелёную иголочку». Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Цикл наблюдений за елью. Беседа с детьми о празднике Рождества Христова.</p>	<p>Ц. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Восприятие художественной литературы фольклора. Книга 3 для развития детей «Светлая надежда». Отечественная классическая литература. Рассказ И. С. Шмелев «Рождество», Е. Ивановская «Предание о первой рождественской елке», Ф. М. Достоевский «Божий дар». Рекомендуемая литература для дополнительного чтения. Отечественная классическая литература. К. Лукашевич «Под Рождество»,</p>	<p>Ц. Становление ценностей ЗОЖ. Игровая деятельность. Подвижные игры: «Два Мороза», «Как у наших у ворот». Элементарная трудовая деятельность Ручной труд. Совместное дело. Изготовление игрушек на рождественскую ёлку.</p>	<p>Ц. Развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства. Музыкальная деятельность. Пение: «Рождественская песенка» муз. П. Синявского, песни зимних колядок. Слушание: «Рождество» муз. Ю. Верижникова, «Рождественская колыбельная» (Кассета). Занятие с родителями на тему «Светлая Надежда». Семейное чтение 1 части книги</p>
---	---	--	--	---

	Выставка иллюстраций «Рождество».	В.Бенедиктов «Елка», А.Плещеев «Зимний вечер».		3«Светлая Надежда». Оформление страницы Альбома «Рождественск ое чудо». Семейный кинотеатр. Просмотр мультфильма «Рождество Христово». Задания для самостоятельно го выполнения.
--	--	--	--	---

Группы старшего дошкольного возраста от 6 до 8 лет

«Светлый образ»

Беседа с детьми о Преподобном Сергии Радонежском на основе использования изображений Свято- Троицкой Сергиевой Лавры. Игровая деятельность. Театрализованн ые игры по мотивам русских народных сказок «Петушок - золотой гребешок», «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Кто живёт в лесу?», «Что растёт в лесу?» Рассматриван ие иллюстраций изображений	<i>Пение:</i> «Лесная песня» муз. В. Витлина, «Лиса по лесу ходили» рус. нар. песня обр. Т.А. Попатенко муз. А. Д. Филиппенко. <i>Слушание:</i> «Песня жаворонка» П.И.Чайковский, запись пения лесных птиц, лесных звуков «Жаворонок» муз. М.И. Глинки. <i>Муз. движения:</i> «Березка» рус. нар. мелодия, «На мосточке» муз. А.Д. Филиппенко, хороводная игра «Хоровод в лесу» муз. М.В. Иорданского, сл. Найденовой.	<i>Рассказ И.С. Шмелева «Благословение» Рассказ «Сын радости» Рассказ «В пустыне Преподобного Сергия» Отечественная классическая литература. Поэзия. И. Токмакова «Ели». Загадки. О природе. Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «О Преподобном Сергии Радонежском».</i>	Подвижные игры: «У медведя во бору»; «Мишка вылез из берлоги», «Мы с друзьями в лес идем», «Волк и зайцы», «Совушка – сова», «Прогоулка». Ручной труд. Совместное дело. Изготовление макета «Свято- Троицкая Сергиева Лавра» с участием родителей.	Семейное чтение 1 части «Светлый образ» книги 3 «Светлый образ». Экскурсия в храм, к иконе Преподобного Сергия Радонежского (по согласованию с родителями).
---	--	--	---	--

Свято-Троицкой Сергиевой Лавры				
БЛОК «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ» (формирование семейных ценностей)				
1.	Изготовление поделок на выставку «Волшебство зимы»	Родители воспитанников от 3 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели.	
ЯНВАРЬ				
БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»				
№	Название мероприятия	Ценности	Возрастные группы	Ответственные
1.	Театральный фестиваль «Волшебный мир сказок». Цель: привитие устойчивого интереса к литературе, театру, совершенствование навыка воплощать в игре определенные переживания, побуждение к созданию новых образов.	Формирование основ социокультурных ценностей	от 4 до 8 лет	Учителя музыки, творческая группа, воспитатели.
2.	Развлечение «Прощание с елочкой. Колядки».		от 4 до 8 лет	
БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)				
1.	Помощь в изготовлении атрибутов для театрального фестиваля «Волшебный мир сказок»	Воспитание культуры труда	от 4 до 8 лет	Воспитатели
БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»				
1.	Беседа «Правила поведения в транспорте».	Развитие основ нравственной культуры	от 4 до 8 лет	Воспитатели
БЛОК «ИСТОКИ» (развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)				
Группы младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет				
«Любимый образ»				
Беседа с детьми о маме, о добром отношении к ней. Мультимедийные презентации «Мама – солнышко моё», «Мамина колыбельная». Круг детского чтения (заучивание	<i>Пение:</i> «Пирожки» муз. А.Д. Филиппенко, «Мамины помощники». <i>Слушание:</i> «Бабушка моя» муз. Е. Гомоновой, «Мамочке любимой» муз. Е. Гомоновой;	<i>Книга 2 для развития детей «Добрый мир».</i> Русский фольклор. Сказки. «Золотое яичко». Отечественная классическая литература. Поэзия. И. Рутенин «Праздник». <i>Изобразительная деятельность.</i> Оформление	Подвижные игры: «Птенцы», «Курица и цыплята» и др. Ручной художественный труд. Подарок маме своими руками.	Занятие с родителями на тему «Любимый образ». Семейное чтение 1 части «Любимый образ» книги 2 «Добрый мир».

<p>коротких стихов, потешек, песенок о маме).</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Имитационные игры: «Вышла курочка гулять», «Помощники».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Семья» (с отображением образа мамы и детей). Речевая игра «Солнышко и дождь».</p>	<p>«Выглянуло солнышко» муз. Ю. Чичкова, сл. Ибряева.</p> <p>Муз. движения: «Мамины помощники», «Танец с платочками» (для мамы), «Пляска с цветами» муз. Е. Гомовой.</p> <p>Игра «Кошка и котята», муз. М. Раухвергера.</p>	<p>страницы Альбома «Солнышко для мамы» книги 2 «Добрый мир».</p>		
--	---	---	--	--

Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет

«Добрая забота»

<p>Беседа с детьми на тему «Добрая забота о братьях наших меньших».</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Настольные игры: «Чьи детки», «На бабушкином дворе», «Угадай, чей домик», «Кто где живёт» и др.</p> <p>Речевое упражнение «Поблагодарим коровушку, лошадку, козочку, курочку»</p> <p>Театрализованная игра по мотивам рассказа Л.Нечаева «Как покатайся на лошадке?»</p> <p>Режиссёрская игра «Сельский двор».</p> <p>Заучивание стихов, чтение произведений</p>	<p>Пение: «Кошка» А. Александрова, «Жучка» Н. Кукловской, <i>хороводная игра</i> «Кто посеется на лугу?»</p> <p>Слушание: «Котик заболел» «Котик выздоровел» А.Т. Гречанинов; русская народная песня «Буренушка».</p> <p>Муз. движения: хоровод – игра «Кот Васька», р.н. мелодия, «Игра с лошадкой» И.Н. Кишко; <i>народная игра</i> «Кто с нами?».</p>	<p>Книга 3 для развития детей «Добрая забота».</p> <p>Отечественная классическая литература.</p> <p>Рассказ. Л. Нечаев «Как покатайся на лошадке», К.Д.Ушинский «Петушок с семьей».</p> <p>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</p> <p>Русский фольклор.</p> <p>Сказка. «Заюшкина избушка».</p> <p>Отечественная классическая литература.</p> <p>Рассказ. К.Д.Ушинский «Коровка», Ю.Круторов «Дождь из семян».</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Оформление страницы Альбома «Добрая забота».</p>	<p>Игровая деятельность.</p> <p>Подвижные игры: «Лисонька-лиса», «Лошадки», «Курочки», «Стадо» и др.</p> <p>Ручной труд.</p> <p>Совместное дело.</p> <p>Изготовление кормушек для птиц с участием родителей</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Добрая забота».</p> <p>Семейное чтение</p> <p>1 части книги 3 «Добрая забота».</p>
---	--	---	---	---

<p><i>В.В.Бианки</i> и <i>Пришвина</i> <i>«Рассказы о природе».</i> Игры – инсценировки потешки «Наша-то хозяйш-ка сметлива была...», «Уж как я свою коровушку люблю...», «Вышла курочка гулять...»</p>	<p>«Лошадка «Зорька»./муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен. /</p>			
---	--	--	--	--

Группы старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет

«Доброе согласие»

<p>Ц. Гендерное воспитание и развитие детей. Игровая деятельность. Настольно – печатные игры с правилами для развития согласия в детях. Сюжетно – ролевые игры по желанию детей с целью формирования доброго согласия в них. Конструктивно – строительные игры «Построим дом» (игры парами).</p>	<p>Ц. Приобретение детьми личностного социокультурного опыта. Коммуникативная, познавательная, исследовательская деятельность. Беседа с детьми о важности согласия в жизни человека.</p>	<p>Ц. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Восприятие художественной литературы и фольклора. Отечественная классическая литература. Рассказ. И.С.Шмелев «Счастье мое миндальное», Л.Нечаев «Саночки», К.Д.Ушинский «Четыре желания», Поэзия. «Сад», А. Митяев «Где жить хорошо», рассказ «Дружба». Задание. Раскрасить рисунок к фрагменту произведения. Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Доброе согласие».</p>	<p>Ц. Становление саморегуляции в двигательной сфере детей. Игровая деятельность. Подвижные игры: «Музыка объятие», «Паутинка», «Жмурки», «Путанка», «Прятки», «Ловишки», «Бабочки и цветы», «Дерево дружбы», «Шел медведь по лесу». Элементарная трудовая деятельность Ручной труд. Совместное дело. Изготовление игрушек – самоделок парами, группами в подарок малышам.</p>	<p>Ц. Развитие предпосылок восприятия и понимания произведений музыкального искусства. Музыкальная деятельность. Пение: «Настоящий друг» муз. Б.И. Савельева. Слушание: кукольный спектакль «Друзья познаются в беде (на аудиокассете). Муз. движения: Танец по кругу на слова песни «Улыбка» муз. В. Шаинского. Семейное чтение 2 части «Доброе согласие» книги 3. Оформление страницы Альбома «Доброе согласие».</p>
--	---	--	---	---

Группы старшего дошкольного возраста от 6 до 8 лет

«Чудотворный образ»

<p><i>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</i> Беседа с детьми о чудотворном образе по рассказу «Куликовская битва». Беседа с детьми на тему «Что такое любовь, милосердие, смирение?» <i>Игровая деятельность.</i> <i>Дидактические игры</i> «Угадай, откуда эти строки?», «Доскажи словечко»</p>	<p>Музыкальная деятельность . <i>Пение:</i> «Кошка» А. Александрова; «Жучка» Н.Кукловской; <i>хороводная игра</i> «Кто посеется на лугу?» <i>Слушание:</i> «Котик заболел», «Котик выздоровел» А.Т. Гречанинов; <i>русская народная песня</i> «Буренушка». <i>Муз. движения:</i> хоровод – игра «Кот Васька», р.н. мелодия, «Игра с лошадкой» И.Н. Кишко; <i>народная игра</i> «Кто с нами?», «Лошадка «Зорька».</p>	<p><i>Восприятие художественной литературы.</i> Книга 2 для развития детей «Светлый образ». <i>Рассказ</i> «Куликовская битва» <i>Рассказ</i> «Посещение Преподобного Сергия Пресвятой Богородицы» <i>Фрагмент из «Жития Преподобного Сергия Радонежского»</i> <i>Отечественная классическая литература.</i> Рассказ. Л. Нечаев «Как покататься на лошадке», К.Д.Ушинский «Петушок с семьей». <i>Изобразительная деятельность.</i> Рисование на тему «Русский богатырь Александр Пересвет». Оформление страницы Альбома «Светлый образ».</p>	<p>Игровая деятельность. Подвижные игры: «Лисонька-лиса», «Лошадки», «Курочки», «Стадо» и др. Ручной труд. Совместное дело. Завершение работы по изготовлению макета «Свято-Троицкая Сергиева Лавра» с участием родителей.</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Светлый образ» Семейное чтение 2 части книги 3 «Светлый образ»</p>
--	---	--	---	---

БЛОК «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»

(формирование семейных ценностей)

1.	Консультация «Особенности развития связной речи старших дошкольников».	Родители воспитанников от 5 до 8 лет.	Воспитатели возрастных групп.
2.	Изготовление атрибутов для театрального фестиваля «Волшебный мир сказок»	Родители воспитанников от 4 до 8 лет.	Воспитатели возрастных групп.

ФЕВРАЛЬ

БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»

№	Название мероприятия	Ценности	Возрастные группы	Ответственные
1.	Развлечение «День защитника отечества».	Развитие основ	от 5 до 8 лет	Учителя

	Цель: формировать у дошкольников чувство патриотизма; учить доброжелательно относиться друг к другу во время соревнований.	нравственной культуры		музыки, ФК, воспитатели
БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)				
1.	Конкурс рисунков «Наша армия сильна!». Цель: воспитывать у детей патриотические чувства посредством изобразительной деятельности.	Развитие основ нравственной культуры	от 3 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели
2.	Конкурс поделок из бросового материала «Военная техника». Цель: способствовать духовному - культурному обогащению через приобщение к традициям и праздникам.	Развитие основ нравственной культуры	от 3 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели
БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»				
1.	«Опасно – неопасно» - воспитывать чувство взаимопомощи.	Формирование основ гражданской идентичности	от 3 до 8 лет	Воспитатели
БЛОК «ИСТОКИ» (развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)				
Группы младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет				
«Образ света»				
Беседа с детьми о солнышке, которое светит, греет, радуется. Игровая деятельность Игры – экспериментирования с зеркалом. «Солнечные зайчики». Хоровод «Солнышко – ведрышко». Игры-инсценировки: «Солнышко – колоколнышко», «Солнышко появись» и другие. Речевое упражнение «Где солнечный зайчик?» Сюжетно-дидактические: «Оденем куклу на прогулку», «Прогулка с куклами» «Познавательное развитие» Наблюдения за солнцем.	Пение: «Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой, «Солнышко» муз. М. Раухвергера, «Солнышко-ведрышко» муз. В. Карасевой. Слушание: «Солнышко» муз. Попатенко, «Лесная песенка» муз. В.Л. Витлина Муз. движения: игры «Солнышко и дождик» муз.М. Раухвергера, «Бабушка кисель	Русский фольклор. Потешки. «Солнышко, солнышко, красное ведрышко»; «Солнышко, появись!»; «Солнышко, солнышко, выгляни окошечко!»; «Солнышко-ведрышко!», «Солнышко, покажись!», «Свети-свети, солнышко!» Отечественная классическая литература. Проза. А. Бродский «Солнечный зайчик». Изобразительная деятельность.	Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Солнышко утром рано встало», «Солнышко, появись», «День и ночь». Ручной художественный труд. Аппликация «Солнышко» для оформления группы.	Занятие с родителями на тему «Добрый мир». Семейное чтение 2 части «Образ света» книги 2.

<p>Беседа с детьми о солнце. Мультимедийная презентация <i>«Солнышко, посвети!»</i> Оформление странички народного календаря (месяц <i>«Богогрей»</i>, январь). Игры- экспериментирования с солнечными зайчиками.</p>	<p>варила», «Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой, сл.Е. Каргановой. Хороводная игра <i>«Солнышки, но платице»</i>.</p>	<p>Оформление страницы Альбома «Образ света» книги 2 «Добрый мир».</p>		
---	--	---	--	--

Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет

«Праведный труд»

<p>Беседа с детьми о значении труда в жизни человека. Заучивание стихов, чтение произведений В.В.Бианки и Пришвина «Рассказы о природе». Игровая деятельность. Русская народная игра <i>«Кто с нами?»</i> Театрализованная игра по мотивам произведения К.Д.Ушинского <i>«На что тебе?»</i> Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры на темы труда на селе: <i>«Ферма»</i>, <i>«Труд землешаца»</i>, <i>«Скотный двор»</i> и др. Дидактическая игра <i>«Кому что нужно для работы?»</i> Игры-инсценировки: <i>«Эй, кузнец-молодец»</i>. <i>«Отличные пшеничные»</i> <i>«Кисонька – мурысонька...»</i></p>	<p>Пение: <i>«Соберем урожай»</i> С. Насауленко, <i>«По малину в сад пойдем»</i> А.Д. Филиппенко. Слушание: <i>«Строим дом»</i> М.И. Красев, запись звуков (работа пилы, молотка...). Муз. движения: игра – хоровод <i>«Соберем урожай»</i> муз. Насауленко, <i>«Яблонька»</i> муз. Е. Тиличевой, <i>«Огородная – хороводная»</i>, муз. Б.Можевелова, сл. А.Пассовой.</p>	<p>Отечественная классическая литература. Рассказ. О.С.Абрамова <i>«Семейный праздник»</i>, Поэзия. В.Глушченко <i>«Грядка»</i>, П.Засодимский <i>«Откуда взялся хлеб»</i>, Т.А.Шорыгина <i>«Жатва»</i>, К.Д.Ушинский <i>«На что тебе?»</i> Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Праведный труд».</p>	<p>Игровая деятельность. Подвижные игры: <i>«Помощники»</i>, <i>«Строим дом»</i> - массаж рук, <i>«По воду»</i> - ритмическая игра, <i>«Пирожки»</i> - пальчиковая игра. Русская народная игра <i>«Сеяла Алена лен»</i>, <i>«Кто с нами?»</i>, <i>«Горох»</i>, <i>«Дедушка Сысой»</i> (книга <i>«Раз, два, три, четыре, пять, мы идем с тобой играть»</i>) Ручной труд. Совместное дело. Создание макета <i>«Бабушкин двор»</i>. Труд в природе. Совместное дело. <i>«Позаботимся о деревьях».</i></p>	<p>Семейное чтение 2 части <i>«Праведный труд»</i> книги 3.</p>
--	--	---	---	--

			Прикрыть корни деревьев снегом.	
Группы старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет				
«Добрые друзья»				
<p>Ц.Формирование умения отличать хорошее от плохого как в литературных произведениях, так и в жизни.</p> <p>Игровая деятельность. Театрализованные игры по мотивам русской народной сказки «Зимовье зверей».</p> <p>Игры на развитие взаимодействия: «Зеркало» (в парах), «Найди пару» (по одному общему признаку).</p>	<p>Ц.Выход на целостное развитие ребенка.</p> <p>Коммуникативная, познавательная исследовательская деятельность.</p> <p>Беседа с детьми о добрых друзьях.</p>	<p>Ц.Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора.</p> <p>Книга 4 для развития детей «Добрые друзья».</p> <p>Литература для чтения.</p> <p>Русский фольклор.</p> <p>Сказка. «Сивка-бурка», «Зимовье зверей».</p> <p>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</p> <p>Русский фольклор.</p> <p>Сказка. «Два Ивана – солдатских сына», «Скатерть, баранчик и сума».</p> <p>Отечественная классическая литература.</p> <p>Авторская сказка. В.П. Катаев «Цветик-семицветик».</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Задание.</p> <p>Раскрасить рисунок к сказке.</p>	<p>Ц.Овладение подвижными играми с правилами.</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Подвижные игры: «Еж и мышка», «Выбери друга», «Третий лишний», «Ручейки», «Охотник и сторож», «Кружева».</p> <p>Элементарная трудовая деятельность.</p> <p>Ручной труд. Изготовление игрушки в подарок другу.</p>	<p>Ц.Реализация самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Пение: «Настоящий друг» муз. Б. И. Савельева, «Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского.</p> <p>Слушание: «Из чего наш мир состоит» муз. С.М. Соснина, «Прекрасное далеко» муз. Е. Крылатова.</p> <p>Муз. движения: «Если весело живется» (хоровод-игра).</p> <p>Занятие с родителями на тему «Добрые друзья».</p> <p>Семейное чтение 1 части книги 4 «Добрые друзья».</p> <p>Оформление иллюстраций книги «Добрые друзья»</p> <p>Задание.</p> <p>Раскрасить рисунок к сказке «Сивка-бурка».</p>
Группы старшего дошкольного возраста от 6 до 8 лет				
«Мастера и рукодельницы»				
Беседа с детьми о	Пение:	Восприятие	Игровая	Семейное чтение 1

<p>мастерах и мастерстве на основе сказа П.П.Бажова «Каменный цветок» Работа с пословицами о труде <i>Игровая деятельность.</i> <i>Дидактическая игра «Где мы были?»</i> Русская народная игра «Кто с нами?»</p> <p>Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры на темы труда на селе: «Ферма», «Труд землелашца» и др. Беседа с детьми о значении труда в жизни человека.</p>	<p>«Соберем урожай» С. Насауленко; «По малину в сад пойдём» А. Филиппенко. <i>Слушание:</i> «Строим дом» М.И. Красева, запись звуков (работа пилы, молотка...).</p> <p><i>Муз. движения:</i> игра – хоровод «Соберем урожай» муз. С. Насауленко, «Яблонька» муз. Е.Тиличевой, «Огородная – хороводная», муз. Б. Можевелова, сл. А. Пассовой;</p>	<p><i>художественной литературы.</i> <i>Сказ П.П. Бажова «Каменный цветок»</i> <i>Рассказ К.Д.Ушинского «Как рубашка в поле выросла»</i> Отечественная классическая литература. Поэзия. В.Глуценко «Грядка», П.Засодимский «Откуда взялся хлеб», Т.А.Шорыгина «Жатва», К.Д.Ушинский «На что тебе?» <i>Изобразительная деятельность.</i> Оформление страницы Альбома «Русские узоры».</p>	<p>деятельность. Подвижные игры: Народные игры «Гончары», «Иголочка и ниточка» «Помощники», «Строим дом» - массаж рук, «По воду» - ритмическая игра, «Пирожки» - пальчиковая игра. Ручной художественный труд. Совместное дело. «Мастера и рукодельницы» - рукоделие по выбору детей в групповой мастерской с участием педагогов и родителей.</p>	<p>части «Мастера и рукодельницы» книги 4</p>
--	--	--	---	---

БЛОК «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»

(формирование семейных ценностей)

1.	Познавательная информация по темам месяца «Защитники Отечества» (на информационных стендах)	Родители от 2 до 8 лет	Воспитатели
2.	«Основы патриотического воспитания в семье»	Родители от 2 до 8 лет	Воспитатели
3.	Привлечение родителей к изготовлению поделок вместе с детьми из бросового материала «Военная техника».	Родители от 3 до 8 лет	Воспитатели

МАРТ

БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»

№	Название мероприятия	Ценности	Возрастные группы	Ответственные
1.	Праздник «Международный женский день – 8 Марта». Цель: воспитание уважительного отношения к матери, к женщине и заботливого отношения к родным и близким.	Развитие основ нравственной культуры	от 2 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели
2.	Развлечение «Масленица». Цель:	Развитие	от 3 до 8	Учителя

	воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, умение и желание применять их в жизни; любовь к родному краю.	основ нравственной культуры	лет	музыки, воспитатели
БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)				
1.	Конкурс рисунков «Милой мамочки портрет». Цель: воспитание уважительного отношения к матери, к женщине и заботливого отношения к родным и близким.	Формирование семейных ценностей	от 3 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели
2.	Выставка поделок «Подарок маме». Цель: сохранения культурных традиций и духовных ценностей.	Формирование семейных ценностей	от 3 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели
БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»				
1.	Беседа «Причины возникновения пожара. Электричество». Загадки по пожарной безопасности.	Формирование основ гражданской идентичности	от 3 до 8 лет	Воспитатели
БЛОК «ИСТОКИ» (развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)				
Группы младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет				
«Добрый мир»				
<p>Беседа с детьми о добром мире. Выставка иллюстраций «<i>Наш добрый мир</i>».</p> <p>Игровая деятельность. Имитационная игра «<i>Вышла курочка гулять</i>», «<i>Помощники</i>», хороводная игра «<i>Солнышкино платьице</i>».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «<i>Наш дом</i>» (с отображением ролевого взаимодействия всех членов семьи).</p> <p>Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «<i>Золотое яичко</i>».</p>	<p><i>Пение:</i> «Бабушка» муз. Мурычевой, песня «Цыплята» муз. А.Д. Филиппенко, слова Т. Волгиной.</p> <p><i>Хороводная игра</i> «Песня про солнышко» муз. А.Д. Филиппенко, слова Т. Волгиной.</p>	<p>Отечественная классическая литература. Проза Е.Королева «<i>Наш дом</i>», Авторская сказка. Э. Михаленко «<i>Самый лучший в мире дом</i>».</p> <p><i>Изобразительная деятельность.</i> Оформление страницы Альбома «<i>Добрый мир</i>» книги 2 «<i>Добрый мир</i>».</p>	<p>Подвижные игры: «<i>Наседка и цыплята</i>», «<i>Мамам дружно помогаем</i>», «<i>Зайка серый умывается</i>».</p> <p>Ручной художественный труд. Подарок своими руками для близких людей.</p>	<p>Семейное чтение 3 части «<i>Добрый мир</i>» книги 2.</p>
Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет				

«Любимая сказка»

<p>Беседа с детьми на тему «Чему учит любимая сказка». Викторина «Узнайте сказку». Игровая деятельность. Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Крошечка – Хаврошечка». Словесная игра «Узнайте сказку», (стр. 10 книга №4), «Назови сказку». Театрализованная игра по мотивам любимых детских сказок. Словесная, настольно-печатная игра «Путешествие по сказкам», «Собери сказку»</p>	<p><i>Пение:</i> хороводная игра «Теремок», хоровод «Репка» <i>Слушание:</i> «Сказочная музыка» муз. С.М. Майкопара, «Сказка в музыке» муз. О. Радфнова (из цикла музыкальные шедевры). <i>Муз. движения:</i> игры по мотивам р.н. сказок «Колобок», «Теремок», «Репка». МДИ «Узнай музыку по картинке».</p>	<p>Книга 4 для развития детей «Благодарное слово». Русский фольклор. Сказка «Крошечка-Хаврошечка». Отечественная классическая литература. Поэзия. В.Берестов «Недаром дети любят сказку». Загадки. О сказочных героях. <i>Изобразительная деятельность.</i> Оформление страницы Альбома «Любимая сказка».</p>	<p>Игровая деятельность. Подвижные игры: «Золотая рыбка», «В темном лесу есть избушка», «На водоной». «Девочка и медведь» Ручной труд. Совместное дело. Создание макета «По дорогам сказок».</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Благодарное слово». Семейное чтение 1 части «Любимая сказка» книги 4 «Благодарное слово».</p>
---	---	---	--	--

Группы старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет

«Добрые дела»

<p>Ц. Формирование позитивных установок к различной деятельности. Игровая деятельность. Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры малыми подгруппами, отражающие добрые дела людей «Больница» «Инспектор ГДБД», «Служба спасения»,</p>	<p>Ц. Приобретение личностного социокультурного опыта. Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность. Беседа с детьми о значении добрых дел в жизни.</p>	<p>Ц. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Восприятие художественной литературы и фольклора. Отечественная классическая литература. Сказка П.П.Ершова «Конек – горбунок». Изобразительная</p>	<p>Ц. Становление саморегуляции в двигательной сфере детей. Игровая деятельность. Русские народные игры: «Гуси и волк», «Муравьи», «Петух, цыплята и коршун», «Мастера». Элементарная трудовая деятельность Ручной труд. Хозяйственно – бытовой труд по</p>	<p>Ц. Развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства. Музыкальная деятельность. Пение: «Мамины помощники» муз. Т.А. Попатенко, «Яблонька» муз. Е. Тиличевой, «Нынче столько дел» муз. А. Филиппенко. Слушание: «Веселый крестьянин» муз.</p>
--	---	--	--	--

«Кафе».		я деятельность. Оформление страницы Альбома «Добрые дела».	подготовке группы к празднику, доброе дело для мамы.	Р.Шумана, «Мужик играет на гармошке» муз. П.И.Чайковского. Муз. движения: «Стирка» муз. Т. Суворовой.
---------	--	---	--	--

Группы старшего дошкольного возраста от 6 до 8 лет

«Старание и терпение»

Беседа с детьми о том, когда необходимо проявлять старание и терпение Объяснение смысла пословицы «Старание и терпение рождают умение» Работа над пословицей «Научись терпеть в малом, вытерпишь и в большом» Беседа по сказке «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо» <i>Игровая деятельность.</i> Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Крошечка – Хаврошечка». Викторина «Узнайте сказку».	<i>Пение:</i> хоровод игра «Теремок», хоровод «Репка». <i>Слушание:</i> «Сказочная музыка» муз. С.М. Майкопара; «Сказка в музыке» муз. О. Радфонова (из цикла музыкальные шедевры). <i>Муз. движения:</i> игра «Колобок», «Теремок», «Репка», МДИ «Узнай музыку по картинке».	Книга 4 для развития детей «Старание и терпение». Русская народная сказка «Морозко» Сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо» Русские народные сказки «Марья Моревна», «Крошечка-Хаврошечка». <i>Изобразительная деятельность.</i> Оформление страницы Альбома «Любимая сказка». Рисование «Иллюстрация к сказке»	Игровая деятельность. Подвижные игры: «Золотая рыбка», «В темном лесу есть избушка», «На водопой». Ручной художественный труд. Совместное дело. «Мастера и рукодельницы» - рукоделие по выбору детей в групповой мастерской с участием родителей. Организация выставки «Старание и терпение рождают умение».	Занятие с родителями на тему «Старание и терпение». Семейное чтение 2 части «Старание и терпение» книги 4 «Мастера и рукодельницы».
--	---	--	---	---

БЛОК «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ» (формирование семейных ценностей)

1.	Родительские собрания «Использование сюжетно-ролевых и театрализованных игр для развития связной речи дошкольников».	Родители от 2 до 8 лет	Воспитатели
2.	Участие в конкурсах, выставках, развлечениях	Родители от 2 до 8 лет	Воспитатели

АПРЕЛЬ

БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»

№	Название мероприятия	Ценности	Возрастные группы	Ответственные
1.	Развлечение «День смеха». Цель: воспитывать коммуникативные качества.	Развитие основ нравственной культуры	от 5 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели
2.	Развлечение «Космическое путешествие». Цель: воспитывать чувство гордости за свой народ.	Развитие основ нравственной культуры	от 5 до 8 лет	Учителя ФК, воспитатели

БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)

1.	Выставка рисунков «Загадочный космос». Цель: воспитывать чувство гордости за свою Родину, уважение к труду людей, работа, которых связана с освоением космоса;	Развитие основ нравственной культуры	от 5 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели.
2.	«Пасхальные сюрпризы» (поделки руками детей и родителей). Цель: воспитывать добропорядочность, равнодушное отношение к окружающему миру; формировать умение сотрудничать, вести себя адекватно в обществе детей и взрослых; учить применять полученные навыки общения в игровых ситуациях;	Формирование основ социокультурных ценностей	от 5 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели.

БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»

1.	Тема: «Где можно играть» 1. Просмотр видеофильма «Детям о ПДД». 2. Музыкально-спортивный праздник «Азбука дорожного движения». 3. Литературный калейдоскоп «Красный, жёлтый, зелёный». 4. Выставка детских рисунков «Дорога не место для игр». 5. Сюжетно-ролевая игра «Улица».	Формирование основ гражданской идентичности	от 3 до 8 лет	Учителя ФК, воспитатели
----	---	---	---------------	-------------------------

БЛОК «ИСТОКИ»

(развитие основ нравственной культуры, формирование семейных ценностей, формирование основ гражданской идентичности, формирование основ социокультурных ценностей, воспитание культуры труда)

Группы младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет

«Добрая книга»

Беседа с детьми о том, «Чему учит добрая книга». Рассмотрение образов-иллюстраций в добрых книгах. Выставка « <i>Наши добрые книги</i> ».	<i>Слушание:</i> Прослушивание фрагментов из музыкальных сказок. <i>Муз. движения:</i> Хороводная игра с пением «Теремок». Хороводная игра «На лугу» муз. И.Н. Кишко, сл. Мельниковой,	Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность. Книга 3 для развития детей «Добрая книга». Русский фольклор. Сказка. «Репка». Потешки. «Ай-	Двигательная, игровая, музыкальная деятельность. Подвижная игра с пением «Репка -	Занятие с родителями на тему «Добрая книга». Семейное чтение 1 Занятие с родителями на тему «Добрая книга».
--	--	---	---	---

<p>др. Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Репка». Дидактическая игра с кубиками «Сложи сказку» Дидактическая игра «Угадай сказку».</p>	<p>«Репка» муз. Т.А. Попатенко, сл. Кузнецова.</p>	<p>люли, ай-люли», «Сидит белочка на тележке». Отечественная классическая литература. Поэзия. Н.Полякова «Доброе лето», А.Плещеев «Хлопотливая птичка», Я.Егоров «Мальчик и рыбки». Рассказ. Л.Нечаев «Самый вкусный пирожок». Рекомендуемая литература для дополнительного чтения. Русский фольклор. Сказка. «Три медведя», «Колобок», «Кот, лиса и петух». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Добрая книга».</p>	<p>репонька». Элементарный ручной труд. Совместное дело. Подклейка детских книг.</p>	
---	--	--	--	--

Группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет

«Благодарное слово»

<p>Беседа с детьми на тему «Благодарное слово» Игровая деятельность. Театрализованная игра по мотивам произведения Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?». Сюжетно – ролевая игра «Семья» (с использованием детьми слов благодарности), «Любимая игрушка». Беседа с детьми о важности благодарного слова в</p>	<p><i>Пение:</i> «Моя кукла» Л.В. Повилайтис, «Машина» муз. Т.А. Попатенко. <i>Слушание:</i> «Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Доброта» муз. Е. Гомоновой. <i>Муз. движения:</i> «Уж я колышкитешу», народная мелодия.</p>	<p>Отечественная классическая литература. Рассказы. Н.К. Абрамцева «Правдивая история о садовнике», Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Благодарное слово».</p>	<p>Игровая деятельность. Подвижные игры: «Подарки», «Катание яиц». Ручной труд. Изготовление подарка своими руками к празднику Пасхи.</p>	<p>Семейное чтение 2 части «Благодарное слово» книги.</p>
--	---	---	--	--

жизни человека.				
Группы старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет				
«Мудрое слово»				
<p>Ц. Развитие навыков эффективного познавательного и личностного общения со всеми участниками образовательных отношений.</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок «Никита Кожемяка» и «Белая уточка».</p>	<p>Ц.Изменение взаимодействия педагога с детьми в сторону самостоятельности.</p> <p>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</p> <p>Беседа с детьми «Где живёт мудрое слово?»</p>	<p>Ц. Обогащение активного словаря детей.</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора.</p> <p>Книга 5 для развития детей «Мудрое слово».</p> <p><i>Литература для чтения.</i></p> <p>Русский фольклор. Сказка. «Никита Кожемяка», «Белая уточка».</p> <p><i>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</i></p> <p>Русский фольклор. Сказка. «Петушок – золотой гребешок и жерновцы», «Скорый гонец».</p> <p>Отечественная классическая литература.</p> <p>Поэзия. А.Плещеев «Лето».</p> <p><i>Изобразительная деятельность.</i></p> <p><i>Задание.</i></p> <p>Раскрасить рисунок к сказке.</p>	<p>Ц.Правильно е формирование опорно – двигательной системы организма.</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Краски», «Заря», «Терем-теремок»</p> <p>Элементарная трудовая деятельность</p> <p>Ручной труд.</p> <p>Совместное дело.</p> <p>Изготовлен ие книжек – малышей с пословицам и.</p>	<p>Ц.Развитие музыкально-творческих и художественных способностей детей.</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Пение: пение народных песенок-потешек «Тень-тень - потетень», «Патока с имберём».</p> <p>Слушание: Прослушивание музыкальных сказок «Волк и семеро козлят», «Петя и волк» муз. С.Прокофьева .</p> <p>Занятие с родителями на тему «Мудрое слово».</p> <p>Семейное чтение</p> <p>1 части книги 5«Мудрое слово».</p> <p>Семейный кинотеатр.</p> <p>Просмотр фильмов «Стихи русских поэтов», «Мудрые уроки».</p>

				Рассматривание иллюстративной подборки «Мудрое слово». Игры, задания для самостоятельного выполнения.
--	--	--	--	---

Группы старшего дошкольного возраста от 6 до 8 лет

«Семейные традиции»

<p>Беседа с детьми о смысле пословиц про семью. Беседа о великом празднике Благовещение Игровая деятельность. Пальчиковая игра «Семья», русская народная игра «У дедушки Трифона». Сюжетно – ролевая игра «Наша дружная семья».</p>	<p><i>Пение:</i> «Бабушка» муз. Н. Мурычевой, «Маме песенку пою» муз. Н. Мурычевой. <i>Слушание:</i> «Моя семья» муз. Н. Мурычевой; «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского; русская народная песня «Где был Иванушка?» <i>Муз. движения:</i> нар. игра «Ой, ты Баба-Яга, костяная нога»; танец «Дружные пары».</p>	<p><i>Рассказ О.С. Абрамовой «Семейная радость»</i> <i>Сказ П.П. Бажова «Живинка в деле»</i> <i>Рассказ И.С. Шмелева «Благовещение»</i> <i>Изобразительная деятельность.</i> Оформление страницы Альбома «Традиции нашей семьи».</p>	<p>Подвижные игры: «Подарки», «Катание яиц». Ручной труд. Совместное дело. Изготовлене родным и близким подарка своими руками к празднику Пасхи.</p>	<p>Семейное чтение 1 части «Семейные традиции». книги 5 «Семейные традиции».</p>
---	---	--	---	---

БЛОК «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ» (формирование семейных ценностей)

1.	День открытых дверей для родителей.	Родители от 3 до 8 лет	Педагоги дополнительного образования.
----	-------------------------------------	------------------------	---------------------------------------

МАЙ

БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»

№	Название мероприятия	Ценности	Возрастные группы
1.	«День заботы и любви!»	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое.	от 2 до 8 лет
2.	Тематический день «Фестиваль военной песни»	Развитие основ нравственной культуры	от 4 до 8 лет

БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)

1.	Выставка рисунков «Здравствуй лето, красное!». Цель: воспитывать чувство бережного отношения к природе, умение играть сообща и действовать в команде.	Формирование основ экологической культуры	от 2 до 8 лет
----	---	---	---------------

БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»

1.	Тематические беседы: «Азбука безопасности»	Развитие основ нравственной культуры	от 3 до 8 лет
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (воспитание семейных ценностей)			
	Тематический день «Международный день семьи» (Истоки)	Родители воспитанников от 2 до 8 лет	

ИЮНЬ

БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»

№	Название мероприятия	Ценности	Возрастные группы	Ответственные
1.	Праздник «День защиты детей». Цель: развитие доброжелательных отношений между детьми.	Формирование основ гражданской идентичности	от 2 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели
2.	Развлечение «Россия – родина моя!». Цель: воспитывать патриотические чувства, гордость за свою Родину, любовь к Родине и родному краю; продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа (через пословицы, поговорки, песни, танцы); вызвать чувство восхищения красотой родной природы, талантом русского народа.	Развитие основ нравственной культуры	от 5 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели
3.	Спартакиада «Малыш». Цель: популяризация и пропаганда здорового образа жизни и активного семейного отдыха.	Формирование семейных ценностей	от 4 до 8 лет	Учителя ФК, воспитатели

БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)

1.	Выставка рисунков «Здравствуй лето, красное!». Цель: воспитывать чувство бережного отношения к природе, умение играть сообща и действовать в команде.	Формирование основ экологической культуры	от 2 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели
----	---	---	---------------	-----------------------------

БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»

1.	Тематические беседы: «Безопасный дом», «Потенциальные опасности дома на кухне, в спальне, в общей комнате».	Развитие основ нравственной культуры	от 3 до 8 лет	Воспитатели
2.	Просмотр презентации «Правила дорожного движения», «Торопышка», «Жесты регулировщика»	Развитие основ нравственной культуры	от 3 до 8 лет	Воспитатели

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (воспитание семейных ценностей)

	«Безопасное поведение у водоёмов». «Осторожно - москитная сетка!» (на сайте ДОУ и на информационных стендах)	Родители воспитанников от 2 до 8 лет	Воспитатели
--	--	--------------------------------------	-------------

ИЮЛЬ

БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»

№	Название мероприятия	Ценности	Возрастные группы	Ответственные
1.	Мини - олимпиада «Спортивные надежды».	Формирование	от 4 до 8 лет	Учителя ФК,

	Цель: популяризация и пропаганда здорового образа жизни и активного семейного отдыха.	семейных ценностей		воспитатели
БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)				
1.	Конкурс рисунков на асфальте «Красочное лето!». Цель: воспитывать интерес к изобразительному искусству, эстетическое восприятие детей.	Формирование основ экологической культуры	от 3 до 8 лет	Воспитатели
БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»				
1.	Тематические беседы: «Опасные предметы», «Что делать в случае пожара в детском саду?», «Почему горят леса?», «Спички детям не игрушка!», «Правила обращения с электроприборами».	Развитие основ нравственной культуры	от 3 до 8 лет	Воспитатели
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (воспитание семейных ценностей)				
1.	Информационный материал – «Предупреждение отравления детей ядовитыми растениями и грибами». «Профилактика желудочно – кишечных заболеваний». «Оказание первой помощи при солнечном и тепловом ударе».	Родители воспитанников от 3 до 8 лет		Воспитатели

АВГУСТ

БЛОК «ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ФЕСТИВАЛИ»

№	Название мероприятия	Ценности	Возрастные группы	Ответственные
1.	Развлечение «Парад зонтиков». Цель: воспитание ценностного отношения к семье и детям; воспитание эстетического вкуса у воспитанников.	Формирование семейных ценностей	от 4 до 8 лет	Учителя музыки, воспитатели.
БЛОК «ТВОРЧЕСКИЙ» (выставки, конкурсы, викторины)				
1.	Выставка рисунков «Лето красное – распрекрасное!». Цель: воспитывать у детей любовь ко всему живому, желание беречь, охранять природу.	Формирование основ экологической культуры	от 4 до 8 лет	Творческая группа, воспитатели
БЛОК «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ»				
1.	Беседа: «Осторожно огонь!». Беседы и решение проблемных ситуаций с воспитанниками: «Моя улица», «Пешеходный переход», «Транспорт».	Развитие основ нравственной культуры	от 3 до 8 лет	Воспитатели
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ (воспитание семейных ценностей)				
1.	Родительская встреча «В детский сад – без слез»	Родители вновь поступивших детей от 2 до 3 лет		Педагог-психолог.

Расписание занятий МБДОУ №17 «Белочка» на 2023-2024г. (учебный период)

Возрастная группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Количество занятий в неделю				Образовательная нагрузка	
						I Пол. дня/ мин	II Пол. Дня/ Мин	По ОПД О	По ДОПр	Факт/ Мин	По СП/ мин.
Группа раннего возраста «Мишутка» (от 1,5 до 2 лет)	09.00-09.10/ 09.20-09.30 (ХЭР) Музыка	09.00-9.10/ 09.20-09.30 (СР) Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	09.00-09.10/ 09.20-09.30 (ХЭР) Музыка	09:00-09:10 / 09:20-09:30 (ФР) Развитие движений	09:00-09:10 / 09:20-09:30 (ФР) Развитие движений						
	15.35-15.45/ 15.55-16.05 Игра-занятие с дидактическим материалом		15.35-15.45/ 15.55-16.05 Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	15.35-15.45/ 15.55-16.05 Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	15.35-15.45/ 15.55-16.05 Игра-занятие со строительным материалом	5/50 мин.	4/40 мин.	9		9/90 мин.	10/100 мин.
Группа раннего возраста «Брусничка» (от 2 до 3 лет)	09.00-09.10/ 09.20-09.30 (ХЭР) Музыка	09.00-09.10/ 09.20-09.30 (РР) Развитие речи	09.00-09.10/ 09.20-09.30 (ХЭР) Музыка	09.00-09.10/ 09.20-09.30 Сенсорное развитие	09.00-09.10/ 09.20-09.30 (Познавательное развитие) Ознакомление с окружающим						
	15.35-15.45/ 15.55-16.05 (Речевое развитие) ЧХЛ	15.30-15.40/ 15.50-16.00 Развитие движений		15.30-15.40/ 15.50-16.00 Развитие движений	15.35-15.45/ 15.55-16.05 Конструктивно – модельная деятельность/ Лепка	5/50 мин.	4/40 мин.	9		9/90 мин.	10/100 мин.

Группа младшего дошкольного возраста "Антошка" (от 2 до 3 лет)	09.00-09.10/ 09.20-09.30 Сенсорное развитие	09.00-09.10/ 09.20-09.30 (Речевое развитие) Развитие речи	09.00-09.10/ 09.20-09.30 (ХЭР) Музыка	09.00-09.10 /09.20-09.30 (ХЭР) Музыка	09.00-09.10/ 09.20-09.30 (Познавательное развитие) Ознакомление с окружающим	5/50 мин	4/40 мин.	9		9/90 мин.	10/100 мин.
	15.45-15.55 (Речевое развитие) ЧХЛ	16.10-16.20-1 подгр. 16.30-16.40-2 подгр. Развитие движений	09.00-9.10/ 09.20- 9.30 (художественно – эстетическое развитие) Конструктивно - модельная деятельность/лепка	16.10-16.20-1 подгр. 16.30-16.40-2 подгр. Развитие движений							
Группа раннего возраста «Малышок» (от 3 до 4 лет)	09.00-09.15 (ХЭР) Музыка	09.00-09.15 (ФР) физическая культура	09.20-09.35 (ХЭР) Музыка	09.00-09.15/ 09.35/9.50 (ФР) Плавание	09.00-09.15 (ФР) физическая культура	5/75 мин.	4/60 мин.	9		9/135 мин.	10/150 мин.
	15.45-16.00 (ПР) Математические представления	15.45-16.00 (ПР) Развитие речи	15.45-16.00 Конструктивно – модельная деятельность/рисова ние		15.45-16.00 Ознакомление с Окружающим						
Группа среднего дошкольного возраста «Сказка» (от 3 до 4 лет)	10.30-10.45 (ХЭР) Музыка	09.00-09.15/ 09.35 -09.50 (ФР) Плавание	10.30-10.45 (ХЭР) Музыка	09.00-09.15 (ФР) физическая культура	09.25-09.40 ФР) физическая культура	5/75 мин	4/60 мин.	9		9/135 мин.	10/150 мин.
	15.45-16.00 (ПР) Развитие речи		15.45-16.00 (ПР) Ознакомление с окружающим миром	15.45-16.00 (ПР) Математические представления	15.45-16.00 (ХЭР) Конструктивно – модельная деятельность/рисова ние						
Группа младшего дошкольного возраста «Гнёздышко» (от 3 до 4 лет)	10.05-10.20 (ХЭР) Музыка	09.25-09.40 (ФР) физическая культура	09.00-09.15/ 09.35-09.50 Плавание	09.00-09.15 (ХЭР) Музыка	09.50-10.05 (ФР) физическая культура	5/75 мин.	4/60 мин.	9		9/135 мин.	10/150 мин.
		15.45-16.00 (ПР) Математические представления	15.45-16.00 (ХЭР) Конструктивно – модельная	15.45-16.00 (ПР) Развитие речи	15.45-16.00 (ПР) Ознакомление с окружающим миром						

			деятельность/ Рисование								
Группа среднего дошкольного возраста «Веснушка» (от 4 до 5 лет)	09.00-09.20/ 09.40/10.00 Плавание	09.50-10.10 (ФР) физическая культура	10.15-10.35 (художественно - эстетическое развитие) Музыка	09.25-09.40 (ФР) физическая культура	09.00-09.20 (художественно - эстетическое развитие) Музыка	5/100 мин.	4/80 мин	9		9/180 мин.	10/200 мин.
	15.45-16.05 (ПР) Ознакомление с окружающим миром	15.45-16.05 (ПР) Развитие речи	15.45-16.05 (ПР) Математические представления	15.45-16.05 (ХЭР) Лепка/аппликация							
Группа среднего дошкольного возраста «Журавушка» (от 4 до 5 лет)	09.00-09.20 (ФР) физическая культура	10.00-10.20/ 10.40-11.00 (ФР) Плавание	09.45-10.05 (ХЭР) Музыка	09.20-09.40 (ХЭР) Музыка	10.15-10.35 (ФР) Физическая культура	5/100 мин.	4/80 мин	9		9/180 мин.	10/200 мин.
	15.45-16.05 (ПР) Ознакомление С окружающим миром	15.45-16.05 (ПР) Математические представления	15.45-16.05 (ПР) Развитие речи	15.45-16.05 (ХЭР) Лепка/аппликация							
Группа среднего дошкольного возраста «Улыбка» (от 4 до 5 лет)	09.40-10.00 (ХЭР) Музыка	10.20-10.40 (ФР) Физическая культура	09.40-10.00 (ХЭР) Музыка	10.00-10.20/ 10.40-11.00 (Физическое развитие) Плавание	10.45-11.05 (ФР) Физическая культура	5/100 мин.	4/80 мин	9		9/180 мин.	10/200 мин.
	15.45-16.05 (ПР) Ознакомление С окружающим миром	15.45-16.05 (ПР) Развитие речи	15.45-16.05 (ПР) Математические представления	15.45-16.05 (ХЭР) Лепка/аппликация							
Группа среднего дошкольного возраста «Домисолька» (от 4 до 5 лет)	09.30-09.50 (ФР) физическая культура	09.00-09.20 Математические представления	09.00-09.20 (ФР) Физическая культура)	09.00-09.20 (ПР) Развитие речи	09.00-09.20/ 09.30-09.50 (ФР) Плавание/	5/100 мин.	4/80 мин	9		9/180 мин.	10/200 мин.
	15.45-16.05 (ХЭР) Музыка	15.45-16.05 (ПР) Ознакомление С окружающим миром	15.45-16.05 (ХЭР) Музыка	15.45-16.05 (ХЭР) Лепка/аппликация							
Группа старшего	09.00-09.25 (ПР) Подготовка к обучению грамоте	09.00-09.25 Оркестр К.Орфа **-1 гр.	10.00 - 10.25/ 10.35-11.00 (ФР) Плавание//	09.00-09.25 (ПР) развитие речи 09.50-10.15	09.00-09.25 (ПР) Математические						

дошкольного возраста «Почемучки» (от 5 до 6 лет)	10.00-10.25 (ХЭР) Музыка	10.50-11.15 (ФР) Физическая культура	(ПР) Математические представления	(ФР) физическая культура	представления 09.35-10.00 (ХЭР) Музыка	10/250 мин.	3/75 мин.	11	2	13/325 мин.	15/375 мин.
	15.30-15.55 Экознайки ** - 1 подгр.	15.30-15.55 (ПР) Ознакомление с окружающим миром			15.30-15.55 (ХЭР) Рисование						
Группа старшего дошкольного возраста «Капелька» (от 5 до 6 лет)	09.00-09.25 (ПР) Подготовка к обучению грамоте 09.35-10.00 (ХЭР) Музыка	09.35-10.00 Оркестр К. Орфа- 2гр. ** 11.25-11.50 (ФР) Физическая культура	11.10-11.35 11.50-12.15 Плавание/ Математические представления	09.00-09.25 (ПР) Развитие речи 10.25-10.50 (ХЭР) Музыка	09.00-09.25 (ПР) Математические представления 11.15-11.40 (ФР) Физическая культура	10/250 мин.	3/75 мин.	11	2	13/325 мин.	15/375 мин.
	Экознайки** 16.05-16.30-2 подгр	15.30-15.55 (ПР) Ознакомление с окружающим миром			15.30-15.55 (ХЭР) Рисование						
Группа старшего дошкольного возраста «Звёздочка» (от 5 до 6 лет)	09.00-09.25 (ПР) Подготовка к обучению грамоте 10.00-10.25 (ФР) Физическая культура	09.00-09.25 (ХЭР) Музыка 10.10-10.35 Оркестр К. Орфа- 3 гр. **	08.55-09.20 (ПР) Математические представления 09.30-09.55 (ФР) Физическая культура	09.00-09.25 (ПР) Развитие речи 09.50-10.15 (ХЭР) Музыка	10.00-10.25 / 10.35-11.00 Плавание/ Математические представления	10/250 мин.	3/75 мин.	11	2	13/325 мин.	15/375 мин.
	16.40-17.05 Экознайки**- 3 подгр	15.30-15.55 (ПР) Ознакомление с Окружающим миром			15.30-15.55 (ХЭР) рисование						
Группа старшего дошкольного возраста «Следопыты» (от 6 до 7 лет)	10.15-10.45 (ПР) Подготовка к обучению грамоте 10.55-11.25 (ХЭР) Музыка	09.00-09.30 Экознайки** -4 подгр. 09.40-10.10 (ПР) Математические представления	09.00-09.30 (ПР) Развитие речи 09.40-10.45 (ХЭР) Музыка	09.45-10.15 (ПР) Математические представления 10.25-10.55 (ФР) Физическая культура	09.00-09.30 (Оркестр К. Орфа- 4гр. ** 11.10-.11.40/ 11.5 0-12.20 Плавание/	10/300 мин.	4/120 мин.	11	3	14/420 мин.	15/450 мин.
	15.30-16.00 (ПР) Ознакомление	15.30-16.00 Алгоритмика*	15.30-16.00 (ФР) Физическая		*- 015.30-16.00						

	с окружающим миром	*1 подгр.	культура		(ХЭР) Рисование						
Группа старшего дошкольного возраста «Добрые волшебники» (от 6 до 7 лет)	09.00-09.30 (ПР) Подготовка к обучению грамоте 11.35-12.05 (ХЭР) Музыка	09.40-10.10 Экознайки * * -5 подгр. Плавание 11.10-11.40/ 11.50-12.20/	09.00-09.30 (ПР) Развитие речи 11.35-12.05 (Х-Э) Музыка	09.00-09.30 (ПР) математические представления 11.05-11.35 (ФР) Физическая культура	09.00-09.30 (ПР) Математические представления 09.40-10.10 Оркестр К. Орфа - 5гр.**	10/300 мин.	4/120 мин.	11	3	14/420 мин.	15/450 мин.
	15.30-16.00 (ПР) Ознакомление с окружающим миром	16.10-16.40 Алгоритмика ** 2 подгр.	16.10 - 16.40 (ФР) Физическая культура		15.30-16.00 (ХЭ Р) Рисование						
Группа старшего дошкольного возраста «Солнышко» (от 6 до 7 лет)	10.10-10.40/ 10.50-11.20 (ФР) Плавание/ (ПР) Подготовка к обучению грамоте	09.40-10.10 (ХЭР) Музыка 10.20-10.50 Экознайки** -6 подгр.	09.00-09.30 (ПР) Развитие речи 10.05-10.35 (ФР) Физическая культура	10.20-10.50 (ПР) Математические представления 11.00-11.30 (ХЭР) Музыка	09.00-09.30 (ПР) Математические представления 09.40-10.30 (Оркестр К. Орфа-3гр*. *	10/300 мин.	4/120 мин.	11	3	14/420 мин.	15/450 мин.
	15.30-16:00 (ФР) Физическая культура	16.50-17.20- 3 подгр Алгоритмика**	15.30-16.00 - (ПР) Ознакомление с окружающим миром		15.30-16.00 (ХЭР) Рисование						

* Лепка/ аппликация, ЧХЛ, социокультурные истоки – младший дошкольный возраст (3-4 года);

* Конструктивно-модельная деятельность/рисование, социокультурные истоки, шахматы – средний дошкольный возраст (4-5 лет);

* Лепка/ аппликация, ЧХЛ, конструктивно-модельная деятельность/рисование, социокультурные истоки, шахматы (старший дошкольный возраст 5-8 лет).

** Проведение занятий в рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ (ДОПр)

Модель организации образовательной деятельности

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
ООПДО	1.Формирование основ безопасности жизнедеятельности (ОБЖ) 2. «Моя Югра»	1.Формирование знаний правил дорожного движения (ПДД) 2.Чтение художественной литературы	1.Формирование основ здорового образа жизни (ЗОЖ) 2. Социокультурные истоки/	1.Формирование знаний о правилах пожарной безопасности (ППБ) 2. Лепка/аппликация	1.Шахматное образование и конструирование 2. Рисование
	Чтение художественной литературы-ежедневно				
Программа Воспитания	Патриотическое направление Ценности Родина и природа	Социальное направление Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество.	Познавательное направление Ценность – знания, формирование ценности познания.	Этико-эстетическое направление Ценности – <i>культура и красота. Культура поведения</i> в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества.	Физическое и оздоровительное направление Ценность – здоровье , формирование навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.
	Трудовое направление –ежедневно. Ценность – труд.				
Программа КРР	Коррекционно-развивающая работа- ежедневно Информационно-просветительская работа- ежедневно Консультативная работа - ежедневно Диагностическая работа (по мере необходимости)				

**КАЛЕНДАРНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
(УЧЕБНЫЙ) ГРАФИК**
(на 2023 - 2024 учебный период и летний период 2024 г.)

Содержание	Возрастные категории групп					
	Группы раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)		Группы младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)	Группы среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)	Группы старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет)	
	от 1,5 до 2 лет	от 2 до 3 лет			от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД						
олжительность учебного периода, в том числе:	01 сентября 2023 - 31 мая 2024					
- 1 полугодие	37 недель					
- 2 полугодие	17 недель					
	20 недель					
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, в том числе:	1ч. 30. мин	1ч. 30. мин	2 ч. 15. мин	3 ч. 00 мин.	5 ч. 25 мин.	7 ч. 00 мин.
- в 1-ую половину дня	50 мин.	50 мин.	1 ч. 15 мин.	1ч.40. мин	4 ч. 10 мин.	5 ч. 00 мин.
- во 2-ую половину дня	40 мин.	40 мин.	1 ч. 00 мин.	1ч. 20. мин	1 ч. 15 мин.	2 ч. 00 мин
Сроки проведения мониторинга реализации ОП ДО	18.09.2023 – 30.09.2023; 15.04.2024 – 29.04.2024					
ЛЕТНИЙ ПЕРИОД						
Календарная продолжительность летнего периода	01 июня 2024 – 31 августа 2024					
	12 недель 3 дня					
Объем недельной образовательной нагрузки, в том числе:	50 мин.	50 мин.	1 ч. 15 мин.	1 ч. 40 мин.	3 ч. 05 мин.	4 ч. 00 мин.
- в 1-ую половину дня	50 мин.	50 мин.	1 ч. 15 мин.	1 ч. 40 мин.	1 ч. 50 мин.	2 ч.30 мин.
- во 2-ую половину дня	-	-	-	-	1 ч. 15 мин.	1 ч. 30 мин.
Праздничные дни						
Праздничные дни: 04.11.2023; 01.01.2024 – 08.01.2024; 23.02.2024; 08.03.2024; 01.05.2024; 09.05.2024; 12.06.2024.						

Образовательный план МБДОУ № 17 «Белочка»
(расчет на 2023 -2024 учебный период
летний период)

Категории групп Учебный период	Группа раннего возраста								Группа младшего дошкольного возраста				Группа среднего дошкольного возраста				Группа старшего дошкольного возраста							
	от 1,5 до 2 лет				от 2 до 3 лет				от 3 до 4 лет				от 4 до 5 лет				от 5 до 6 лет				от 6 до 8 лет			
	учебный период		летний период		учебный период		летний период		учебный период		Летний период		учебный период		летний период		учебный период		летний период		учебный период		летний период	
	нед	год	нед	год	нед	год	нед	год	нед	год	нед	год	нед	год	нед	год	нед	год	нед	год	нед	год	нед	год
Сенсорное развитие																								
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3	108			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Игра-занятие со строительным материалом	1	36	0,5	6,5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Игра-занятие с дидактическим материалом/	1	36	0,5	6,5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Познавательное развитие																								
Сенсорное развитие	-	-	-	-	1	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Математические представления	-	-	-	-	-	-	-	-	1	36	-	-	1	36	-	-	2	72	-	-	2	72	-	-
Ознакомление с окр. миром	-	-	-	-	1	36	1	13	1	36	-	-	1	36	-	-	1	36	1	13	1	36	1	13
Речевое развитие																								
Развитие речи	-	-	-	-	1	36	-	-	1	36	-	-	1	36	-	-	1	36	-	-	1	36	-	-
ЧХЛ*	-	-	-	-	1	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	13	-	-	1	13
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	36	-	-	1	36	-	-
Художественно – эстетическое развитие																								
Музыка	2	72	2	26	2	72	2	26	2	72	2	26	2	72	2	26	2	72	2	26	2	72	2	26
Конструктивно-модельная деятельность*	-	-	-	-	0,5	18	-	-	0,5	18	-	-	-	-	-	-	-	-	1	13	-	-	1	13
Лепка*	-	-	-	-	0,5	18	-	-	-	-	-	-	0,5	18	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Аппликация*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0,5	18	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Рисование *	-	-	-	-	-	-	-	-	0,5	18	-	-	-	-	-	-	1	36	-	-	1	36	-	-
Физическое развитие																								
Физическая культура	2	72	2	26	2	72	2	26	2	72	3	39	2	72	3	39	2	72	3	39	2	72	3	39
Плавание	-	-	-	-	-	-	-	-	1	36	-	-	1	36	-	-	1	36	-	-	1	36	-	-
Итого	9	324	5	65	9	324	5	65	9	324	5	65	9	324	5	65	11	396	8	104	11	396	8	104

* проведение за рамками организованных форм обучения (в совместной деятельности педагога с детьми)

** игры - занятия с детьми от 1,5 до 2 лет (**познавательное развитие** - расширение ориентировки в окружающем, **игры - занятия со строительным и дидактически материалом;**
речевое развитие - развитие речи, **художественно-эстетическое развитие** - музыка; **физическое развитие** - развитие движений)

Календарно - тематическое планирование воспитательно–образовательной деятельности МБДОУ № 17 «Белочка» на 2023–2024 учебный год.

М-ц	Неделя	Дата	Тема
Сентябрь	I неделя	01 -02 сентября	Неделя знаний: «Скоро в школу мы пойдём!».
	II неделя	05 -09 сентября	«Осень: Лес – клад чудес».
	III неделя	12 -16 сентября	«Осень: Золотая осень».
	IV неделя	19 -23 сентября	«Осень: Хлеб всему голова».
	V неделя	26 –30 сентября	«Самый лучший садик наш!»
Октябрь	I неделя	03 – 07 октября	«Неделя здоровья: Я вырасту здоровым».
	II неделя	10 – 14 октября	«Я вырасту здоровым: Здоровое питание»
	III неделя	17 - 21 октября	«Родной край – Югра».
	IV неделя	24 – 31 октября	«День пожилого человека».
Ноябрь	I неделя	07 – 11 ноября	«Моя страна: День независимости России».
	II неделя	14– 18 ноября	«Поздняя осень: Дикие животные и птицы».
	III неделя	21 -25 ноября	«Поздняя осень: Домашние животные и птицы».
	IV неделя	28 - 30 ноября	«Моя семья. День матери: Семейные ценности».
Декабрь	I неделя	01 - 02 декабря	«Зима белоснежная: Явления живой и неживой природы».
	II неделя	05 -09 декабря	«Наш край: Животный и растительный мир родного края».
	III неделя	12 – 16 декабря	«Зима белоснежная: царица – водица»
	IV неделя	19-23 декабря	«Новый год: Неделя безопасности»
	V неделя	26 – 30 декабря	«Новый год у ворот: знакомство с традициями проведения Нового года в разных странах»
Январь	II неделя	09 -13 января	«Новый год. Народные праздники на Руси: Коляда».
	III неделя	16 – 20 января	«Зимушка – зима: Зимовье зверей».
	IV неделя	23-27 января –	«Неделя транспорта».
Февраль	I неделя	31 - 3 февраля	«Родной край: Труд взрослых, профессии».
	II неделя	06-10 февраля	«Мы исследователи».
	III неделя	13 - 17 февраля	«Я и другие люди» (нормы поведения)».
	IV неделя	20- 24 февраля	«День защитника Отечества: Военные профессии»
Март	I неделя	27 - 03 марта	«Мамочка, любимая моя: 8 Марта».Масленица.
	II неделя	06 -10 марта	«Знакомство с народной культурой и традициями: Фольклор».
	III неделя	13 -17 марта	«Знакомство с народной культурой и традициями: Народные промыслы»
	IV неделя	20 -24 марта	«Театральная неделя»
	V неделя	27– 31 марта	«Весна – красна: Сезонные изменения в природе»
Апрель	I неделя	3 - 7 апреля	«Неделя здоровья»
	II неделя	10 -14 апреля	«Этот волшебный космос: День космонавтики»
	III неделя	17 - 21 апреля	«Весна – красна: Народные традиции – Пасха»
	IV неделя	24 – 28 апреля	«Неделя безопасности»
Май	I неделя	4 - 5 мая	«День Победы»
	II неделя	08 -12 мая	«Предметы вокруг нас: Мебель, посуда, игрушки»
	III неделя	15 – 19 мая	«Здравствуй лето: природа вокруг нас»
	IV неделя	22 – 26 мая	«Здравствуй лето: Насекомые»

**Модель организации образовательного процесса в группе раннего возраста
(дети от 1,5 до 3 лет)**

Режимный момент время	Время, затраченное на реализацию образовательной Программы	день недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
«Мы рады видеть вас!» «Играем вместе!» «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» Прием детей, осмотр, измерение температуры утренняя гимнастика, игры	7.00-8.05 (65 мин). О - 50 мин. Ф- 15 мин.	утренняя встреча детей (СК, Р) утренняя гимнастика, упражнения на профилактику плоскостопия (Ф). самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); игровая деятельность (СК, Ф) взаимодействие с семьей (СК, Р);				
		Беседа по ОБЖ (СК). Беседа по теме недели (П, Р, СК). Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П). Игры экологического содержания (П, К).	Игры с куклой (Р, СК, П) Беседа по теме здоровья (Ф, Р, П, СК). Рассматривание книг, с целью развития и обогащения словаря (СК, Р, П). Игры экологического содержания (П, К).	Беседа по ПДД (Ф, Р, П, СК) Чтение художественной литературы по безопасности (СК) Словесная игра (Р, П). Экология в картинках (П, Р)	Рассматривание иллюстраций на темы здоровья (П, Р, ХЭ, СК). Д/и по развитию речи (Р, П). Хороводные игры (П, ХЭ, Р, Ф)	Экология в картинках (П, Р) Беседа по пожарной безопасности (СК). Игры экологического содержания (П, К).
«Приятного аппетита!» Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30 (25 мин). О- 20 мин. Ф- 5 мин.	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы), дидактической куклы (Р, СК,П)				
«Утренний сбор» Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30-9.00 (30 мин). О-20 мин. Ф-10 мин	Самостоятельная игровая деятельность (Р, П,СК,Ф)				
		Подвижные игры (Ф) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика (Ф)	Словесные игры (П, Р, СК) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика (Ф)	Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика (Ф)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика (Ф)	Дидактические игры (П, Р, СК) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика (Ф)
«Хочу все знать!»	9.00- 9.10/ 9.20-9.30	Образовательная деятельность согласно расписанию (П, Р,Ф,ХЭ СК). Физкультурные минутки во время проведения				

Работа в центрах активности по выбору детей Совместная деятельность детей и взрослого	(30 мин). О-10 мин. Ф-20 мин.	непосредственно образовательной деятельности (в т. ч. экологической направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) НОД (Р,Ф)/ Игровая деятельность, чтение художественной литературы, народное творчество (СК, П, Ф, ХЭ, Р).				
Второй завтрак (сок)	9.30-9.40 (10 мин.) О-5 мин. Ф-5 мин.	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК,П)				
«Гуляй да присматривайся!» «Открытая площадка» Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная игровая деятельность на прогулке), возвращение с прогулки	9.40-11.20 (100 мин.) О- 75 мин. Ф- 25 мин.	Подготовка к прогулке: закрепление навыков самообслуживания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (П, Р, СК,).				
		Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Игры экологического содержания (П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф)	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействие людей (СК, П, Р). Углубление представления детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическом	Наблюдение за передвижения (П, Р). Трудовые поручения участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическом	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры: развитие координации и движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме – ОВД (П, Р, СК, ХЭ).

		помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме - ОВД (П, Р, СК, ХЭ).	Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физическому развитию - ОВД. (Ф).	Малоподвижная игра (Ф, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК). Игровые образовательные ситуации по ОБЖ, ПДД, ПБ (П, Р, СК)	у развитию- ОВД (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).	
«Умывайся, не ленись - чистым за обед садись!» Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.45 (25 мин.) О-15 мин. Ф-10 мин.	Возвращение с прогулки: закрепление приемов раздевания с использованием игровых приемов и сказочных персонажей(П, Р, СК); воспитание самостоятельности, (СК, П, Р);ЧХЛ.				
Это время — для обеда, значит, нам за стол пора!» Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20 (35 мин.) О- 25 мин. Ф- 10 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова, дидактической куклы) (Р,П,СК)				
Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня - 5 часов 45 мин.(320 минут) О- 220 мин. Ф-100 мин.						
«Это время - тишины - все мы крепко спать должны!» Подготовка ко сну Дневной сон	12.20-15.00 (160 мин.) О-160 мин.	Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном (Ф) Дневной сон				
«Это время - для здоровья, закаляйся, детвора!» Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15 (15 мин.) О-10 мин. Ф-5 мин.	Постепенный подъем.: гимнастика после сна, упражнения на профилактику плоскостопия (П, Р, СК). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р).				
«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30 (15 мин.) О-10 мин. Ф-5 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р,П,СК)				
«Хочу все знать!» Непосредствен	15.30-15.40/ 15.50-16.00 (30 мин.)	Образовательная деятельность согласно расписанию (П, Р,Ф,ХЭ СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т.ч.				

<p>но образовательная деятельность/ Совместная деятельность детей и взрослого</p>	<p>О-10 мин. Ф-20 мин.</p>	<p>экологической направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) НОД (Р,Ф)/ Игровая деятельность, чтение художественной литературы, народное творчество (СК, П, Ф, ХЭ, Р).</p>									
<p>«Играем вместе!» Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам, индивидуальная работа</p>	<p>16.00-17.00 (60 мин). О- 50 мин. Ф-10 мин.</p>	<p>Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности. ЧХЛ</p> <table border="1" data-bbox="587 472 1457 1413"> <tr> <td data-bbox="587 472 767 1413"> <p>Игра на развитие коммуникативных навыков, развитие эмоционально-волевой сферы; речевого развития сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Дидактические игры на формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, размер) (П, Р, СК)</p> </td> <td data-bbox="767 472 948 1413"> <p>Работа с детьми в индивидуальной форме (все области) Подвижные игры (Ф). Игры на развитие речевого развития, игры с куклой (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра. (П, Р, СК). Игры с песком и водой, конструирование, сенсорные игры (П, Р, СК)</p> </td> <td data-bbox="948 472 1128 1413"> <p>Строительные игры (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П)</p> </td> <td data-bbox="1128 472 1308 1413"> <p>Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание растений в уголке природы (П, Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Игры с мозаикой, вкладышам и, шнуровкам и, сенсорные игры (П, Р, СК)</p> </td> <td data-bbox="1308 472 1457 1413"> <p>Развлечение по теме недели (все области). Игры экологической направленности (П, Р) Настольно-печатные игры познавательного характера, сенсорные игры (П, Р, СК) Речевая ситуация, дидактическая игра на развитие речевой активности (П, Р, СК)</p> </td> </tr> </table>					<p>Игра на развитие коммуникативных навыков, развитие эмоционально-волевой сферы; речевого развития сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Дидактические игры на формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, размер) (П, Р, СК)</p>	<p>Работа с детьми в индивидуальной форме (все области) Подвижные игры (Ф). Игры на развитие речевого развития, игры с куклой (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра. (П, Р, СК). Игры с песком и водой, конструирование, сенсорные игры (П, Р, СК)</p>	<p>Строительные игры (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П)</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание растений в уголке природы (П, Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Игры с мозаикой, вкладышам и, шнуровкам и, сенсорные игры (П, Р, СК)</p>	<p>Развлечение по теме недели (все области). Игры экологической направленности (П, Р) Настольно-печатные игры познавательного характера, сенсорные игры (П, Р, СК) Речевая ситуация, дидактическая игра на развитие речевой активности (П, Р, СК)</p>
<p>Игра на развитие коммуникативных навыков, развитие эмоционально-волевой сферы; речевого развития сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Дидактические игры на формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, размер) (П, Р, СК)</p>	<p>Работа с детьми в индивидуальной форме (все области) Подвижные игры (Ф). Игры на развитие речевого развития, игры с куклой (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра. (П, Р, СК). Игры с песком и водой, конструирование, сенсорные игры (П, Р, СК)</p>	<p>Строительные игры (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П)</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание растений в уголке природы (П, Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Игры с мозаикой, вкладышам и, шнуровкам и, сенсорные игры (П, Р, СК)</p>	<p>Развлечение по теме недели (все области). Игры экологической направленности (П, Р) Настольно-печатные игры познавательного характера, сенсорные игры (П, Р, СК) Речевая ситуация, дидактическая игра на развитие речевой активности (П, Р, СК)</p>							
<p>«Ужин тоже деткам нужен!» Подготовка к ужину. Ужин</p>	<p>17.00-17.30 (30 мин.) О-25 мин. Ф-5 мин.</p>	<p>Формирование культурно-гигиенических навыков (использование художественного слова, пример взрослого, дидактические игры, соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи) (Р, П,СК).</p>									
<p>«Гуляй да присматривайся!» Подготовка к прогулке, прогулка</p>	<p>17.30-18.30 (60 мин) О-40 мин. Ф-20 мин.</p>	<p>Подготовка к прогулке. Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК). После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П)</p> <table border="1" data-bbox="587 1854 1457 2121"> <tr> <td data-bbox="587 1854 767 2121"> <p>Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных</p> </td> <td data-bbox="767 1854 948 2121"> <p>Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных</p> </td> <td data-bbox="948 1854 1128 2121"> <p>Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействие людей (СК, П, Р).</p> </td> <td data-bbox="1128 1854 1308 2121"> <p>Наблюдение за передвижения (П, Р). Самостоятельная игровая</p> </td> <td data-bbox="1308 1854 1457 2121"> <p>Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры:</p> </td> </tr> </table>					<p>Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных</p>	<p>Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных</p>	<p>Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействие людей (СК, П, Р).</p>	<p>Наблюдение за передвижения (П, Р). Самостоятельная игровая</p>	<p>Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры:</p>
<p>Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных</p>	<p>Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных</p>	<p>Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействие людей (СК, П, Р).</p>	<p>Наблюдение за передвижения (П, Р). Самостоятельная игровая</p>	<p>Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры:</p>							

		<p>природных объектах, явлениях (П, К). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Игры экологического содержания (П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме – ОВД (П, Р, СК, ХЭ).</p>	<p>природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физическому развитию – ОВД (Ф).</p>	<p>Углубление представленной детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по экологическому содержанию (П, Р) Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК). Игры – хороводы (Р, П, Ф, ХЭ)</p>	<p>деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).</p>	<p>развитие координации и движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).</p>
<p>«Играя, развиваемся!» Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, встречи с родителями, уход детей домой</p>	<p>18.30-19.00 (30 мин). О- 20 мин. Ф-10 мин.</p>	<p>Строительные игры (П, Р, СК). Наблюдение за растениями в уголке природы (П) Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р).</p>	<p>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ) Подвижные игры (Ф).</p>	<p>Строительные игры (П, Р, СК). деятельность в центрах активности (П)</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание иллюстраций в книжном уголке (П, Р, СК)</p>	<p>Развлечение по теме недели (все области). Игры экологической направленности (П, Р) Страницы альбома (рассматрив</p>

					Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).	ание, раскрашивание)
<p align="center">Время, затраченное на реализацию образовательной программы во вторую половину дня 6 часов 15 мин. (400 минут) О- 325 минут. Ф - 75 минут</p>						
<p align="center">Время, затраченное на реализацию образовательной программы 12 часов (720 минут) Обязательная часть- 9 часов 05 мин (545 минут) – 76 % Часть, формируемая участниками образовательных отношений- 2 часа 55 (175 минут)- 24 %</p>						

Модель организации образовательного процесса в группе младшего дошкольного возраста (дети от 3 до 4 лет)

Режимный момент время	Время, затраченное на реализацию образовательной Программы	день недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<p>«Мы рады видеть вас!» «Играем вместе!»</p> <p>«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»</p> <p>Прием детей, осмотр Самостоятельная деятельность</p> <p>утренняя гимнастика, игры</p>	<p>7.00-8.20 (80 мин) О - 30 мин Ф- 50 мин.</p>	<p align="center">утренняя встреча детей (СК, Р) утренняя гимнастика (Ф). самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); ежедневная работа в календаре природы (П, Р) взаимодействие с семьей (СК, Р);</p>				
		<p>Беседа по ОБЖ (СК). Беседа по теме недели (П, Р, СК). (с включением тематики образовательной программы «Социокультурные истоки») Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П). Настольно-печатные игры (П, Р, СК).</p>	<p>Беседа по ПДД Беседа по (Ф, Р, П, СК теме здоровья). Индивидуальные трудовые поручения (СК). Рассматривание книг, энциклопедий, с целью развития и обогащения словаря (СК, Р, П). Игры экологического содержания (П, К).</p>	<p>Чтение художественной литературы по безопасности (СК) Ситуации по нравственно - патриотическому воспитанию, Беседа о нравственности (с включением тематики образовательной программы</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры по безопасности (СК) Рассматривание иллюстраций на темы здоровья (П, Р, ХЭ, СК). Трудовые поручения (СК). Д/и по развитию речи (Р, П).</p>	<p>Экология в картинках (П, Р) Беседа по пожарной безопасности. (СК). Игры экологического содержания (П, К).</p>

		Игры экологического содержания (П, К).				
«Приятного аппетита!» Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45 (25 мин). О- 20 мин. Ф- 5 мин.	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК,П)				
«Утренний сбор» Игры, самостоятельная деятельность	8.45-9.00 (15 мин). О-10 мин. Ф-5 мин.	Самостоятельная игровая деятельность (Р, П,СК,Ф)				
		Подвижные игры (Ф) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика (Ф)	Словесные игры (П, Р, СК) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика (Ф)	Игра – импровизация (П,СК) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика (Ф)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика (Ф)	Дидактические игры (П, Р, СК) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика (Ф)
		Игры. Подготовка к образовательной деятельности (П, СК, Р).				
«Хочу все знать!» Образовательная деятельность	9.00- 9.40 (40 мин). О-35 мин. Ф-5 мин.	Образовательная деятельность согласно расписанию (П, Р,Ф,ХЭ СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т.ч. экологической направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) НОД (Р,Ф)				
Второй завтрак (сок)	9.40-9.55 (15 мин) О-10 мин. Ф-5 мин.	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК,П)				
«Гуляй да присматривайся!» «Открытая площадка» Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, труд,	9.55-12.00 (125 мин.) (О- 75 мин). Ф- 50 мин)	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (П, Р, СК,).				
		Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействие	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные

<p>экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная игровая деятельность на прогулке), возвращение с прогулки</p>		<p>о различных природных объектах, явлениях (П, К). - Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Игры экологического содержания (П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).</p>	<p>природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физ.раз. (Ф).</p>	<p>людей (СК, П, Р). Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р).</p>	<p>по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).</p>	<p>е игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).</p>
---	--	--	---	---	--	--

				Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК). Игровые образовательные ситуации по ОБЖ, ПДД, ПБ (П, Р, СК)		
«Умывайся, не ленись - чистым за обед садись!» Возвращение с прогулки, игра	12.00-12.15 (15 мин) О-15 мин.	Возвращение с прогулки: закрепление приемов раздевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р), ЧХЛ				
Это время — для обеда, значит, нам за стол пора!» Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45 (30 мин.) О- 25 мин. Ф- 5 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р,П,СК)				
Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня - 5 часов 45 мин.(345 минут) О- 220 мин. Ф-125 мин.						
«Это время - тишины - все мы крепко спать должны!» Подготовка ко сну Дневной сон	12.45-15.00 (135 мин). О-135 мин.	Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном (Ф) Дневной сон				
«Это время - для здоровья, закаляйся, детвора!» Постепенный подъем, воздушные и водные	15.00-15.15 (15 мин). О-10 мин. Ф-5 мин.	Постепенный подъем.: гимнастика после сна, упражнения на профилактику плоскостопия (П, Р, СК). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р).				

процедуры						
«Это время – протокваш, в это время – полдник наш!» Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30 (15 мин.) О-10 мин. Ф-5 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р,П,СК)				
«Играем вместе!» Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам, индивидуальная работа	15.30-17.10 (100 мин.) О- 60 мин. Ф-40 мин.	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности, ЧХЛ.				
		Игра на развитие коммуникативных навыков, развитие эмоционально-волевой сферы; речевого развития сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Дидактические игры на формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, размер) (П, Р, СК)	Работа с детьми в индивидуальной форме (все области) Подвижные игры (Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК). Игры на развитие речевого развития, игры с куклой (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра. (П, Р, СК). Игры с песком и водой, конструирование, сенсорные игры (П, Р, СК)	Строительные игры (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П)	Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассмотрение растений в уголке природы (П, Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Игры с мозаикой, вкладышами, шнуровками, сенсорные игры (П, Р, СК)	Развлечение по теме недели (все области). Игры экологической направленности (П, Р) Настольно-печатные игры познавательного характера, сенсорные игры (П, Р, СК) Речевая ситуация, дидактическая игра на развитие речевой активности (П, Р, СК)
«Ужин тоже детям нужен!» Подготовка к ужину.	17.10-17.30 (20 мин.) О-15 мин. Ф-5 мин.	Формирование культурно-гигиенических навыков (использование художественного слова, пример взрослого, дидактические игры, соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи) (Р, П,СК).				

Ужин						
«Гуляй да присматривайся!» Подготовка к прогулке, прогулка	17.30-18.15 (45 мин) О-30 мин. Ф-15 мин.	Подготовка к прогулке. Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК).				
		После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П)				
		Наблюдение за явлениями природы: расширение представления о различных природных объектах, явлениях (П, К). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействие людей (СК, П, Р). Углубление представления о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК,

		детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	(Ф). Индивидуальная работа по физ.раз (Ф).	(Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК). Игры хороводы	(СК, Ф).	ХЭ).
«Играя, развиваемся!» Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, встречи с родителями, уход детей домой	18.15-19.00 (45 мин). О- 30 мин. Ф-15 мин.	Строительные игры (П, Р, СК). Наблюдение за растениями и в уголке природы (П) Работа в альбомах (образовательная программа «Социокультурные истоки)	Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ) Подвижные игры (Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК). Работа совместно с родителями (Социокультурные истоки)	Строительные игры (П, Р, СК). Деятельность в центрах активности (П) Цикл бесед «Социокультурные истоки»	Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассмотрение иллюстраций в книжном уголке (П, Р, СК) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).	Развлечение по теме недели (все области). Игры экологической направленности (П, Р) Страницы альбома (рассмотрение, раскрашивание)
Время, затраченное на реализацию образовательной программы во вторую половину дня 6 часов 15 мин. (375 минут) О- 275 минут Ф-100 минут						
Время, затраченное на реализацию образовательной программы 12 часов(720 минут) Обязательная часть- 8 часов 15 мин (495 минут) – 69 % Часть, формируемая участниками образовательных отношений- 3 часа 45 (225 минут)- 31 %						

Модель организации образовательного процесса в группе младшего дошкольного возраста (дети от 4 до 5 лет)

Режимный момент время	Время, затраченное на реализацию образовательной программы	день недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

	ы					
<p>«Мы рады видеть вас!» «Играем вместе!» «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» Прием детей осмотр, игры Самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика</p>	<p>7.00-8.25 (85 мин.) О - 45 мин Ф- 40 мин.</p>	<p>утренняя встреча детей (СК, Р) утренняя гимнастика (Ф) самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); ежедневная работа в календаре природы (П, Р) взаимодействие с семьей (СК, Р);</p>				
		<p>Вводные инструктажи по технике безопасности. (СК). Беседа по теме недели (П, Р, СК). (с включением тематики образовательной программы «Социокультурные истоки») Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П). Настольно-печатные игры (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, К).</p>	<p>Беседа по ОБЖ (Ф, Р, П, СК теме здоровья). Индивидуальные трудовые поручения (СК). Рассматривание книг, энциклопедий, с целью развития и обогащения словаря (СК, Р, П). Игры экологического содержания (П, К).</p>	<p>Беседа по ПДД (СК) Ситуации по нравственности - патриотическому воспитанию, Беседа о нравственности (с включением тематики образовательной программы «Социокультурные истоки») (П, СК,Р). Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П) Словесная игра (Р, П). Игры – драматизации (ХЭ, П, Р, СК). Экология в картинках (П, Р)</p>	<p>Беседа по пожарной безопасности (СК) Рассмотрение иллюстраций на темы здоровья (П, Р, ХЭ, СК). Трудовые поручения (СК). Ди по развитию речи (Р, П).</p>	<p>Экология в картинках (П, Р) НОД из цикла «Один Дома» (СК). Игры экологического содержания (П, К).</p>
<p>«Приятного аппетита!» Подготовка к завтраку, завтрак</p>	<p>8.25-8.45 (20 мин). О- 15 мин. Ф-5 мин.</p>	<p>Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК,П)</p>				
<p>«Утренний сбор» Игры, самостоятельная деятельность</p>	<p>8.45-9.00 (15 мин). О-10 мин. Ф-5 мин.</p>	<p>Самостоятельная игровая деятельность (Р, П,СК,Ф)</p>				
		<p>Подвижные игры (Ф) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная</p>	<p>Словесные игры (П, Р, СК) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная Самомассаж</p>	<p>Игра – импровизация (П,СК) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная</p>	<p>Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Пальчиковая гимнастика,</p>	<p>Дидактические игры (П, Р, СК) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная</p>

		гимнастик а (Ф)	(Ф)	гимнастик а (Ф)	артикуляц ионная гимнастик а (Ф)	гимнастик а (Ф)
		Игры. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (П, СК, Р).				
«Хочу все знать!» Образователь ная деятельность	9.00- 9.50 (50 мин.) О-40 мин. Ф-10 мин.	Образовательная деятельность согласно расписанию (П, Р,Ф,ХЭ СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т.ч. экологической направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) НОД (Р,Ф)				
Второй завтрак (сок)	9.50-10.05 (15 мин.) О-10 мин. Ф-5 мин.	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК,П)				
«Гуляй да присматрива йся!» «Открытая площадка» Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, труд, эксперименти рование, общение по интересам, самостоятель ная игровая деятельность на прогулке), возвращение с прогулки	10.05- 12.05 (120 мин) О-70 мин. Ф-50 мин.	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). Ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (П, Р, СК,).				
		Наблюден ие за явлениями природы: расширени е представле ния детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). - Подвижны е игры на развитие двигательн ой активност и (СК, Ф). Малоподв ижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Игры экологичес кого содержани я (П, Р) Сюжетно- ролевая	Наблюдение за явлениями природы: расширение представлен ия детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательно й активности (СК, Ф). Игры экологическ ого содержания (П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно- ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподви жные игры:	Наблюден ие за социальны ми явлениями : взаимодей ствия людей (СК, П, Р). Углублени е представле ний детей о сезонных изменения х природы, о деятельнос ти человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитыва ть желание помочь (СК, П). Самостоят ельная игровая деятельнос ть с выносным	Наблюден ие за средствам и передвиже ния (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениям и на участке: воспитыва ть желание помочь (СК). Самостоят ельная игровая деятельнос ть с выносным материало м (П, Р, СК). Игры экологичес кого содержани я (П, Р) Подвижны е игры (Ф, СК). Сюжетно-	Беседы о безопасно м поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижны е игры: развитие координац ии движений, умения ориентиро ваться в пространст ве (Ф). Игры экологичес кого содержани я (П, Р) Малоподв ижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитыва ть желание помочь (СК, П) Сюжетно- ролевая

		игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ). Игровые образовательные ситуации по ОБЖ, ПДД, ПБ (П, Р, СК).	развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физ.раз. (Ф).	материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф). Мало подвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК).	ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Мало подвижная игра (СК, Ф).	игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).
«Умывайся, не ленись - чистым за обед садись!» Возвращение с прогулки, игры	12.05-12.20 (15 мин.) О-15 мин.	Возвращение с прогулки: закрепление навыков раздевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ЧХЛ.				
«Это время — для обеда, значит, нам за стол пора!» Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50 (30 мин) О- 25 мин. Ф- 5 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р,П,СК)				
Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня - 5 часов 50 мин.(350 минут) О- 230 мин. Ф-120 мин.						
«Это время - тишины - все мы крепко спать должны!» Подготовка ко сну Дневной сон	12.50-15.00 (130 мин.) О-130 мин.	Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном (Ф) Дневной сон				
«Это время - для здоровья, закаляйся, детвора!»	15.00-15.15 (15 мин). О-10 мин. Ф - 5 мин.	Постепенный подъем: гимнастика после сна, упражнения на профилактику плоскостопия (П, Р, СК). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р).				

Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, полдник		
«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30 (15 мин.) О-10 мин. Ф-5 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р,П,СК)
«Играем вместе!» Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам, индивидуальная работа	15.30-17.15 (105 мин.) О- 80 мин. Ф- 25 мин.	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности. ЧХЛ
		Игра на развитие коммуникативных навыков, развитие эмоционально-волевой сферы; речевого развития - сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Дидактические игры на формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, размер) (П, Р, СК)
		Работа с детьми в индивидуальной форме (все области) Подвижные игры (Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК). Игры на развитие речевого развития, Игры с математическим содержанием, экспериментальная деятельность «Я познаю мир» (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра. (П, Р, СК), сенсорные игры (П, Р, СК)
		Строительные игры (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Конструирование из бумаги (П, Р, СК).
		Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассмотрение растений в уголке природы (П, Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Игры с мозаикой, вкладышами, шнуровками, сенсорные игры (П, Р, СК) Экспериментальная деятельность (П, Р, СК)
		Развлечение по теме недели (все области). Игры экологической направленности (П, Р) Настольно-печатные игры познавательного характера, сенсорные игры (П, Р, СК) Речевая ситуация, дидактическая игра на развитие речевой активности (П, Р, СК)
«Ужин тоже деткам нужен!» Подготовка к ужину Ужин	17.15-17.35 (20 мин.) О-15 мин. Ф-5 мин.	Формирование культурно-гигиенических навыков (использование художественного слова, пример взрослого, дидактические игры, соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи) (Р, П,СК).
«Гуляй да	17.35-	Подготовка к прогулке. Прогулка (в благоприятную погоду):

присматрива йся!» Подготовка к прогулке, прогулка,	18.20 (45 минут) О-30 мин. Ф-15 мин.	наблюдение, игры, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК). После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П)				
		Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физ.раз. (Ф).	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействие людей (СК, П, Р). Углубление представления детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф). Индивидуальная работа по изобразите	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и уходу за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф). Экспериментальная деятельность на	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ). Экспериментальная деятельность на прогулке(

				льной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК). Игры-хороводы	прогулке(П, Р, СК),	П, Р, СК),
«Играя, развиваемся!» Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	18.20-19.00 (40 мин). О- 30 мин. Ф- 10 мин.	Строительные игры (П, Р, СК). Наблюдение за растениями и в уголке природы (П) Работа в альбомах (образовательная программа «Социокультурные истоки)	Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ) Подвижные игры (Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК). Работа совместно с родителями (Социокультурные истоки) Работа с природным материалом в группе. - Слушание музыки, аудиозаписей (П, Р, ХЭ)	Строительные игры (П, Р, СК). Деятельность в центрах активности (П) Цикл бесед «Социокультурные истоки» Художественно-творческая деятельность в центре искусства (П, Р, ХЭ)	Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание иллюстраций в книжном уголке (П, Р, СК) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).	Развлечение по теме недели (все области). Игры экологической направленности (П, Р) Страницы альбома (рассматривание, раскрытие)
Время, затраченное на реализацию образовательной программы во вторую половину дня 6 часов 10 мин. (370 минут) О- 305 минут Ф- 65 минут						
Время, затраченное на реализацию образовательной программы 12 часов(720 минут) Обязательная часть- 8 часов 50 мин. (530 минут) – 74 % Часть, формируемая участниками образовательных отношений- 3 часа 10 мин. (190 минут)- 26 %						

Модель организации образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста (дети от 5 до 6 лет)

Режимный момент время	Время, затраченное на реализацию образовательной	день недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

	Программы					
<p>«Мы рады видеть вас!» «Играем вместе!» «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» Прием детей осмотр, игры самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика</p>	<p>7.00-8.20 (80 мин) О - 40 мин. Ф- 40 мин.</p>	<p>утренняя встреча детей (СК, Р) утренняя гимнастика (Ф). самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); ежедневная работа в календаре природы (П, Р) взаимодействие с семьей (СК, Р);</p>				
		<p>Беседа по теме недели (П, Р, СК). (с включением тематики образовательной программы «Социокультурные истоки») Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П). Настольно-печатные игры (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, К).</p>	<p>Индивидуальные трудовые поручения (СК). Рассматривание книг, энциклопедий, с целью развития и обогащения словаря (СК, Р, П). Игры экологического содержания (П, К).</p>	<p>Ситуации по нравственно-патриотическому воспитанию, Беседа о нравственности (с включением тематики образовательной программы «Социокультурные истоки») (П, СК,Р). Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П). Словесная игра (Р, П). Игры – драматизации (ХЭ, П, Р, СК). Экология в картинках (П, Р)</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на темы здоровья (П, Р, ХЭ, СК). Трудовые поручения (СК). Д/и по развитию речи (Р, П).</p>	<p>Экология в картинках (П, Р) Игры экологического содержания (П, К).</p>
<p>«Приятного аппетита!» Подготовка к завтраку, завтрак</p>	<p>8.20-8.40 (20 мин). О- 15 мин. Ф-5 мин.</p>	<p>Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК,П)</p>				
<p>«Утренний сбор» Игры, самостоятельная деятельность</p>	<p>8.40-9.00 (20 мин). О-10 мин. Ф-10 мин.</p>	<p>Самостоятельная игровая деятельность (Р, П,СК,Ф)</p>				
		<p>Подвижные игры (Ф) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика (Ф)</p>	<p>Словесные игры (П, Р, СК) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика (Ф)</p>	<p>Игра - импровизация (П, СК) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, гимнастика для глаз(Ф)</p>	<p>Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Пальчиковая гимнастика, Артикуляционная гимнастика (Ф)</p>	<p>Дидактические игры (П, Р, СК) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика самомассаж (Ф)</p>
<p>Игры. Подготовка к образовательной деятельности (П, СК, Р).</p>						

<p>«Хочу все знать!» Образовательная деятельность</p>	<p>9.00- 9.55 (55 мин). О-45 мин. Ф- 10 мин.</p>	<p>Образовательная деятельность согласно расписанию (П, Р,Ф,ХЭ СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т.ч. экологической направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) НОД (Р,Ф)</p>				
<p>Второй завтрак (сок)</p>	<p>9.55-10.05 (10 мин) О-10 мин.</p>	<p>Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК,П)</p>				
<p>«Гуляй да присматривайся!» «Открытая площадка» Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная игровая деятельность на прогулке), возвращение с прогулки</p>	<p>10.05-12.20 (135 мин.) О-70 мин. Ф-65 мин.</p>	<p>Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (П, Р, СК,).</p> <p>Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Игры экологического содержания (П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК,</p>	<p>Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-</p>	<p>Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности и человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р).</p>	<p>Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями и на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическо</p>	<p>Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры: развитие координации и движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме</p>

		П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	инсценировки (П, К, ХЭ, СК).		му развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).	(П, Р, СК, ХЭ).
«Умывайся, не ленись - чистым за обед садись!» Возвращение с прогулки	12.20-12.30 (10 мин.) О-10мин.	После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П), ЧХЛ.				
Это время — для обеда, значит, нам за стол пора!» Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50 (20 мин.) О- 15 мин. Ф- 5 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р,П,СК)				
Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня - 5 часов 50 мин.(350 минут) О- 215 мин. Ф-135 мин.						
«Это время - тишины - все мы крепко спать должны!» Подготовка ко сну Дневной сон	12.50-15.00 (130 мин.) О-130 мин.	Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном (Ф) Дневной сон				
«Это время - для здоровья, закаляйся, детвора!» Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15 (15 мин.) О-10 мин. Ф-5 мин.	Постепенный подъем.: гимнастика после сна, упражнения на профилактику плоскостопия (П, Р, СК). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р).				
«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35 (20 мин.) О-15 мин. Ф-5 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р,П,СК)				
«Хочу все знать!» Непосредственно образовательная деятельность	15.35-16.00 (25 мин.) О-20 мин. Ф-5 мин.	Образовательная деятельность согласно расписанию (П, Р,Ф,ХЭ СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т.ч. экологической направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) НОД (Р,Ф)				
«Играем	16.00-	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в				

вместе!» Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам, индивидуальная работа	17.20 (80 мин.) О- 50 мин. Ф- 30 мин.	центрах активности. ЧХЛ				
		Игра на развитие коммуникативных навыков, развитие эмоционально-волевой сферы; речевого развития - сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Дидактическая игра по ПДД; (П, Р, СК) Экспериментальная деятельность (П, Р, СК).	Работа с детьми в индивидуальной форме (все области) Подвижные игры (Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК). Игры на развитие речевого развития, Дидактическая игра по ППБ (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра. (П, Р, СК), Интеллектуально-развивающие дидактические игры (П, Р, СК)	Строительные игры (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Экспериментальная деятельность (П, Р, СК).	Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание растений в уголке природы (П, Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Дидактическая игра по ОБЖ. (П, Р, СК) Игры с математическим содержанием (П, Р, СК)	Развлечение по теме недели (все области). Игры экологической направленности (П, Р) Настольно-печатные игры познавательного характера, сенсорные игры (П, Р, СК) Речевая ситуация, дидактическая игра на развитие речевой активности (П, Р, СК) Экспериментальная лаборатория
«Ужин тоже детям нужен!» Подготовка к ужину Ужин	17.20-17.40 (20 мин.) О-15 мин. Ф-5 мин.	Формирование культурно-гигиенических навыков (использование художественного слова, пример взрослого, дидактические игры, соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи) (Р, П,СК).				
«Гуляй да присматривайся!» Подготовка к прогулке, прогулка	17.40-18.30 (50 мин.) О-30 мин. Ф-20 мин.	Подготовка к прогулке. Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК). После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П)				
		Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). Подвижные	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Углубление представления детей о сезонных изменениях	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями и на участке:	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры: развитие координации и движений, умения ориентирова

		<p>игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Игры экологического содержания (П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).</p>	<p>игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физ.раз. (Ф).</p>	<p>природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК). Игровые образовательные ситуации по ОБЖ, ПДД, ПБ (П, Р, СК).</p>	<p>воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).</p>	<p>ться в пространстве (Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).</p>
<p>«Играя, развиваемся!» Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, встречи с родителями,</p>	<p>18.30-19.00 (30 мин.) О- 20 мин. Ф-10 мин.</p>	<p>Строительные игры (П, Р, СК). Наблюдение за растениями в уголке природы (П) Работа в альбомах</p>	<p>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ) Подвижные игры (Ф). Работа в</p>	<p>Строительные игры (П, Р, СК). деятельность в центрах активности (П) Цикл бесед «Социокультурные</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание иллюстраций в</p>	<p>Развлечение по теме недели (все области). Игры экологической направленности (П, Р)</p>

уход детей домой		(образовательная программа «Социокультурные истоки»)	книжном уголке (П, Р, СК). Работа совместно с родителями (Социокультурные истоки) Работа с природным материалом в группе. Слушание музыки, аудиозаписей (П, Р, ХЭ)	«Истоки» Художественно-творческая деятельность в центре искусства (П, Р, ХЭ)	книжном уголке (П, Р, СК) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).	Страницы альбома (рассматривание, раскрашивание)
Время, затраченное на реализацию образовательной программы во вторую половину дня 6 часов 20 минут (370 минут) О- 290 минут Ф-80 минут						
Время, затраченное на реализацию образовательной программы 12 часов(720 минут) Обязательная часть- 8 часов 40 минут (520 минут) – 72 % Часть, формируемая участниками образовательных отношений- 3 часа 20 минут (200 минут)- 28 %						

Модель организации образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста (дети от 6 до 7 лет)

Режимный момент время	Время, затраченное на реализацию образовательной программы	день недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей осмотр, игры самостоятельная деятельность , утренняя гимнастика	7.00-8.30 (90 мин) О - 60 мин. Ф- 30 мин.	утренняя встреча детей (СК, Р) утренняя гимнастика (Ф). самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); ежедневная работа в календаре природы (П, Р) взаимодействие с семьей (СК, Р);				
		Беседа по теме недели (П, Р, СК). (с включением тематики образовательной программы «Социокультурные истоки») Работа в	Индивидуальные трудовые поручения (СК). Рассматривание книг, энциклопедий, с целью развития и обогащения словаря	Ситуации по нравственно-патриотическому воспитанию, Беседа о нравственности (с включением тематики	Рассматривание иллюстраций на темы здоровья (П, Р, ХЭ, СК). Трудовые поручения (СК). Ди по развитию	Экология в картинках (П, Р) Игры экологического содержания (П, К).

		уголке книги (ХЭ, Р, П). Настольно-печатные игры (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, К).	(СК, Р, П). Игры экологического содержания (П, К).	образовательной программы «Социокультурные истоки» (П, СК,Р). Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П). Словесная игра (Р, П). Игры – драматизации (ХЭ, П, Р, СК). Экология в картинках (П, Р)	речи (Р, П).	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50 (20 мин). О- 15 мин. Ф-5 мин.	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК,П)				
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00 (10 мин). О-5 мин. Ф-5 мин.	Самостоятельная игровая деятельность (Р, П,СК,Ф)				
		Подвижные игры (Ф) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика (Ф)	Словесные игры (П, Р, СК) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика (Ф)	Игра – импровизация (П, СК) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, гимнастика для глаз (Ф)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Пальчиковая гимнастика, Артикуляционная гимнастика (Ф)	Дидактические игры (П, Р, СК) Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика самомассаж (Ф)
Образовательная деятельность	9.00-10.40 (100 мин). О-60 мин. Ф- 40 мин.	Непосредственно образовательная деятельность согласно расписанию (П, Р,Ф,ХЭ СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т.ч. экологической направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) НОД (Р,Ф)				
Второй завтрак (сок)	10.40-10.50 (10 мин) О-10 мин.	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК,П)				
Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения,	10.50-12.20 (90 мин.) О-45 мин. Ф-45 мин.	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (П, Р,				

<p>труд, экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная игровая деятельность (на прогулке), возвращение с прогулки</p>	СК,).				
	<p>Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Игры экологического содержания (П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).</p>	<p>Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф).</p>	<p>Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Углубление представления детей о сезонных изменениях природы, о деятельности и человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).</p>	<p>Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями и на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).</p>	<p>Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры: развитие координации и движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).</p>

			Индивидуальная работа по физ.раз. (Ф).	тему дня (П, Р, СК). Игровые образовательные ситуации по ОБЖ, ПДД, ПБ (П, Р, СК).		
Возвращение с прогулки	12.20-12.30 (10 мин.) О-10 мин.	После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П), ЧХЛ.				
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50 (20 мин.) О- 15 мин. Ф- 5 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р,П,СК)				
Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня - 5 часов 50 мин.(350 минут) О- 220 мин. Ф-130 мин.						
Подготовка ко сну Дневной сон	12.50-15.00 (130 мин.) О-130 мин.	Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном (Ф) Дневной сон				
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15 (15 мин.) О-10 мин. Ф-5 мин.	Постепенный подъем.: гимнастика после сна, упражнения на профилактику плоскостопия (П, Р, СК). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р).				
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30 (15 мин.) О-10 мин. Ф-5 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р,П,СК)				
Образовательная деятельность	15.30-16.00 (30 мин.) О-20 мин. Ф-10 мин.	Образовательная деятельность согласно расписанию (П, Р,Ф,ХЭ СК). Физкультурные минутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности (в т.ч. экологической направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) НОД (Р,Ф)				
Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам, индивидуальная работа	16.00-17.20 (80 мин.) О- 50 мин. Ф- 30 мин.	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности. ЧХЛ				
		Игра на развитие коммуникативных навыков, развитие эмоционально-волевой сферы; речевого развития - сюжетно – ролевая	Работа с детьми в индивидуальной форме (все области) Подвижные игры (Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК).	Строительные игры (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Эксперимен	Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание растений в уголке природы (П, Р) Сюжетно	Развлечения по теме недели (все области). Игры экологической направленности (П, Р) Настольно-печатные игры

		игра (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Дидактическая игра по ПДД; (П, Р, СК) Экспериментальная деятельность (П, Р, СК).	Игры на развитие речевого развития, Дидактическая игра по ПШБ (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра. (П, Р, СК), Интеллектуально-развивающие дидактические игры (П, Р, СК)	танцевальная деятельность (П, Р, СК).	– ролевая игра (П, Р, СК). Дидактическая игра по ОБЖ. (П, Р, СК) Игры с математическим содержанием (П, Р, СК)	познавательного характера, сенсорные игры (П, Р, СК) Речевая ситуация, дидактическая игра на развитие речевой активности (П, Р, СК) Экспериментальная лаборатория «Почемучки». (П, Р, ХЭ)
Подготовка к ужину Ужин	17.20-17.40 (20 мин). О-15 мин. Ф-5 мин.	Формирование культурно-гигиенических навыков (использование художественного слова, пример взрослого, дидактические игры, соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи) (Р, П, СК).				
Подготовка к прогулке, прогулка	17.40-18.30 (50 мин.) О-30 мин. Ф-20 мин.	Подготовка к прогулке. Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК). После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П)				
		Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры экологического содержания	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействие людей (СК, П, Р). Углубление представления детей о сезонных изменениях природы, о деятельности и человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями и на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры: развитие координации и движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Малоподвижные игры

		(Ф, Р, П). Игры экологического содержания (П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	я (П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физ.раз. (Ф).	(СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК). Игровые образовательные ситуации по ОБЖ, ПДД, ПБ (П, Р, СК).	выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).	(П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).
Возвращение с прогулки, Самостоятельная деятельность детей, встречи с родителями, уход детей домой	18.30-19.00 (30 мин.) О- 20 мин. Ф-10 мин.	Строительные игры (П, Р, СК). Наблюдение за растениями в уголке природы (П) Работа в альбомах (образовательная программа «Социокультурные истоки»)	Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ) Подвижные игры (Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК). Работа совместно с родителями (Социокул	Строительные игры (П, Р, СК). деятельность в центрах активности (П) Цикл бесед «Социокультурные истоки» Художественно-творческая деятельность в центре искусства (П, Р, ХЭ)	Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание иллюстраций в книжном уголке (П, Р, СК) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).	Развлечения по теме недели (все области). Игры экологической направленности (П, Р) Страницы альбома (рассматривание, раскрашивание)

			ьтурные истоки) Работа с природным материалом в группе. Слушание музыки, аудиозаписей (П, Р, ХЭ)			
Время, затраченное на реализацию образовательной программы во вторую половину дня 6 часов 20 минут (370 минут) О- 285 минут Ф-85 минут						
Время, затраченное на реализацию образовательной программы 12 часов(720 минут) Обязательная часть- 8 часов 25 минут (505 минут) – 70 % Часть, формируемая участниками образовательных отношений- 3 часа 35 минут (215 минут)- 30 %						